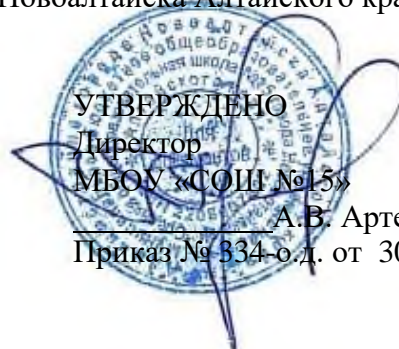


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации города Новоалтайска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15 города Новоалтайска Алтайского края»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Протокол №1
от 28.08.2024

СОГЛАСОВАНО
Управляющим советом
Протокол №1
от 29.08.2024



УТВЕРЖДЕНО
Директор
МБОУ «СОШ №15»
А.В. Артемов
Приказ № 334-о.д. от 30.08.2024

**Адаптированная основная общеобразовательная программа начального
общего образования обучающихся с задержкой психического развития
(вариант 7.1)
(НОВАЯ РЕДАКЦИЯ)**

Содержание основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)	
1.3.	Система оценки достижений планируемых результатов освоения ООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Рабочие программы учебных предметов	
2.1.1	Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	
2.1.2	Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык. Английский язык»	
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета «Математика»	
2.1.5	Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	
2.1.6	Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	
2.1.7	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	
2.1.8	Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	
2.1.9	Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»	
2.1.10	Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	
2.1.11	Рабочие программы элективных курсов, курсов внеурочной деятельности	
2.2.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	
2.3.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	
2.4.	Программа коррекционной работы	
2.5.	Программа формирования универсальных учебных действий	
2.5.1	Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	
2.5.2	Характеристика универсальных учебных действий	
2.5.3.	Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	
2.5.4.	Место универсальных учебных действий в рабочих программах	
2.6.	Рабочая программа воспитания	
2.6.1.	Раздел целевой	
2.6.2.	Раздел содержательный	
2.6.3.	Раздел организационный	
3	Организационный раздел	
3.1.	Учебный план начального общего образования	
3.2	Календарный учебный график	
3.3	План внеурочной деятельности	
3.4.	Календарный план воспитательной работы	

3.5.	Система условий реализации ООП НОО	
3.5.1.	Кадровые условия реализации ООП НОО	
3.5.2.	Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	
3.5.3.	Финансово-экономические условия ООП НОО	
3.5.4.	Информационно-методические условия реализации ООП НОО	
3.5.5.	Материально-технические условия реализации ООП НОО	
3.5.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации образовательной программы начального общего образования	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП) начального общего образования (далее – НОО) обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) разработана и утверждена МБОУ «СОШ № 15», осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и с учетом ФАОП (федеральной адаптированной общеобразовательной программы) начального общего образования обучающихся с ЗПР.

АООП НОО обучающихся с ЗПР определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Цель реализации ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР – обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями;

- овладение учебной деятельностью сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР,

индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития; создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований; использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды; включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

Принципы формирования ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР.

В основу формирования ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР положены следующие принципы:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников); принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся; принцип коррекционной направленности образовательного процесса; принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей; онтогенетический принцип;

принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся; принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ЗПР; принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие "предметной области"; принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ЗПР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением; принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности; принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика

АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к ее структуре, условиям реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), представляет собой адаптированный вариант ФООП НОО. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО (вариант 7.1), требований к результатам освоения программы коррекционной работы АООП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АООП

НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Определение варианта АООП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе заключения ПМПК, сформулированного по результатам его комплексного психолого-педагогического обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности ЦНС, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики, но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1)

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся: получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития; выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами; получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ; обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы; психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками; психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения; организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития); учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР; профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации; постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития; обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно; постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру; постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений; специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью; постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения; использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения; развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения; специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого; обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (вариант 7.1)

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к

разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни

в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и

самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и

наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся

непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации)

на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на

основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 3) работа с информацией: выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в

соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями

и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения

диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; 2) самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение":

1. По учебному предмету "Русский язык":

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту; говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию; чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста; письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

2. По учебному предмету "Литературное чтение":

- 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- 4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- 5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- 6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" предметной области "Иностранный язык":

- 1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления; аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте; смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию; письменная речь: владеть техникой письма;

заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной

безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика и информатика":

- 1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- 2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
- 3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
- 4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
- 5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
- 6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
- 7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)":

- 1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- 3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- 4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- 5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- 6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета **"Основы религиозных культур и светской этики"** предметной области **"Основы религиозных культур и светской этики"** изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики":

1. По учебному модулю "Основы православной культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

2. По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

3. По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

4. По учебному модулю "Основы исламской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

5. По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

6. По учебному модулю "Основы светской этики":

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по предметной области "Искусство":

1. По учебному предмету "Изобразительное искусство":

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

2. По учебному предмету "Музыка":

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету "Труд (технология)" предметной области "Технология":

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" предметной области "Физическая культура":

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для ее разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому; в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе; в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся: в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей; в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми; в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий; в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать

посильное участие, брать на себя ответственность; в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе. овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся: в расширении знаний правил коммуникации; в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели; в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную); в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; в умении получать и уточнять информацию от собеседника; в освоении культурных форм выражения своих чувств. способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности; в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности

(безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося; в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе; в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы; в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной

результативности; в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий; в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть

понятым другим человеком; в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей; в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими

воспоминаниями, впечатлениями и планами.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье;

с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми; в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие. в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения; в умении проявлять инициативу, корректно

устанавливать и ограничивать контакт; в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи; в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать: способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные

занятия и соответствовать общему темпу занятий; способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы; способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности; стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-

практической деятельности; умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять

и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный

отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности; сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО (вариант 7.1) предметные, метапредметные и личностные результаты; сформированные в соответствии АООП НОО (вариант 7.1) УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Все наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебнопознавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ личностные результаты освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР (с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей) должны отражать:

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся с ЗПР овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаковосимволическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ метапредметные результаты освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР (с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей) должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений; определяют содержание НОО в логике изучения каждого учебного предмета; усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности обучающихся с ЗПР учитываются формы и виды контроля, а также требования к объему и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебнопрактические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 7.1)

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения ФАОП НОО (вариант 7.1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися ФАОП НОО (вариант 7.1) ЗПР (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают: особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР; привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий); присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности; адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и

индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть ФАОП НОО.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются

одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга:

1) Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

2) Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

3) Финишная диагностика проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

2. Содержательный раздел ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)

Программа формирования универсальных учебных действий

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ЗПР и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться. Это достигается как в процессе освоения обучающимися с ЗПР конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных дисциплин, так и в процессе формирования социальных (жизненных) компетенций.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

- успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;
- реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;
- создание условий для готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении; — целостность развития личности обучающегося.

Основная **цель реализации** программы формирования универсальных учебных действий МБОУ «СОШ №15» - формирование обучающегося с ЗПР как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР содержит:

- описание ценностных ориентиров образования обучающихся с ЗПР на уровне

начального общего образования; связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных

универсальных учебных действий обучающихся с ЗПР; типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе обучающихся с ЗПР от дошкольного к начальному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования обучающихся с ЗПР:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
 - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
 - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:
 - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
 - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие умения учиться, а именно:
 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
 - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственноэтическая ориентация	смыслообразование	нравственноэтическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинноследственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

В частности, учебные предметы «Русский язык» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной

литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и

национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовнонравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкальноисполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкальнотворческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся. Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
 - освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
 - развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
 - освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
- «Физическая культура» как учебный предмет способствует:
- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
 - в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Программа формирования универсальных учебных действий реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в процессе освоения всех без исключения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ОВЗ.

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации

на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Особую группу общеучебных универсальных действий составляют Знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование. Постановка и решение проблемы:
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, универсальных учебных действий.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;

- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;

- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;

- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;

- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны со сложностями формирования у обучающихся с ОВЗ таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на уровень основного общего образования,

а затем среднего общего образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;

- обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность

действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на уровень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ при получении НОО определяется на этапе завершения обучения.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области обеспечивают достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов разрабатываются на основе: требований к личностным, метапредметным и предметным

результатам освоения АООП НОО и программы формирования универсальных учебных действий.

Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов содержат:

- 1) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- 3) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание обязательных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы программ учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области формируются с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, а также региональных, национальных и этнокультурных особенностей.

Основное содержание учебных предметов

2.2.1. Русский язык.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – далее ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Учебный предмет «Русский язык» на уровне начального общего образования является ведущим, обеспечивая языковое и общее речевое развитие обучающихся. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся с ЗПР. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основной школе, а также будут востребованы в жизни.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонетико-фонематической стороны речи, звукового анализа и синтеза, бедностью и недифференцированностью словаря, трудностями грамматического оформления речи, построения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления. У обучающихся с ЗПР с запозданием формируются навыки языкового анализа и синтеза, долгое время происходит становление навыка звуко-буквенного анализа, очевидные трудности обучающиеся с ЗПР испытывают при формировании навыка письма и чтения. Недостаточность развития словесно-логического мышления и мыслительных операций значительно затрудняют усвоение орфограмм и формирование грамматических понятий.

Преодоление перечисленных трудностей возможно при реализации важнейших дидактических принципов: доступности, систематичности и последовательности, прочности, наглядности, связи теории с практикой, а также коррекционной направленности обучения.

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. В процессе изучения русского языка у обучающихся с ЗПР формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей

культуры человека. На уроках русского языка обучающиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативных задач.

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение обучающимися системного устройства языка. Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся с ЗП овладевают грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. При изучении данной дисциплины происходит развитие устной и письменной коммуникации, закладывается фундамент для осмысленного чтения и письма. На уроках важно формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём.

Удовлетворение особых образовательных потребностей достигается за счет четких и простых по лексико-грамматической структуре инструкций к выполняемой деятельности, уменьшенного объема заданий, большей их практикоориентированности, подкрепленности наглядностью и практическими действиями, а также неоднократного закрепления пройденного, актуализации знаний, полученных ранее, применением специальных приемов обучения (алгоритмизации, пошаговости и др.), соблюдении требований к организации образовательного процесса с учетом особенностей сформированности саморегуляции учебно-познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

Изучение учебного предмета «Русский язык» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у обучающегося с ЗПР пробуждается интерес к языку, желание овладеть письмом и чтением, совершенствуется связное (в том числе учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Овладение письмом совершенствует мелкую моторику, пространственную ориентировку, способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля. При изучении учебного материала (звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов, работа с предложением и текстом) у обучающихся с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснение значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

При усвоении учебного предмета «Русский язык» обучающиеся с ЗПР учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Коррекционная направленность обучения предполагает увеличение количества заданий, направленных на развитие мелкой моторики обучающегося, точности и дифференцированности движений кисти и пальцев руки. Необходимо увеличение времени, отводимого на звуковой анализ слова, осознание звуко-буквенной и звуко-слоговой структуры слова как пропедевтика специфических ошибок письма. Трудности языкового анализа и синтеза требуют введения дополнительных упражнений на определение границ предложения, составление схемы предложения, работу с деформированным предложением и текстом. Успешное усвоение грамматических правил у детей с ЗПР предполагает использование алгоритмов для закрепления навыка. Освоение орфографических правил требует введения коррекционно-подготовительных упражнений. Работа над правилом осуществляется с опорой на алгоритм который визуализируется и многократно повторяется ребенком. Обедненность словаря у учащихся с ЗПР обуславливает необходимость проведения повседневной словарной работы по уточнению и расширению лексического значения слов, накопления устного речевого опыта.

Учитель начальных классов должен поддерживать тесную связь с учителем-логопедом, осуществляющим профилактику таких расстройств письменной речи как дисграфия и дизорфография. Уточнение артикуляции звуков, дифференциация сходных фонем, работа над слоговой структурой слова, которая обязательно проводится на уроках по предмету «Русский язык» и «Литературное чтение», способствует улучшению качества устной речи обучающегося с ЗПР.

В рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»:

личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования, а также учитывают особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, основанного на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся с ЗПР, а также объём учебных часов для изучения разделов и тем курса. При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся с ЗПР количество учебных часов может быть скорректировано. рабочая программа учебного предмета предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части его содержания.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение обучающимися с ЗПР как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему обучению.

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» – 840 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 1 КЛАСС

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению).

Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель. **Развитие речи.**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща,

чу, щу; сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков; сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной

задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов; устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия; характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели; формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике; анализировать графическую информацию модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе

общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения; в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового

анализа слова; определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку; применять отработанный способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки; оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы; ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный согласный; гласный ударный безударный; согласный твёрдый мягкий, парный непарный; согласный звонкий глухой, парный непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач. **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в*, *на*, *из*, *без*, *над*, *до*, *у*, *о*, *об* и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи*, *ши* (в положении под ударением), *ча*, *ща*, *чу*, *щу*; сочетания *чк*, *чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;

- сочетания *чт, щн, нч*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия; сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования; устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают; характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений; находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить

понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст); формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации; устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице; с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога; признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами; строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку; корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя); совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3 го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы *не* с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий,

коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки; сравнивать тему и основную мысль текста; сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста; сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки; определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев; с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста; высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения; выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини исследования; анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения; готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини исследования, проектного задания; создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку; корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку. Совместная деятельность способствует формированию умений: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы; при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова. **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи). **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, ий); имена существительные 1, 2, 3 го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1 го и 3 го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных

и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных

на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных

на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -тся и -тсья; безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

20.9.9. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания: осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); 3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; 5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; 6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе; 7) ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу,

щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
 - понимать прослушанный текст;
 - читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
 - находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
 - составлять предложение из набора форм слов;
 - устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
 - использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
 - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
 - формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
 - составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
 - определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
 - составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
 - писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
 - объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму

- времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
 - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
 - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
 - распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
 - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
 - правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
 - писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
 - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
 - понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
 - формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
 - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
 - определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
 - определять ключевые слова в тексте;
 - определять тему текста и основную мысль текста;
 - выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
 - составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
 - писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
 - объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
 - уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3 го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);
выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

1 уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего работы	Контрольные	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.2	Фонетика	23			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.3	Письмо	70			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.4	Развитие речи	2			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					

2.1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.2	Фонетика	4			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.3	Графика	4			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.4	Лексика и морфология	12			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.5	Синтаксис	5			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.6	Орфография и пунктуация	14			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.7	Развитие речи	10			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
2	Фонетика и графика	6			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
3	Лексика	10		1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
4	Состав слова	14			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
5	Морфология	19	1		https://resh.edu.ru/subject/13/2/

6	Синтаксис	8			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
7	Орфография и пунктуация	50	5		https://resh.edu.ru/subject/13/2/
8	Развитие речи	30	3		https://resh.edu.ru/subject/13/2/

Резервное время	32	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	10	1	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	6	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)

1 КЛАСС

№ п	Темаурока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс	Контрольные	Практические		

/ п		е г о	аботы	аботы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				
3	Различение предложения и слова	1				
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1				
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1				
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				
10	Различаем первые звуки в словах	1				
11	Устанавливаем	1				

1	последовательность звуков в слове					
1 2	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				
1 3	Проводим параллельные линии	1				
1 4	Отрабатываем параллельные линии	1				
1 5	Ориентируемся на рабочей строке	1				
1 6	Пишем элементы букв	1				
1 7	Особенность гласных звуков	1				
1 8	Отрабатываем письмо о элементов букв	1				
1 9	Слогообразующая функция гласных звуков	1				
2 0	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/
2 1	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1				
2 2	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/start/179248/
2 3	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				
2 4	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1				
2 5	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3765/start/179370/
2 6	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				
2 7	Письмо строчной буквы ы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4113/start/2

						13514/
2 8	Повторяем особенно стигласных звуков	1				
2 9	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/
3 0	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				
3 1	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
3 2	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				
3 3	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				
3 4	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/start/188454/
3 5	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1				
3 6	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4131/start/
3 7	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				
3 8	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/start/179434/
3 9	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				
4 0	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6376/start/180171/
4 1	Закрепление написания строчной	1				

	и заглавной букв Т, т					
4 2	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/
4 3	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				
4 4	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6385/start/188153/
4 5	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				
4 6	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				
4 7	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4122/start/188236/
4 8	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				
4 9	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
5 0	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6381/start/179453/
5 1	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				
5 2	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3809/start/271761/
5 3	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				

5 4	Различаем звонкие и глухие согласные	1				
5 5	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/
5 6	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				
5 7	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/start/179734/
5 8	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				
5 9	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6386/start/213552/
6 0	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				
6 1	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
6 2	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/
6 3	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				
6 4	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				
6 5	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/
6 6	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1				
6 7	Письмо строчной и	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/

7	заглавной букв Г, г					ect/lesson/4152/start/
6 8	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				
6 9	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				
7 0	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/start/179287/
7 1	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				
7 2	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				
7 3	Письмо строчной буквы ь	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/start/188340/
7 4	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1				
7 5	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6387/start/179773/
7 6	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				
7 7	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/start/
7 8	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				
7 9	Особенности шипящих звуков	1				
8 0	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/start/271800/
8 1	Закрепление написания строчной	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/start/2

	и заглавной букв Ё, ё				71800/
8 2	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/
8 3	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1			
8 4	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/start/179394/
8 5	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1			
8 6	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/
8 7	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1			
8 8	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/start/179472/
8 9	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1			
9 0	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1			
9 1	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/
9 2	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1			
9 3	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/start/182373/

9 4	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				
9 5	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				
9 6	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6411/start/179491/
9 7	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				
9 8	Построение моделей звукового состава слов	1				
9 9	Обобщаем знания о согласных звуках	1				
1 0 0	Письмо строчной буквы ь	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/start/188340/
1 0 1	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
1 0 2	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
1 0 3	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
1 0 4	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				

1 5	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				
1 6	Язык как основное средство человеческого общения.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/
1 7	Речь как основная форма общения между людьми	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/
1 8	Тексткакединицареч и	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6255/start/219925/
1 9	Предложениекакеди ницаязыка	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6255/start/219925/
1 10	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Какправильнозапис атьпредложение. Введениеалгоритма списыванияпредлож ений	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/
1 11	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1				
1 12	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				
1 13	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				
1 14	Восстановлениедеф ормированныхпредл	1				

4	ожений				
1 5	Ситуации общения. Диалог	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6420/start/179511/
1 6	Слово как единица языка. Значение слова	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284/
1 7	Составление неболь- ших устных рассказо- в	1			
1 8	Слова, называющие предме- ты	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/
1 9	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1			
1 0	Слова, называющие призна- ка предмета	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6253/start/179147/
1 1	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1			
1 2	Слова, называющие действ- ия предмета	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/
1 3	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1			
1 4	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1			
1 5	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284/
1 6	Отработка алгоритм а списывания текста	1			
1 7	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания	1			

	предложений					
1 2 8	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1				
1 2 9	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				
1 3 0	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1				
1 3 1	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6250/start/
1 3 2	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3712/start/179123/
1 3 3	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1				
1 3 4	Алфавит	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/start/188511/
1 3 5	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6413/start/281763/
1 3 6	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				
1 3 7	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				

1 3 8	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/start/219898/
1 3 9	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6249/start/189233/
1 4 9	Общее представление о родственных словах. Объяснительноеписание слов	1				
1 4 11	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6427/start/179598/
1 4 22	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				
1 4 33	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1				
1 4 44	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/
1 4 55	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6383/start/
1 4 66	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				
1 4 77	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6249/start/189233/
1	Обучение приемам	1				

4 8	самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных					
1 2 9	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1				
1 5 0	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				
1 5 1	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/start/285249/
1 5 2	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				
1 5 3	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/start/285249/
1 5 4	Речевой этикет: ситуация извинения	1				
1 5 5	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				
1 5 6	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1				
1	Знаки препинания в	1				

5 7	конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки					
1 5 8	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				
1 5 9	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				
1 6 0	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				
1 6 1	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				
1 6 2	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				
1 6 3	Объяснительныйдик тант	1				
1 6 4	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				
1 6 5	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	1 6 5	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныесцифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Нашаречь и нашязык	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/start/123206/
2	Диалогическаяформаречи	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3953/train/178195/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3481/start/299623/
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/288075/
4	Текст	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/start/178250/
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/start/219949/
6	Тематекста	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3481/start/299623/

						edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/
7	Основнаямысль	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/
8	Заглавиетекста	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/concept/288819/
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Краснаястрока	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1				
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1				
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				

15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				
16	Предложение как ед иница языка	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/start/178281/
17	Предложение и слово	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5289/start/201290/
18	Связь слов в предложении	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4227/start/135162/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5291/start/201322/
19	Виды предложений по цели высказывания	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3501/start/201386/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5326/start/221236/
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3509/start/308879/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5327/start/123881/
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5294/start/178624/

22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1					РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/start/179793/
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1					
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1					РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5292/start/179824/
25	Предложение: систематизация знаний	1					РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3519/start/201605/
26	Слово и его значение	1					РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/start/271820/
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/4216/start/92450/
28	Однозначные и многозначные слова	1					РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/start/90930/
29	Значение слова в словаре и тексте	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/concept/271819/

30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6079/start/179855/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6079/conspect/179854/
31	Синонимы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/start/201637/
32	Синонимы в тексте	1				
33	Антонимы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4204/start/201700/
34	Наблюдение за использованием антонимов	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5293/start/201732/
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1				
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3530/start/201764/
37	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1	1			
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/start/201796/
39	Признаки однокоренных (родственных)	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/

	слов. Корень слова					ct/lesson/6080/start/179887/
40	Корень как часть слова	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6216/start/201827/
41	Корень как общая часть родственных слов	1				
42	Корень слова: обобщение знаний	1				
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1				
47	Суффикс как часть слова	1				
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				
49	Роль суффиксов и приставок	1				
50	Состав слова: систематизация знаний	1				
51	Состав слова: обобщение	1				
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение	1				

	корня					
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1				
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5295/start/201858/
56	Перенос слов по слогам	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4205/start/202017/
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5284/start/202084/
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5563/start/114

	опорой на вопросы					967/
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/start/180077/
63	Единообразное написание гласных в корне	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6081/start/220012/
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/conspect/220042/
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/start/202208/
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				
70	Списывание текста.	1	1			

	Словарный диктант					
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3965/start/180493/
73	Знакомство с жанром поздравления	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6004/start/202302/
74	Функции мягкого знака	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6000/start/271851/
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				

79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/concept/188735/
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/main/202211/
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3570/start/271882/

	(группе)					
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3570/start/271882/
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1				
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5323/start/220163/
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5323/start/220163/
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1				
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				
94	Отработка правописания слов	1				

	с парным по глухости звонкости согласным в корне слова					
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1				
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
101	Использование на письме разделительных ь и ы	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/

102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
108	Имя существительное как часть речи	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/start/299655/
109	Имя существительное: употребление в	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/

	речи					ct/lesson/5338/start/202582/
110	Имясуществительное: значение	1				
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6005/start/180768/
112	Употребление прописной и строчной буквы	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/start/219981/
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3636/conспект/203021/
114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3975/start/180800/
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1				
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				
117	Имя существительное: изменение по	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/

	числам					ct/lesson/5346/start/220306/
118	Числоимёнсуществительных	1				
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/start/202771/
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1				
121	Глагол как часть речи	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/start/202803/
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1				
124	Единственное и множественное число глаголов	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4241/start/220364/
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1				
126	Текст-повествование	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3986/start/289316/

127	Особенности текст ов-повествований	1				
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст- повествование. Составление текста - повествования на те му "Как подготовиться са лат"	1				
129	Обобщение знаний о глаголе	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5339/start/299685/
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5342/start/220395/
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1			
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				
133	Имя прилагательное как часть речи	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/220457/
134	Имя прилагательное: значение	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4279/start/181105/
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/

						ct/lesson/5304/start/90100/
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1				
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				
138	Текст-описание	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3601/start/220598
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1				
140	Особенности текстов-описаний	1				
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста - описания натюрморта	1				
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			
143	Работа над ошибками, допущенными в	1				

	диктанте					
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикумпоовладениюдиалогическо йречью	1				
146	Текст-рассуждение	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5343/start/220689/
147	Особенноститекстов-рассуждений	1				
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/start/220863/
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1				
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными : закрепление	1				

152	Частиречи: обобщение. Тренинг	1					РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1					
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1					РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4276/start/221007/
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1					
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработкатемы "Предлоги"	1					
157	Частиречи: систематизациязна ний	1					РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6316/start/292041/
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1					
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1					
160	Правописание слов	1					

	с орфограммами в значимых частях слов: систематизация					
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				
162	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1			
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				

165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/

	Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов					
168	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/
169	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/
170	Контрольный диктант	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количество часов			Датаизучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
1	Виды предложений по	1				Библиотека

0	цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"					ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
1 1	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
1 2	Связь слов в предложении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
1 3	Главные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
1 4	Подлежащее	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
1 5	Сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
1 6	Подлежащее и сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
1 7	Второстепенные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
1 8	Предложения распространённые и нераспространённые	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
1 9	Однородные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
2 0	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80

2 1	Однородные члены предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
2 2	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
2 3	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
2 4	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
2 5	Работаем с толковыми словарями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
2 6	Прямое и переносное значение слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
2 7	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
2 8	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
2 9	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
3	Части речи. Обобщение	1				Библиотека

0	и уточнение представлений об изученных частях речи. Имячислительное					ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca
3 1	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1				
3 2	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
3 3	Характеристика звуков русского языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
3 4	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
3 5	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
3 6	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
3 7	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f8423272

	составленному плану					.ru/f84234ca
3 8	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238
3 9	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
4 0	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1				
4 1	Окончание как изменяемая часть слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
4 2	Нулевоеокончание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
4 3	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим задани ем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
4 4	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
4 5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
4 6	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2

	А.А. Рылова "В голубом просторе"				.ru/f84300e4
4 7	Состав слова: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
4 8	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
4 9	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
5 0	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1			
5 1	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
5 2	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1			
5 3	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1			
5 4	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе наблюдений или рисунку	1			
5 5	Непроизносимые согласные в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
5 6	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo

	согласных в корне слова					.ru/f842dcb8
5 7	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
5 8	Объяснительный диктант: отработываем написание слов с орфограммами корня	1				
5 9	Правописание слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
6 0	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
6 1	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1				
6 2	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1			
6 3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
6 4	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
6 5	Различные способы решения	1				

	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"					
6 6	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1				
6 7	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
6 8	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1				
6 9	Разделительный твёрдый знак	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
7 0	Знакомство с жанром объявления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
7 1	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1				
7 2	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
7 3	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36

	повторяющимися союзами и, или					
7 4	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
7 5	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
7 6	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
7 7	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
7 8	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
7 9	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
8 0	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				
8 1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
8 2	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
8 3	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1				

8 4	Числоимён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
8 5	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
8 6	Изменение имён существительных по числам	1				
8 7	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
8 8	Родимён существительных	1				
8 9	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
9 0	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
9 1	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
9 2	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
9 3	Падежимён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
9 4	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа	1				

	покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"					
9 5	Падеж имён существительных: именительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
9 6	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
9 7	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
9 8	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
9 9	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				
1 0 0	Падеж имён существительных: творительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
1 0 1	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
1 0 2	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинениепокартине	1				
1 0 3	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
1 0 4	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1				
1 0 5	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a

	составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (поопорнымсловам)					
1 0 6	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
1 0 7	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
1 0 8	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
1 0 9	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
1 1 0	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
1 1 1	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				
1 1 2	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
1 1 3	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
1 1 4	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
1 1 5	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
1	Правописание	1				Библиотека

1 6	безударных окончаний имён существительных: обобщение					ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
1 1 7	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
1 1 8	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
1 1 9	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами- описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно- выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна- Лебедь"	1				
1 2 0	Изменение имён прилагательных по родам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
1 2 1	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
1 2 2	Изменение имён прилагательных по числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
1 2 3	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
1 2 4	Склонение имён прилага тельных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda

1 2 5	Значения имён прилагательных	1				
1 2 6	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1				
1 2 7	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1				
1 2 8	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
1 2 9	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
1 3 0	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
1 3 1	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
1 3 2	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
1 3 3	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
1 3	Местоимение (общепредставление)	1				Библиотека ЦОК

4					https://m.edsoo.ru/f84313a4
1 3 5	Личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
1 3 6	Как изменяются личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
1 3 7	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
1 3 8	Употребление личных местоимений в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
1 3 9	Правописание местоимений с предлогами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
1 4 0	Правописание местоимений	1			
1 4 1	Знакомство с жанром письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
1 4 2	Учимся писать письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
1 4 3	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
1 4 4	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
1 4 5	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4

						.ru/f8432768
1 4 6	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1				
1 4 7	Неопределённая форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
1 4 8	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
1 4 9	Настоящее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
1 5 0	Будущее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
1 5 1	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
1 5 2	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
1 5 3	Род глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
1 5 4	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				
1 5 5	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072

						.ru/f843422a
1 5 6	Частицane, eёзначениe	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
1 5 7	Правописаниe частицы не с глаголами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
1 5 8	Созданиe собственных текстов-рассуждений. Составлениe совета-рассуждениa с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
1 5 9	Правописаниe глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
1 6 0	Резерный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
1 6 1	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
1 6 2	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1				
1 6 3	Резерный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1			
1 6 4	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
1 6 5	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3	1				

	классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях					
1 6 6	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1				
1 6 7	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
1 6 8	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
1 6 9	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
1 7 0	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаи зучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Все го	Контрольныеработы	Практическиеработы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и егоплан	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. Плантекста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаемтипытекстов	1				
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образныеязыковыесредства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или	1				

	основную мысль текста					
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1				
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между	1				Библиотека

	словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)					ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки	1				Библиотека

	препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и					ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru

	соединенными союзом. Тренинг					u/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844445f8
34	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844448dc
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1				
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444bfc
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444f3a
40	Предложения с прямой речью	1				Библиотека ЦОК

	после слов автора					https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксически й анализ предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении исл. Заимствованные слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru

	работы. Написание сочинения по своим наблюдениям					u/f84274ee
47	Наблюдаем за использование м в речи фразеологизмо в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f843698a
48	Учимся понима ть фразеологиз мы	1				
49	Учимся использ овать фразеоло гизмы	1				
50	Повторяем сост ав слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f8436b10
51	Основ слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён существительн ых. Правописание приставок и суффиксов	1				
55	Правила правописания, изученные в 1-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r

	3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова					u/f84378da
56	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание произносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1				
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаменительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых	1				

	суффиксов изученных частей речи. Составнеизмен яемыхслов					
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительн ое": Как определить падеж имени существительн ого? Признакипаде жныхформиме нсуществитель ных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f8439a86
63	Несклоняемые именасушестви тельные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f8439ff4
64	Именасушеств ительные 1, 2, 3--го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительн ых 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f84371d2
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1				
67	Падежные окончания	1				Библиотека ЦОК

	имен существительных 2-го склонения					https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён	1				

	существительных в родительном и винительном падеже					
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768

80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a

87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем жатый пересказ текста	1				
89	Склонение имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2

	х во множественно м числе					
95	Пишем сочинение- описание на тему. Составление сравнительног о описания на заданную тему по данному началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f843b67e
96	Морфологичес кий разбор имен и прилагательн ого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён прилагательны х: систематизаци я	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательны х: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f843c42a
99	Можно ли по- разному читать один и тот же текст? Сравнение художественно го и научного описания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f843f67a
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательно е"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/f8438276
101	Чем изучающее	1				Библиотека ЦОК

	чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"					https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1				
105	Местоимение. Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8

	ий 1-го и 2-го лица					
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Пишем текст по предложенному плану	1				
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				
111	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				

113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				
118	Настоящее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Прошедшее время глагола	1				
120	Будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				

122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Речь: диалогическая и монологическая	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea
124	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Глагол в словосочетании и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Глагол в предложении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Отрабатываем	1				

	правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа					
131	I и II спряжение глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1				
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1				
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1				
138	Отрабатываем правописание безударных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru

	личных окончаний глаголов-исключений					u/f84410a6
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Частица НЕ, её значение (повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72

147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
153	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Глагол: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Резервный урок по разделу морфология: Глагол.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90

	Отработка материала					
156	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
158	Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь"	1				
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12

164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
165	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				
167	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		170	4	0		

ΠΡΟΓΡΑΜΜΕ				
-----------	--	--	--	--

2.2.2. Литературное чтение

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (далее – далее ФГОС НОО ОВЗ), а также ориентирована на целевые приоритеты духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ЗПР, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Как и русский язык, литературное чтение предстаёт в качестве одного из ведущих предметов, обеспечивающих наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся с ЗПР.

Обучающиеся с ЗПР, наряду с другими учебными трудностями, испытывают затруднения при формировании навыка чтения. Они долго и с большим трудом овладевают техникой чтения, недостаточно понимают смысл прочитанного, во время чтения могут допускать большое количество разнообразных ошибок (пропуски, замены, перестановки букв, ударение, чтение по догадке и др.). Обучающиеся с ЗПР часто оказываются не в состоянии самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений. Они затрудняются передать главную мысль прочитанного, установить причинно-следственные связи, самостоятельно охарактеризовать героев произведения и дать оценку их поступкам. Обучающиеся с ЗПР долгое время затрудняются в правильном интонировании при чтении.

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки обучающегося с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации обучающегося с ЗПР. В процессе освоения курса у обучающихся повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры.

Приобретенные обучающимися с ЗПР знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Коррекционная направленность обучения предполагает введение дополнительных видов деятельности и специальных упражнений, направленных на преодоление недостатков в развитии речи обучающихся с ЗПР, обогащение словарного запаса, активизацию развития звукового анализа и синтеза как основы профилактики специфических ошибок чтения. Учитель начальных классов должен поддерживать тесную связь с учителем-логопедом, осуществляющим профилактику таких расстройств письменной речи как дислексия.

Для совершенствования техники чтения, преодоления разнообразных ошибок и затруднений у обучающихся с ЗПР проводятся специальные тренировочные упражнения, включающие чтение слоговых таблиц, столбиков слов с наращиванием слогов, чтение пар слов, отличающихся одной буквой, преобразование слов, отработка чтения слов определенной слоговой структуры и др. Также используются упражнения по расширению

поля зрения читающего, тренировки зрительного восприятия. Особое место отводится работе с текстом, в процессе которой обучающиеся поэтапно переводятся от умений работать с помощью учителя к самостоятельному анализу прочитанного. Склонность обучающихся с ЗПР к механическому чтению требует необходимости усиления видов деятельности учащихся над осознанностью чтения, пониманием прочитанного. С первого класса проводится работа над выборочным чтением, нахождением в предложении или тексте заданных слов, выражений, отрывков. Обучающиеся с ЗПР приучаются к целостному анализу прочитанного, поиску логических связей между частями произведения, причинноследственных связей между событиями. Большое значение уделяется словарной работе. Происходит развитие понятийной стороны речи, расширение словаря; обучающиеся с ЗПР приучаются обращать внимание на непонятные слова, развивают привычку выяснять их значение, более тонко анализируют языковой материал. Должна предусматриваться специальная продолжительная работа по обучению пересказу. Обучающиеся учатся излагать тексты небольшого объема с опорой на картинный план и ключевые слова, затем на план-вопрос и позже на совместно составленный план излагаемого текста, при этом визуальная поддержка может долго служить опорой для обучающегося.

При усвоении учебного предмета «Литературное чтение» у обучающихся с ЗПР формируется положительная мотивация к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; происходит достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; формируется первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; происходит овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам; происходит овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 297 часов: русского языка 165 часов и литературного чтения 132 часа). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится 33 учебные недели (132 часа), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок:

последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных. Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Луин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов

доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения; понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного); различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ); анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие); соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы; участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме; пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план; объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю; проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения; с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

. О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

21.7.1.1. Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

21.7.2. Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности

скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка:

герои, место действия, особенности построения

и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

21.7.2.1. Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

21.7.3. Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

21.7.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится»,

И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...»,

И.З. Суриков «Лето» и другие.

21.7.4. О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений,

Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

21.7.4.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

21.7.5. Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

21.7.5.1. Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка»,

А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко»,

В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

21.7.6. О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова,

М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте.

Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота).

Особенности басни как жанра литературы,

прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова,

Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство

с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

21.7.6.1. Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»,

Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков

«Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

21.7.7. О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях

(по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению,

радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений:

Международный женский день, День Победы.

21.7.7.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»,

А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

21.7.8. Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка

(не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро,

Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности

построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

21.7.8.1. Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

21.7.9. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

21.7.10. Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.7.10.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов

доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение); анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль

произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе; анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

21.7.10.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу

на основе рекомендованного списка; по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему

и содержание книги; пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

21.7.10.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы,

дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения; описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

21.7.10.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании)

произведения; удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного)

текста; контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении

(слушании) произведения; проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

21.7.10.5. Совместная деятельность способствует формированию умений: выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например,

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков.

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция):

начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору):

литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения; анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя; конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную

последовательность; сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам;

произведения одного жанра, но разной тематики; исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности; выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения; формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение; сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения; оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого,

соблюдать равноправие и дружелюбие; в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое

побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с

наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):

В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести

Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна,

В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола.

Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и

запоминания текста; анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к

жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста; характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии); составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность; исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей; характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое); выбрать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам; пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях; оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений; сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений: понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев; осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовнонравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей

художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и

морального вреда другим людям. 3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической

оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и

жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии

средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции),

восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на

основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и

художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационнокоммуникационной сети «Интернет»; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов; владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми

словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания); читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2

стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения); понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на

вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного)

произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря; участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать

на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением

последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений)

по заданному алгоритму; сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом

рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов

доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания); читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения:

отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни); владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении; осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения,

инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу для получения дополнительной информации

в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания); читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы,

потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста:

формулировать

тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный); характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев,

составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием

словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный

герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить

монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; при анализе и интерпретации

текста использовать разные типы речи

(повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие

эпизоды из произведения; составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения; использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку,

оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные

виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания); читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять

тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные

характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием

словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений); использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

— 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте				
1.1	Развитие речи	4		https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.2	Фонетика	4		https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.3	Чтение	72		https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		80		
Раздел 2. Систематический курс				

2.1	Сказка народная (фольклорная)	6			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
	и литературная (авторская)				
2.2	Произведения о детях и для детей	9			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Произведения о родной природе	6			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Произведения о маме	3			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

— 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практичес кие работы	

1	О нашей Родине	6			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
4	О детях и дружбе	12	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
5	Мир сказок	12			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
7	О братьях наших меньших	18	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
9	О наших близких, о семье	13	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
10	Зарубежная литература	11	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

— 3 класс

№	Наименование	Количество часов	Электронные
---	--------------	------------------	-------------

п/п	разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

12	Зарубежная литература	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0	

— — 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес

8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412сес
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

2.2.2.3. Иностранный язык (английский)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося с ЗПР будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и

духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся с ЗПР руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности в том числе с

использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с некорректным использованием средств языка).

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к

разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, организованных педагогическими работниками.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью. проявляющееся в

выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения на иностранном языке при направляющей и организующей помощи педагогического работника.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1. Базовые логические действия:

сравнивать под руководством педагогического работника объекты, принимать участие в определении основания для сравнения, устанавливать аналогии под руководством педагогического работника; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку под руководством педагогического работника;

с помощью учителя определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма и по направляющим вопросам; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на

основе предложенного алгоритма, с опорой на схемы; формулировать запрос на дополнительную информацию, при необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику; под руководством педагогического работника устанавливать причинно-

следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы с помощью педагогического работника.

2. Базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации)

на основе предложенных педагогическим работником вопросов и с его помощью; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать под руководством педагогического работника несколько вариантов

решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев и после предварительного обсуждения); проводить по предложенному плану наблюдение по установлению особенностей

объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования) с помощью педагогического работника; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в

аналогичных или сходных ситуациях после предварительного обсуждения под руководством педагогического работника.

3. Работа с информацией: принимать участие в коллективном поиске и выбирать источник получения

информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,

представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

основании предложенного педагогическим работником способа её проверки и при направляющей помощи; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать (с помощью учителя, смысловых опор) текстовую,

видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей в процессе коллективной обучающей деятельности; с направляющей помощью педагогического работника, по аналогии создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1. Общение:

после коллективного обсуждения с комментариями педагогического работника воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение, используя клишированные фразы и изученный языковой материал; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей под руководством педагогического работника; создавать после коллективной подготовительной работы устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) по плану, аналогии.

2. Совместная деятельность:

формулировать с опорой на образец краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков под руководством педагогического работника; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать после совместного анализа под руководством педагогического работника свой вклад в общий результат.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1. Самоорганизация: проявлять способность продолжать учебную работу, совершая волевое усилие, при необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику; следовать алгоритму учебных действий, удерживать ход его выполнения, представлять результаты с помощью педагогического работника; планировать действия по решению учебной задачи для получения результата под руководством педагогического работника; соотносить действия с планом с визуальной опорой;

выстраивать последовательность выбранных действий, ориентируясь на алгоритм, план;

2. Самоконтроль:

устанавливать после совместного анализа причины успеха/неудач учебной деятельности с помощью педагогического работника; корректировать после совместного анализа свои учебные действия для преодоления ошибок, при необходимости обращаться за помощью; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом с опорой на эталон (образец) при указании на наличие ошибки.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, применяя клишированные фразы, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 2-3 реплик со стороны каждого собеседника) под руководством педагогического работника; создавать после коллективного обсуждения устные связные монологические

высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 3 фраз с вербальными и/или зрительными опорами под руководством педагогического работника; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или

зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 3 фраз) с организующей помощью педагогического работника. Аудирование

в целом воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное с помощью педагогического работника; воспринимать на слух и понимать учебные иллюстрированные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебной задачи: с пониманием основного содержания, со зрительной опорой (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут).

Смысловое чтение

читать вслух иллюстрированные учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения, демонстрируя понимание прочитанного в коллективном обсуждении с педагогическим работником.

Письмо

заполнять анкеты после коллективного обсуждения с опорой на алгоритм с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.; писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством; выбирать и копировать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено, используя слова для справок, с направляющей помощью педагогического работника

Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

после предъявления речевого образца применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night); читать новые слова с опорой на речевой образец и с помощью педагогического работника; различать на слух и правильно произносить с помощью педагогического работника

слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей (простые случаи).

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать буквы английского алфавита, используя визуальную поддержку; правильно писать изученные слова, используя визуальную поддержку; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) с помощью педагогического работника.

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 100-120 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) при поддержке педагогического работника, используя смысловые опоры. Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме) под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным

It под руководством педагогического работника и/или опираясь на алгоритм; распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с

простым глагольным сказуемым (He speaks English) опираясь на визуальную схему; распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные

предложения в утвердительной форме (Come in, please.) при поддержке педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях при поддержке педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can: для

выражения умения (I can play tennis.) при поддержке педагогического работника и с визуальной поддержкой; использовать определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами

существительными (наиболее распространённые случаи) в знакомых конструкциях при поддержке педагогического работника; существительные во множественном числе, образованные по правилу (a book —

books;) с визуальной опорой; распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные

предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.), используя опорную схему и при поддержке педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие

количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many) используя опорную схему и при поддержке педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности

usually, often; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в

объектном падеже используя опорную схему и при поддержке педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые

местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях используя опорную схему и при поддержке педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова

who, what, how, where, how many используя опорную схему и при поддержке педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.) при поддержке педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения после предварительного обсуждения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке используя опорную схему и при поддержке педагогического работника.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3-4 реплик со стороны каждого собеседника) под руководством педагогического работника; создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса в процессе коллективного обсуждения под руководством педагогического работника; (объём монологического высказывания — не менее 3-4 фраз); передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или

зрительными опорами в объёме не менее 3 фраз под руководством педагогического работника. Аудирование

воспринимать на слух клишированные фразы и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух и понимать под руководством педагогического работника

знакомые учебные и адаптированные аутентичные тексты из 3-4 коротких предложений, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2-3 минуты). Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного, под руководством педагогического работника; прогнозировать содержание текста на основе заголовка под руководством педагогического работника, используя визуальную поддержку при необходимости.

Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия,

возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д. под руководством педагогического работника; писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий, используя клишированные фразы и опорные слова.

Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

читать новые слова согласно основным правилам чтения под руководством педагогического работника;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения под руководством педагогического работника. Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова, ориентируясь на образец; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении) с направляющей помощью педагогического работника Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 100-120 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; распознавать родственные слова с использованием основных способов

словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard) под руководством педагогического работника и визуальной опорой, комментированное выполнение задания. Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях под руководством педагогического работника;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.) под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими

глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.) под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым

глагольным и составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.) под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи Модальный глагол can для

выражения и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?) под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи Вопросительные слова (who, what, how, where, how many) под руководством педагогического работника и визуальной опорой; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to

и Future Simple Tense для выражения будущего действия под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы

долженствования must под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное

местоимение по под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года с

использованием опорной таблицей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени с

использованием опорной таблицей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные под руководством педагогического работника; распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные под руководством педагогического работника.

Социокультурные знания и умения

владеть после коллективного обсуждения социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых популярных литературных персонажей; знать небольшие популярные произведения детского фольклора (рифмовки, песни); кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Содержание учебного предмета

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение

фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с

пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера. *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции. *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов

(например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки. *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*). Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).
Предлоги места (*in, on, near, under*).
Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной

деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции. *Графика, орфография и пунктуация* Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение. *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в

сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения):

good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Вс его	Контрол ьные работы	Практич еские работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\зна комство	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/
1.2	Моя семья	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/215435/
1.3	Мой день рождения	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/
1.4	Моя любимая еда	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/start/153583/
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/control/1/
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
2.2	Любимые занятия	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/main/273046/
2.3	Мой питомец	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/
2.4	Выходной день	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/215507/
2.5	Обобщение и контроль	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/control/2/
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/control/2/

3.2	Мои друзья	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/control/2/152772/
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6055/start/153125/
3.4	Обобщение и контроль	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/control/1/152492/
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/start/146050/
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5085/main/110905/
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5085/main/110905/
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/start/152220/
4.5	Обобщение и контроль	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5085/control/2/110923/
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

2.6	Каникулы	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	----------	---	---	---	---

2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	----------------------	---	---	---	---

Итого по разделу

23

Раздел 3. Мир вокруг меня

3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	-----------------------------	---	---	---	---

3.2	Моя школа	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	-----------	---	---	---	---

3.3	Мои друзья	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	------------	---	---	---	---

3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	--------------------------------	---	---	---	---

3.5	Дикие и домашние животные	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	---------------------------	---	---	---	---

3.6	Погода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	--------	---	---	---	---

3.7	Времена года (месяцы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	-----------------------	---	---	---	---

3.8	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
-----	----------------------	---	---	---	---

Итого по разделу

19

Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка

4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			

Раздел 3. Мир вокруг меня

3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

3.9	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

2.2.2.4. Математика

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания. В начальной школе изучение математики имеет особое значение

в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий; формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая

характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события); обеспечение математического развития обучающегося – развитие способности к

интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации; становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера); математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются

условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы); владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

Обучающиеся проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни – возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию обучающимся многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные

способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Обучающийся достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (в том числе способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе – «Совместная деятельность».

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Содержание обучения в 1 классе.

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.

Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4-х данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий; наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию; копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур; соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств:

текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема; читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел),

описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности; проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз.

Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

. Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы); сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы; обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием); воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок); устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием; подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы; устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений; объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения; составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством; записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур; организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия; находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений); совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры; классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку; прикидывать размеры фигуры, её элементов; понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления; выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма); соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию; устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах; извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме; заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи; использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей; строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу; объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений; выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией; участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами; выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя,

подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе; выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начальной школы).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

161.9.6.1 исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения; выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов); обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром); классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи; приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы; конструировать, читать числовое выражение; описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин; составлять инструкцию, записывать рассуждение; инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения; самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений; находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа; договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность

договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат; осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе

при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности; оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения

математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость); применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель); представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность; использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения; создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок; предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным); оценивать рациональность своих действий, давать им

качественную характеристику. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»; измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок; устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов; группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни; различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы; сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20); устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное); находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»; решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ; различать и называть

геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур); сравнивать группы объектов (находить общее, различное); обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000); выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно); выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями; использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число; решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления); конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части; сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей; классифицировать объекты по одному-двум признакам; извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык,

этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы; составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму; сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям:

достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора; находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость,

стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час); использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между

скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений; решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин,

выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию; решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара,

определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения; различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса; различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример,

контрпример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые); классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум

признакам; извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни

(например, счет, меню, прайс-лист, объявление); заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					

4.1	Пространственные отношения	3			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22
4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22
4.2	Геометрические величины	9			

Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%2222%22
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	6		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	6	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					

5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
	Повторение пройденного материала	14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И.
МОРО И ДР.»
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1				
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1				
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1				
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1				
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1				

7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве:	1				
	установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились					
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/start/155410/
9	Число и количество. Число и цифра 2	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5090/start/161583/
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4058/start/188096/
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/start/293050/
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/

16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1				
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1				
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				

24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
26	Число как результат счета. Состав числа.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/start/301353/
	Числа 8 и 9. Цифра 8					
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1				
28	Число и цифра 0	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
29	Число 10	1				
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/start/308769/
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				

36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3547/start/293275/
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/start/155510/
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/
41	Дополнение до 10. Запись действия	1				
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				

44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4050/start/301123/
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку.	1				
	Изображение ломаной					
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
52	Сравнение длин отрезков	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5199/start/3

						09805/
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				
54	Группировка объектов заданному признаку по	1				
55	Свойства группы объектов, группировка самостоятельно установленному свойству по	1				
56	Расположение предметов объектов плоскости, пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. и на в	1				
	Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?					
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1				

58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1				
59	Построение отрезка заданной длины	1				
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				
64	Вычитание в пределах 10.	1				
	Применение практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	в				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5202/start/132726/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4107/start/132839/
65	Сложение вычитание в пределах 10	и в 1				

66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5204/start/132949/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4109/start/131864/
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5220/start/131918/
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1				
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/293425/
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5986/start/161684/
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				

75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1				
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1				
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				
82	Компоненты действия сложения.	1				
	Нахождение неизвестного компонента					
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				

84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				
85	Построение квадрата	1				
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1				
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				
90	Выполнение 1—3- шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				
91	Внесение одного- двух данных в таблицу	1				
92	Компоненты действия	1				
	вычитания. Нахождение неизвестного компонента					

93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1				
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/start/292925/
98	Однозначные и двузначные числа	1				
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1				

101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$	1				
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$	1				
103	Десяток. Счёт десятками	1				
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего действия	1-2				
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				
107	Сложение и вычитание с числом 0	1				
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1				

110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1				
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5221/start/305845/
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - \square . Вычитание вида 12 - \square . Вычитание вида 13 - \square . Вычитание вида 14 - \square . Вычитание вида 15 - \square	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/311108/
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1				
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1				
116	Сложение в пределах 20. Что	1				

	узнали. Чему научились					
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1				
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1				
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				

124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему	1				
	научились в 1 классе					
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				

131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания.	1				
	Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе					
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/start/293325/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/start/308738/
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/start/162246/
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				
6	Входная контрольная работа	1	1			
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				
9	Измерение величин. Решение практических задач	1				

10	Сравнение чисел в пределах 100.	1				
	Неравенство, запись неравенства					
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/start/210582/
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3567/start/162401/
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1				
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				

20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5203/start/302650/
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1				
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				
26	Разностное сравнение чисел, величин	1				
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				

29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				
30	Сочетательное свойство сложения	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				
33	Контрольная работа №1	1	1			
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1				
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				

37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5667/start/162370/
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4293/start/210768/
	однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$					
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1				
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1				
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				
44	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.	1				

	Вычитание двузначного числа из круглого числа					
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление,	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5668/start/162556/
	чтение, устное нахождение значения					
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5671/start/270318/
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5671/start/270318/
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				

52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1					
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1					
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/5672/start/210954/
55	Построение отрезка заданной длины	1					
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1					
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1					
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1					
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1					
60	Запись решения задачи в два действия	1					
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1					

62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				
64	Сравнение геометрических фигур	1				
65	Контрольная работа №2	1	1			
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1				
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				

72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3608/start/211330/
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5675/start/211423/
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1				
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				

81	Устное сложение равных чисел	1				
82	Контрольная работа №3	1	1			
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1				
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1				
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/start/211859/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/start/212314/
92	Применение умножения для решения практических задач	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3650/start/279579/

93	Нахождение произведения	1				
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/start/212532/
95	Переместительное свойство умножения	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5685/start/276631/
96	Контрольная работа №4	1	1			
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
98	Применение деления в практических ситуациях	1				
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого	1				
	(вычисления в пределах 100)					
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				

106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6213/start/214086/
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4305/start/279765/
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				
113	Контрольная работа №6	1	1			
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1				
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				

117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1				
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление	1				
	на 9. Таблица умножения					
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				
128	Итоговая контрольная работа	1	1			

129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1				
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1				
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				
132	Контрольная работа №5	1				
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1				
134	Задачи в два действия. Повторение	1				
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				
136	Обобщение изученного за курс 2 класса	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуч ения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			

9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1				
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1				
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c

20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1				
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1				
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1				
27	Контрольная работа №1	1	1			
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1				
30	Умножение и деление с числом 6	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0

31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1				
32	Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1				
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1				
39	Умножение и деление с числом 7	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1				
42	Кратное сравнение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0

43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1				
50	Площадь и приемы её нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c

54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	1			
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1				
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2

66	Умножение и деление в пределах 100:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
	внетабличное выполнение действий					
67	Арифметические действия с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1				

75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа №3	1	1			
80	Устное умножение суммы на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1				
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1				
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2

84	Выбор верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1				
86	Деление суммы на число	1				
87	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1				
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4	1	1			
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666

97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1				
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1				
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1				
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c

107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1				
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1				
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1				
118	Письменное сложение в пределах 1000	1				

119	Письменное вычитание в пределах 1000	1				
120	Алгоритм деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Контрольная работа №5	1	1			
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1				
123	Деление круглого числа, на круглое число	1				
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1				
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a

133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1				
136	Итоговая контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			

9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1				
12	Представление текстовой задачи на модели	1				
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1				
16	Решение задачи разными способами	1				
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444

						oo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1				
23	Контрольная работа №1	1	1			
24	Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Решение задач на работу	1				
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Умножение на 10, 100, 1000	1				
28	Деление на 10, 100, 1000	1				

29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1				
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади	1				

36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1				
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				
41	Решение задач на расчет времени	1				
42	Доля величины времени, массы, длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704

44	Закрепление. Таблица единиц времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа №2	1	1			
46	Применение представлений о площади для решения задач	1				
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				
49	Письменное сложение многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Решение задач на нахождение длины	1				
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				
52	Разностное и кратное сравнение величин	1				
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				

55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				
57	Нахождение неизвестного компонента действия	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1				
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				
61	Вычисление доли величины	1				
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1				
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e21482
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				

65	Контрольная работа № 3	1	1			
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				
71	Задачи с недостаточными данными	1				
72	Таблица: чтение, дополнение	1				
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582

74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1				
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1				
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1				
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Сравнение геометрических фигур	1				

82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1				
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				
86	Контрольная работа №4	1	1			
87	Число, большее или меньше данного числа в заданное число раз	1				
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				

91	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				
96	Периметр многоугольника	1				
97	Решение задач на движение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				

99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Разные формы представления одной и той же информации	1				
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1				
103	Применение алгоритмов для вычислений	1				
104	Деление с остатком	1				
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение	1				
	электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи					
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				

107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e1c6f8
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e25410
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				
112	Контрольная работа №5	1	1			
113	Модели пространственных геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e2529e
	в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)					https://m.eds.oo.ru/c4e2529e

114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1				
116	Классификация объектов по одному- двум признакам	1				
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968

124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1				
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e2433a
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				
127	Итоговая контрольная работа	1	1			
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e296aa
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e2911e
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/c4e29510

132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1				Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

2.2.2.5. Окружающий мир

- Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.
- Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:
- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка
- к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.
- Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.
- Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:
- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».
- Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

• **Содержание обучения в 1 классе.**

- Человек и общество.
- Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.
- Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.
- Режим труда и отдыха.
- Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.
- Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.
- Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

- Человек и природа.
- Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.
- Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.
- Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание).

Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

- Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.
- Правила безопасной жизнедеятельности.
- Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.
- Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).
- Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».
- Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
- Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.
- Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

-
- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.
- Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.
- **Содержание обучения во 2 классе.**
- Человек и общество.
- Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.
- Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.
- Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.
- Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.
- Человек и природа.
- Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.
- Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.
- Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.
- Правила безопасной жизнедеятельности.
- Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке,

посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте).

Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационнотелекоммуникационную сеть «Интернет».

- Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
- Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
 - ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
 - определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
 - различать символы Российской Федерации;
 - различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
 - группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
 - различать прошлое, настоящее, будущее.
- Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
 - различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
 - читать информацию, представленную в схеме, таблице;
 - используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
 - соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
 - ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность);
 - поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
 - описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
 - создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);
 - создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.
- Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
 - следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
 - контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
 - оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.
- Совместная деятельность способствует формированию умений:

-
- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

• **Содержание обучения в 3 классе.**

- Человек и общество.
- Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.
- Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края.
Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
- Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.
- Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.
- Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.
- Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.
- Человек и природа.
- Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.
- Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы.
Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.
- Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.
- Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.

Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

- Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.
- Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.
- Правила безопасной жизнедеятельности.
- Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье
- и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».
- Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
- Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).
- Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

-
- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы; • называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).
- Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.
- Совместная деятельность способствует формированию умений:
- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

-
- **Содержание обучения в 4 классе.**
- Человек и общество.
- Конституция – Основной закон Российской Федерации.
- Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.
- Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.
- Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
- История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.
- Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

•

- Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.
- Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.
- Человек и природа.
- Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).
- Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (23 объекта).
- Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.
- Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).
- Правила безопасной жизнедеятельности.
- Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.
- Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».
- Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

- - Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
 - использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
 - использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
 - делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.
 - Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
 - ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
 - характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
 - создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
 - описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
 - составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
 - составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
 - создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).
 - Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
 - самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
 - предвидеть трудности и возможные ошибки;
 - контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
 - адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
 - находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.
 - Совместная деятельность способствует формированию умений:
 - выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
 - ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

-
- Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:
- 1) гражданско-патриотического воспитания:
- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
-

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;
- 2) духовно-нравственного воспитания:
 - проявление культуры общения, уважительного отношения к людям,
 - их взглядам, признанию их индивидуальности;
 - принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
 - применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- 3) эстетического воспитания:
 - понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
 - соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
 - приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- 5) трудового воспитания:
 - осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- 6) экологического воспитания:
 - осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;
- 7) ценности научного познания:
 - осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
 - проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.
 - В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
 - У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
 - понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- - на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
 - сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
 - объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
 - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
 - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
 - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.
 - У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
 - проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
 - проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
 - определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
 - формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
 - моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);
 - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
 - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).
 - У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
 - использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
 - находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).
- У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
 - в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
 - признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
 - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
 - использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
 - находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
 - готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
 - планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
 - выстраивать последовательность выбранных действий и операций.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:
 - осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
 - находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

-
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира.

- К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

•

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.
- Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

-
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационнокоммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).
- Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
-

- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.
- Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.
 - **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
 - **1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.3	Россия - наша Родина.	11			https://resh.edu.ru/subject/43/1/

Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9		1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

•
• **2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.2	Многообразие растений	8			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.3	Многообразие животных	11			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
3.2	Безопасность в школе и	8			https://resh.edu.ru/subject/43/2/

	общественном транспорте, безопасность в сети Интернет				
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4	

•
• **3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

					4
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

•
• 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	зоны				<u>0</u>
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41285 <u>0</u>
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41285 <u>0</u>
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41285 <u>0</u>
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

•

• **ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.**

• **1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1				
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				
4	Народы России. Народов дружная семья	1				
5	Путешествие по родному краю	1				
6	Отражение в предметах декоративного	1				

	искусства природных условий жизни и традиций народов РФ					
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/conspect/
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/main/223686/
11	Явления и объекты неживой природы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/conspect/
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/conspect/167914/

	из них. Наше творчество					
1 3	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/conspect/
1 4	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				
1 5	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				
1 6	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		
1 7	Разнообразие растений: узнавание, название, краткое описание	1				
1 8	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание.	1				

	Лиственные растения нашего края					
1 9	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				
2 0	Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1				
2 1	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				
2 2	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, название, краткое описание	1				
2 3	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				

2 4	Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1				
2 5	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				
2 6	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/conspect/154257/
2 7	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/conspect/154257/
2 8	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				https://resh.edu.ru/class/1/
2 9	Ты – пешеход!	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/

3 0	Знаки дорожного движения	1				
3 1	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				
3 2	Культурные объекты родного края	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/
3 3	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				
3 4	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1				
3 5	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				
3 6	Значение природы в жизни людей	1				
3 7	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования.	1				

	Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб					
3 8	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				
3 9	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				
4 0	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		
4 1	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				
4 2	Как живут растения?	1				
4	Многообразие мира	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/

3	животных. Какие животные живут в нашем регионе?					
4 4	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/start/
4 5	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3963/main/
4 6	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				
4 7	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				
4 8	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4274/conspect/

	зимой					
4 9	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/conspect/
5 0	Мир животных. Где живут слоны?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/
5 1	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/
5 2	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/main/
5 3	Труд людей родного края	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3848/conspect/
5 4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				
5 5	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1				

5 6	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/main/154785/
5 7	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				
5 8	Зачем нужна вежливость?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/conspect/
5 9	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				https://resh.edu.ru/
6 0	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				
6 1	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/conspect/168998/

6 2	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6078/conspect/157578/
6 3	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6077/main/154835/
6 4	Труд и быт людей в разные времена года	1				
6 5	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				
6 6	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

• 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/conspect/223521/
2	Народы России. Родная страна	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/conspect/
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3895/main/224707/

6	Заповедники России	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/conspect/223521/
7	Заповедники России. Охрана природы	1				
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1				
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/train/223528/
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/conspect/155076/
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4274/conspect/289933/

	животных осенью и зимой. Явления природы					
1 2	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				
1 3	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1				
1 4	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				
1 5	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/conspect/
1	Как человек познаёт	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/main/15492

6	окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира					6/
1 7	Земля - живая планета Солнечной системы	1				
1 8	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				
1 9	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание). Какие бывают растения	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/train/
2 0	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				
2 1	Многообразие животных родного	1				

	края и разных территорий России. Какие бывают животные					
2 2	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				
2 3	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				
2 4	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5964/conspect/
2 5	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/conspect/

2 6	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				
2 7	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1				
2 8	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/
2 9	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание,	1				

	название, описание					
3 0	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1				
3 1	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/conspect/
3 2	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/conspect/
3 3	Какие задачи решают сотрудники	1				

	заповедника. Правила поведения на территории заповедника					
3 4	Заповедники: значение для охраны природы	1				
3 5	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1			
3 6	Мир профессий жителей нашего региона	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/conspect/
3 7	Резервный урок. Из чего что сделано	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/main/
3 8	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательно сти	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/conspect/
3 9	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна,	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/

	учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров					
4 0	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1		1		
4 1	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				
4 2	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/conspect/

4 3	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				
4 4	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/conspect/
4 5	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/conspect/157391/
4 6	Подробнее о лесных опасностях	1				
4 7	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/train/

4 8	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				
4 9	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1				
5 0	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				
5 1	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1				
5 2	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				
5 3	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки	1				

	безопасности в метро					
5 4	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/conspect/157329/
5 5	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		
5 6	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3761/conspect/
5 7	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4307/conspect/
5 8	Резервный урок. Формы земной поверхности	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/conspect/
5 9	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого,	1				

	земноводных					
6 0	Москва – столица России. Герб Москвы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/additional/157657/
6 1	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1				
6 2	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				
6 3	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/conspect/
6 4	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				
6 5	Травы нашего края: многообразие.	1				

	Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)					
6 6	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6078/conspect/
6 7	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3952/conspect/
6 8	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/start/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4		

• 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1				
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1				
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Что такое общество?	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1				
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1				
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, название, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392

15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Растение как живой организм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Как растения размножаются?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6

25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Роль животных в природе и жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
31	Животные родного края: узнавание, название, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
32	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1			
33	Разнообразие грибов: узнавание, название, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
34	Общее представление о строении организма человека. Температура	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba

	тела, частота пульса как показатели здоровья человека					
35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1			
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd

	Знаки безопасности					8
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841270 б
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841289 б
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				
52	Растения, используемые людьми	1				Библиотека ЦОК

	в хозяйственной деятельности					https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1				
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1				
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь,	1				

	Кремль					
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1			
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

• 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1				
2	Солнце - звезда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1		
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2

7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
8	Всемирное культурное наследие России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
12	Всемирное культурное наследие	1				
13	Охрана историко-культурного наследия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
14	О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Планирование маршрутов с учётом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306

	транспортной инфраструктуры населённого пункта					
1 7	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
1 8	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
1 9	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
2 0	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
2 1	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc

	болото. Примеры водоёмов в России					
2 2	Река как водный поток	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
2 3	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				
2 4	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
2 5	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
2 6	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
2 7	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
2 8	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac

2 9	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
3 0	Водоёмы и реки родного края	1				
3 1	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1				
3 2	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				
3 3	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				
3 4	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1			
3 5	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1			
3 6	Человек - творец культурных ценностей	1				
3 7	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54

3 8	Резервный урок. Новое время	1				
3 9	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1				
4 0	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
4 1	Города России. Древние города России. Страницы истории	1				
4 2	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1				
4 3	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				
4 4	Образование и культура в Московском государстве	1				
4 5	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
4 6	Страницы Российской империи. Преобразования	1				

	в культуре, науке, быту					
4 7	Образование в Российской империи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
4 8	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				
4 9	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				
5 0	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				
5 1	Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
5 2	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1				
5 3	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800

5 4	Всё для фронта – всё для победы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
5 5	Взятие Берлина. Парад Победы	1				
5 6	Мы живём в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
5 7	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико- административн ая карта России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
5 8	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				
5 9	Взаимоотношен ия людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
6 0	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
6 1	Государственны е праздники России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
6 2	Праздник в жизни общества и человека	1				
6	Праздники и	1				

3	памятные даты своего региона					
6 4	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				
6 5	Наша малая Родина: главный город	1				
6 6	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				
6 7	Резервный урок. Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	1			
6 8	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

2.2.2.6 Основы религиозных культур и светской этики

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». **Планируемые результаты освоения учебного предмета** Личностные результаты

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные результаты: понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину; формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность; понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

•
понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества; осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь; понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; уметь подбирать и использовать соизмеримые с ситуацией речевые средства и средства информационнокоммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач; совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. **Универсальные учебные действия**
Познавательные УУД: ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

•

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией: воспроизводить на доступном уровне прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать под руководством педагога разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД: использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения; создавать после совместного анализа небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике. *Регулятивные УУД:* соблюдать этические нормы и дисциплинарные требования, корректировать свое поведение в соответствии с правилами, в ответ на замечание;

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность: выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося с ЗПР: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности

(при необходимости с использованием плана речевого высказывания);

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры по образцу;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать по плану о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики; раскрывать своими словами на доступном уровне первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе

Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать по плану о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции; рассказывать на доступном уровне о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями; рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать с опорой на план основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить по образцу примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами на доступном уровне понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности

(при необходимости с использованием плана речевого высказывания);

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры по образцу;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать по плану о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики; раскрывать своими словами на доступном уровне первоначальные представления о мировоззрении

(картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать по плану о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать на доступном уровне о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама; рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид); раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента; рассказывать о художественной

•

культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
излагать с опорой на план основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
приводить по образцу примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; выражать своими словами на доступном уровне понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности

(при необходимости с использованием плана речевого высказывания);

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры по образцу;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать по плану о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики; раскрывать своими словами на доступном уровне первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

•

рассказывать по плану о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать на доступном уровне о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами; рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать с опорой на план основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить по образцу примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами на доступном уровне понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности

(при необходимости с использованием плана речевого высказывания);

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры по образцу;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать по плану о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти

•

заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики; раскрывать своими словами на доступном уровне первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать по плану о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах; рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами; рассказывать на доступном уровне об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста; раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде; излагать с опорой на план основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить по образцу примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами на доступном уровне понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности (при необходимости с использованием плана речевого высказывания);

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры по образцу;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского

•

общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать по плану о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

рассказывать по плану о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера); рассказывать на доступном уровне о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими; рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции); раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать с опорой на план основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить по образцу примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; выражать своими словами на доступном уровне понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

•
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности

(при необходимости с использованием плана речевого высказывания);

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры по образцу;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать по плану о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять

«золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики; раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами на доступном уровне роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить по образцу примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами на доступном уровне понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности.

Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе.

•
Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности.

Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы.

Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма.

Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Тематическое планирование

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» (34 Ч)

Тема	Количество часов
Россия — наша Родина	1
Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2
Во что верят православные христиане	4
Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4
Отношение к труду. Долг и ответственность	2
Милосердие и сострадание	2
Православие в России	5
Православный храм и другие святыни	3
Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6
Христианская семья и её ценности	3
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2
Итого	34

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ». 34 ч

Тема	Количество часов
Россия — наша Родина	1
Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3
Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2
Коран и Сунна	2

Во что верят мусульмане (вера в аллахов, ангела, вера в пророков и посланников, в Божественные писания, в Судный день и в предопределение)	4
Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман	5
Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2
История ислама в России	1
Нравственные основы ислама	10
Наука, искусство- достижения исламской культуры. Мечеть	3
Мусумальнское летоисчисление Праздники ислама	1
Любовь и уважение к Отечеству	1

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ». 34 ч.

Тема	Количество часов
Россия — наша Родина	1
Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2
Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4
Буддийский священный канон Трипитака	2
Буддийская картина мира	2
Добро и зло. Принцип ненасилия	2
Человек в буддийской картине мира	1
Сострадание и милосердие	1
Отношение к природе	1

Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1
Семья в буддийской культуре и её ценности	1
Творческие работы учащихся	1
Обобщающий урок	1
Буддизм в России	1
Путь духовного совершенствования	1
Буддийское учение о добродетелях	2
Буддийские символы	1
Буддийские ритуалы и обряды	1
Буддийские святыни	1
Буддийские священные сооружения	1
Буддийский храм	1
Буддийский календарь	1
Буддийские праздники	1
Искусство в буддийской культуре	1
Любовь и уважение к Отечеству	1
Итого	

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ». 34 Ч.

Тема	Количество часов
Россия — наша Родина	1
Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2
Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2
Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1
Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай.	4

Пророки и праведники в иудейской культуре	2
Храм в жизни иудеев	1
Назначение синагоги и её устройство	1
Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботный ритуал	1
Молитвы и благословения в иудаизме	1
Добро и зло	1
Творческие работы учащихся	2
Иудаизм в России	1
Основные принципы иудаизма	2
Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1
Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1
Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1
Еврейский календарь	1
Еврейские праздники: их история и традиции	2
Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2
Любовь и уважение к Отечеству	1
Творческие работы учащихся	2
Итого	34

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ» 34 ч

Тема	Количество часов
Россия — наша Родина	1
Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и Иудаизм. Основатели религий мира.	4
Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2

Хранители предания в религиях мира	2
Добро и зло	2
Человек в религиозных традициях народов России	2
Священные сооружения	2
Искусство в религиозной культуре	2
Творческие работы учащихся	2
Религиозная культура народов России	2
Религиозные ритуалы. Обычаи обряды.	2
Праздники и календари	2
Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2
Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
Семья и семейные ценности	1
Долг, свобода, ответственность, труд	1
Любовь и уважение к Отечеству	1
Обобщающий урок. Подведение итогов	1
Итого	34

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» (34 Ч)

Тема	Количество часов
Россия — наша Родина	1
Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы.	8
Государство и мораль гражданина. Основной закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики.	1
Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек.	8
Праздник как одна из форм исторической памяти	2

Семейные ценности. Этика семейных отношений	1
Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3
Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6
Этикет	2
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2
Итого	34

2.2.2.7. Изобразительное искусство

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Федеральная рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для обучающихся на уровне начального общего образования большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Программа по изобразительному искусству учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7–10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для обучающихся, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1–4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса.

При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 1 классе (33 ч).

Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

. Модуль «Живопись».

•
Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года.

Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе (34 ч).

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

•
Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

. Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе (34 ч).

Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

164.8.2. Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или

•

мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов. Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И.

Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя). Главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе (34 ч).

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

. Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

•
Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной.

Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы:

изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважения и ценностного отношения к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные

позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся;

•
мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в

социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и

литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся

обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять

коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном

образе) на установленных основаниях; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных

объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной

среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных

свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения

художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния

природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-

пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным

установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных

композиций;

- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
 - использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
 - выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
 - анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
 - самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
 - понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
 - вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
 - находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
 - демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
 - анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
 - признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
 - взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной

деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в

окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей

деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

164.10.3.2. Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

164.10.3.3. Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

•
Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

164.10.3.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной:

декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

164.10.3.5. Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

164.10.3.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

164.10.3.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

•

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

164.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

164.10.4.1. Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

164.10.4.2. Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

164.10.4.3. Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору:

филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

•
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

164.10.4.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) –

с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям,

но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о

нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

164.10.4.5. Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

164.10.4.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

164.10.4.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты

и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или

композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

164.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

164.10.5.1. Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

164.10.5.2. Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

164.10.5.3. Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

164.10.5.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

164.10.5.5. Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

164.10.5.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг,

получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления,

аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

164.10.5.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П.

Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воинсвободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			
2	Ты украшаешь	9			
3	Ты строишь	8			
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ	ПО	33	0	0	
---	----	----	---	---	--

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименовани е разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы
		Всег о	Контрольны е работы	Практически е работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1				
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1				
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1				
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1				
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1				

6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1				
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1				
8	Разноцветны е краски. Рисуем цветные коврики (коврик- осень / зима или коврик- ночь / утро)	1				
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1				
1 0	Художники и зрители: рассматрива ем картины художников и говорим о своих впечатления х	1				
1 1	Мир полон украшений: рассматрива ем украшения на иллюстраци ях к сказкам	1				

1 2	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1				
1 3	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1				
1 4	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1				
1 5	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1				
1 6	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1				
1 7	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1				
1 8	Как украшает себя человек:	1				

	рисуем героев сказок с подходящими и украшениями					
1 9	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1				
2 0	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1				
2 1	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1				
2 2	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1				
2 3	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1				
2 4	Строим город: рисуем и строим	1				

	город из пластилина и бумаги					
2 5	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1				
2 6	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1				
2 7	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1				
2 8	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1				
2 9	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1				
3	Разноцветны	1				

0	е жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы					
3 1	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1				
3 2	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1				
3 3	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1				
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1				
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1				
4	Художник рисует мелкими и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1				
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем,	1				

	обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры					
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1				
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1				
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1				
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1				
1 0	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1				
1 1	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1				

1 2	Что может линия: рисуем зимний лес	1				
1 3	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1				
1 4	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1				
1 5	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1				
1 6	Неожиданны е материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1				
1 7	Изображение , реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастическ их животных	1				
1 8	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1				
1 9	Постройка, реальность,	1				

	фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа					
2 0	Конструируе м природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1				
2 1	Конструируе м сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1				
2 2	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1				
2 3	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1				
2 4	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1				
2 5	Образ человека в	1				

	скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительн ый и тяжелый, неповоротли вый					
2 6	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1				
2 7	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1				
2 8	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1				
2 9	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар- птицы на фоне ночного неба	1				
3 0	Тихие и звонкие	1				

	цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»					
3 1	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1				
3 2	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1				
3 3	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1				
3 4	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149bae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

	орнамент в квадрате					8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1				
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1				
14	Волшебные фонари: создаем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

	малые архитектурные формы для города (фонари)					8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1				
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
2	Афиша и	1				Библиотека ЦОК

2	плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму					https://m.edsoo.ru/8a14982a
2 3	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
2 4	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1				
2 5	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1				
2 6	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
2 7	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
2 8	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
2 9	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0

	рассказы к портретам					
3 0	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1				
3 1	Картина- натюрморт: рисуем натюрморт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
3 2	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1				
3 3	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
3 4	Художественная выставка: организуем художественну ю выставку работ обучающихся	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ		ПО 34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa

	«Деревня»					
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1				
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcc
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1				
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64

	рисуем древнерусский город или историческую часть современного города					
1 3	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
1 4	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
1 5	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
1 6	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
1 7	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				

1 8	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
1 9	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1				
2 0	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1				
2 1	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
2 2	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
2 3	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1				
2 4	Города в пустыне: создаём	1				

	образ города в пустыне с его архитектурными особенностями					
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство : изображаем двойной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c

	портрет матери и ребенка					
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1				
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1				
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный	1				

	детский портрет					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

2.2.2.8. Музыка ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Музыка жизненно необходима для полноценного развития обучающихся. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание

•
чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной

сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального

искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования: формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с

природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к

общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными

универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования,

введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки,

основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к цивилизационному наследию России, присвоение интонационно-

образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других

стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной

•

программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

инвариантные: модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека» **вариативные:** модуль № 4 «Музыка народов мира»; модуль № 5 «Духовная музыка»; модуль № 6 «Музыка театра и кино»; модуль № 7 «Современная музыкальная культура»; модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «на выбор или факультативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

•
Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен,

посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея;

посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть

освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие); сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных

(ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных

инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют

звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение

музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного

характера; создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или

примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся: различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия,

динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные,

струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов

Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных

инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных

песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного

праздника; посещение театра, театрализованного представления; участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий

проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской

Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской

Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм,

лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных

инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий

народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному

творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных

образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем

образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в

музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся: слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание,

исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во

время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам –

сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с многообразием красок фортепиано; слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

•
демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная

демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов; слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся: игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров

звучащих инструментов; разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» –

исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Виды деятельности обучающихся: определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов

профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных

жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки; обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве

оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика

музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных

сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика

музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

•
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных

музыкантов; беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под

музыку»; выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра; разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного

искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача

настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой

образам людей, сказочных персонажей; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай

мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие

шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и

импровизациях; проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их

сочинения и исполнения;

•
обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы,
почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести; обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии

музыки; проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,

прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами

народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий,

прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной

культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки.

Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии.

Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами

народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий,

прослеживание их по нотной записи;

• творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,

прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся: обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов; диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом

колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П.

Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие); выявление,

обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся: слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации,

используется хоральный склад звучания; вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа,

его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха; описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных

произведений тембром органа; наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений

органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки; прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об

иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами

•
литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся: слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;
разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.
Виды деятельности обучающихся: видеосмотр музыкальной сказки; обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»;
разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле. Виды деятельности обучающихся: знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы); «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

•

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся: просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту

балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового

сопровождения; знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер; вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых

фрагментов; музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр

фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

•
слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра; разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла; вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;

постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие. Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников; просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре; создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей; вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку; диалог с учителем; просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий; проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка; разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах

героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического

содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между

•

современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся: различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного

аккомпанеента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и

направлений; определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация

ритмического аккомпанеента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной

музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других

обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение

результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов);
просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных

инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием

звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков; пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-

ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и

инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных

интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или)

ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с

использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или)

ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с

использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на

сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

• знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи; определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка
(как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);
исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары). Виды деятельности обучающихся: освоение понятий «выше-ниже»;
определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.
Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;
исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах)
различных мелодических рисунков;
вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и
сопровождения; показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш; составление наглядной графической схемы;
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на
ударных инструментах);
вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на
клавишных или
духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений; вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклона музыки; игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных

ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и

той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре

попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или)

ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание

ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком,

воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и

аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»; пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную

фразу»; вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»; анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву,

терцию, сексту; подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в

мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в

терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов; разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов; вокальные упражнения с элементами трёхголосия; определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных

инструментальных произведений; вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной

формы, рондо; слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание

художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций; вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций

республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры

народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе

непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и

•
других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) ценности научного познания: первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины

мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в

познании;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в

окружающей среде;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-

исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей

музыкотерапии;

б) трудового воспитания: установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать

основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные

объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства,

сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и

исполнения, делать выводы.

•

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкальноисполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений,

планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

•

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество): стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут регулятивных сформированы следующие умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и так далее).

Предметные результаты изучения музыки.

•

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные

произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Музыкальная грамота» обучающийся научится: классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие,

высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия,

аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия

музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные

формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

К концу изучения модуля № 2 «Народная музыка России» обучающийся научится: определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному

фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые,

ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или

народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов –

народных и академических;

- - создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
 - участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной)
 - на основе освоенных фольклорных жанров.
 - К концу изучения модуля № 3 «Музыка народов мира» обучающийся научится: различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
 - различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
 - различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.
 - К концу изучения модуля № 4 «Духовная музыка» обучающийся научится: определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки; уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).
 - К концу изучения модуля № 5 «Классическая музыка» обучающийся научится: различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
 - различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
 - различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
 - воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
 - характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
-

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 6 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится: иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к

расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского

стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер,

настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 7 «Музыка театра и кино» обучающийся научится: определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта,

мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать

на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих

голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля,

и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр,

хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 8 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится: исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни,

посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать

обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в

окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование	Количество часов	Электронные
---	--------------	------------------	-------------

п/п	разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (Тоберезка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			http://schoolcollection.e
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Землюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребята», «Солдатушки, бравы ребята»; заклички	1			http://schoolcollection.e

1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			http://schoolcollection.edu
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			http://schoolcollection.edu
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			http://schoolcollection.edu

1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			http://schoolcollection.edu
-----	--	---	--	--	---

Итого по разделу

6

Раздел 2. Классическая музыка

2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			http://schoolcollection.edu
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			http://schoolcollection.edu
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			http://schoolcollection.edu
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			http://schoolcollection.edu
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			http://schoolcollection.edu
2.6	Русские композиторы классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			http://schoolcollection.edu

2.7	Европейские композиторы-классики: Л.	1			http://schoolcollection.edu
	ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»				
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1			http://schoolcollection.edu
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			http://schoolcollection.edu
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			http://schoolcollection.edu

3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвященные Дню Победы	1			http://schoolcollection.edu
Итого по разделу		4			

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Музыка народов мира

1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			http://schoolcollection.edu
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г.	2			http://schoolcollection.edu

	Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»				
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			http://schoolcollection.edu
Итого по разделу		5			

Раздел 2. Духовная музыка

2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			http://schoolcollection.edu
-----	---	---	--	--	---

2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			http://schoolcollection.edu
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперысказки «Мухоморок», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			http://schoolcollection.edu
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			http://schoolcollection.edu
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			http://schoolcollection.edu
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			http://schoolcollection.edu
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					

4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2			http://schoolcollection.edu
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томига электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			http://schoolcollection.edu
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1			http://schoolcollection.edu
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			http://schoolcollection.edu
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№	Наименование	Количество часов	Электронные
---	--------------	------------------	-------------

п/п	разделов и тем программы	Всего	Конт рольн ые ра боты	Практическ ие работы	(цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, изпод вяза»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/

1.5	Народные праздники: песни-колядки	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
-----	-----------------------------------	---	--	--	---

	«Пришла коляда», «В ночном саду»				
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		7			
2.1	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/

2.2	Европейские композиторы классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А.	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/

	Вивальди Концерт для виолончели с оркестром сольминор, 2 часть				
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/

2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/

Итого по разделу	8			
------------------	---	--	--	--

3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
-----	---	---	--	--	---

3.2	Красота и вдохновение: «Рассветчародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		2			
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		2			

2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фаminor для органа, Токката и fuga ре minor для органа	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		3			

3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
	финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»				

3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		8			
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия миминор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/

4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б.	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
	Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга				
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела программы	в	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Всего	Контактные работы	Практические работы	

1.1	Край, в к ты живё русская песня отором «С степьль: кр гародная «Рондо тепь, да н том»; а	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4bf8

	русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»				
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровная», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальны е наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8

1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
Итого по разделу		6			

2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
-----	--	---	--	--	---

2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. РимскийКорсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовско го	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
	«Александр Невский»				

2.5	Инструментальная музыка: «Гюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
2.6	Русские композиторы классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
2.7	Европейские композиторы классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8

2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере- былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
-----	--	---	--	--	---

Итого по разделу	8				
------------------	---	--	--	--	--

3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
-----	---	---	--	--	---

3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирфа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. РимскогоКорсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
Итого по разделу		3			
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8

	зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»				
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
Итого по разделу		4			

2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8

	(«Березонька кудрявая» и др.)				
Итого по разделу		2			

3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8

3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
Итого по разделу		5			
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы»,	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
	«Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки				
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
Итого по разделу		4			

5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
5.2	Ритм: И. Штраусотец Радецкимарш, И. Штрауссын Полькапиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bf8
Итого по разделу		2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование в разделовании и тем программы	Количество часов	Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				

		Раздел 1. Народная музыка России				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea

1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошьяплясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть	2					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea

	Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девушки, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»					
Итого по разделу		7				
Раздел 2. Классическая музыка						
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальсшутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea

2.5	Программная музыка: Н.А. РимскийКорсаков Симфоническая	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
	сюита «Шехеразада» (фрагменты)						
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
2.7	Русские композиторыклассики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
2.8	Европейские композиторыклассики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
Итого по разделу		9					
							Раздел 3. Музыка в жизни человека

3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
Итого по разделу		1					
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ							
Раздел 1. Музыка народов мира							
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.);	2					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
	К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуца» в исполнении ВИА «Песняры»						
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
Итого по разделу		4					
Раздел 2. Духовная музыка							

2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412e
Итого по разделу		1					

Раздел 3. Музыка театра и кино

3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea

	Китеже и деве Февронии»						
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea

3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
Итого по разделу		7					
Раздел 4. Современная музыкальная культура							
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
Итого по разделу		3					
Раздел 5. Музыкальная грамота							

5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea
Итого по разделу		2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

2.2.2.9 ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:
формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой

деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире

как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей

технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда; воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

.
В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

. Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Технологии , профессия и производство.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник природных ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие форм, их передача в изделия из различных материалов. Наблюдения природы и фантазии мастера – условия создания изделий. Бережное отношение к природе. Общее понятие изучаемых материалов, их происхождения, разнообразия. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручных инструментов обработки.

Бережное, экономное и разумное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных материалов при изготовлении изделий.

Общее представление основных технологических операций ручной обработки материалов:

разметка детали, выделение детали, формование детали, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способны разметки деталей: «на глаз» и «от рук», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунках, графическую методику, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работ, последовательности изготовления изделий). Экономные Правила и Тщательные разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделиях: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, разумное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, бривание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с маленькими материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с прокладками, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их конструкции и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчек прямой стежки.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластиковые массы, бумага, аксессуары и другое) и способов их изготовления. Общее представление конструкций изделий, деталей и деталей, их взаимное расположение в общих конструкциях. Способность соединять детали изделий из разных материалов. Образец, анализ формы образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по моделям (на плоскости). Взаимосвязь выполнения действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор хода работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на носителях информации.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе обеспечивает освоение на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, вникать в технологии (в пределах изучаемого);
воспринимать и использовать предложенную процедуру (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, популярным основным и

второстепенным формам деталей;

Сравните промышленные изделия (конструкции), найдите сходство и различия в их устройствах.

•
Для обучающегося будут сформированы следующие методы **работы с информационной** частью познавательных универсальных учебных действий:
воспринимать информацию (представленную в отношении учителя или в учебнике),
использовать
ее в работе;

Понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схему, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающихся формируются следующие **методы общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, ходить на вопросы,
соблюдать правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; строить важные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающихся формируются следующие приемы с **амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и поддерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой по графической инструкции

учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работ, руководиться ими в процессе анализа и

оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку на рабочем месте,

поддерживать порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы; выполнять переносимые меры контроля и оценивать по предложенным критериям.

Совместные мероприятия обеспечивают формирование умений: положительное отношение к включению в совместную работу, к простому виду сотрудничества;
принять участие в парных, групповых, коллективных видах работ, в процессе изготовления

изделий изучить элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе.

Технологии, профессия и производство.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарное представление об основных принципах создания мировых вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данных принципов. Общее представление технологического процесса: анализ устройства и изделия назначения, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с получением (выделением) деталей, сборка, отделение изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменения. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техник на служащего человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручных инструментов обработки.

Многообразие материалов, их свойства и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделий: разметка деталей (с помощью сторон (угольника, круга), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных листов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Детали изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.

Чертёжные инструменты – линейка, наклон, круги. Их функциональное назначение, конструкции. Приёмы безопасной работы с колющими инструментами (циркуляцией).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий (контур, линия разреза, сгиба, вынос чертёжная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение контура от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка детали с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, шаблону. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и длинное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе природного компонента). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его конструкция и основные свойства. Строчка прямая стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косой стежки и ее варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления переносного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжи, бусины и других).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания композиции. Симметрия, способы разметки и конструирование симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на носителях информации.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,

коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, вникать в технологии (в пределах изучаемого); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнить операции анализа и синтеза, сравнения, группировки с указанным таким образом; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при выполнении учебной (практической) задачи; изучать решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося формируются следующие методы **работы с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий** :

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

Понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Для обучающегося формируются следующие приемы **работы с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий** :

Соблюдать правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы другим учащимся, высказывать свое мнение, находить вопросы, обеспечивать уважительное отношение к одноклассникам, обращать внимание на другого;

Поделитесь впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающихся формируются следующие приемы с **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных химических действий:

обдумать и принять учебную задачу; организовать свою деятельность; подразумевать предполагаемый план действий, действовать по плану; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать

работу; выполнять действия по контролю и наблюдениям;

воспринимать советы, внимательно относиться к учителям и другим учащимся, стараться

учитывать их в работе.

Для обучающегося формируются следующие приемы **совместной деятельности** : выполнять элементарную совместную работу в процессе изготовления изделий, изучать

взаимопомощь;

соблюдать правила совместной работы: справедливо строить работу, договариваться, выполнять

ответственно свою часть работы, с уважением относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессия и производство.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные работники как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современное производство и профессия, связанная с обработкой материалов, аналогичных используемых на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделий его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеческих инженерных задач на основе изучения явления солнечного света – жёсткость конструкций (трубчатые конструкции, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как к источнику ресурсов и идей для будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и локальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в маленьких группах, обеспечение сотрудничества, принципы работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручных инструментов обработки.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, технологии сравнительного анализа при использовании того или иного материала (например, аппликации из бумаги и ткани, коллажа и других). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих методов обработки в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, наклон, канцелярский нож, нож и другие), знание приемов их разумного и безопасного использования.

Углубление представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменения). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток переносных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка детали с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задачи по внесению дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение замеров, расчётов, перемещённых построек.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение работ шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Варианты использования строчек косой стежки (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельных строчек для соединения деталей изделий и отделок. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

•
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, строительных конструкций. Выполнение заданий по доработке конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задачи по мыслительной трансформации трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основной источник (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютерный (ПК) и его назначение. Правила использования ПК для сохранения здоровья. Назначение основного устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе обеспечивает освоение ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, включать в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказывания (в пределах изучаемого); изучить анализ предложенных образцов с выделением основных и вторичных признаков;
выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице; определить способы доработки конструкции с учётом предложенных условий;
классифицировать изделие по самостоятельно предложенному отличительному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простые чертежи (эскизы) развёртки изделий; восстановление нарушенной работоспособности изделия.

У обучающегося формируются следующие **методы работы с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
на основе анализа информации выбор наиболее эффективного способа работы;
изучить поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной

литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и

практических задач, в том числе Интернет-руководства под руководством учителя.

У обучающихся формируются следующие **навыки общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой общения; построить рассуждения в виде связи простых суждений об объекте, его строениях, свойствах и

способах создания; описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

сформулировать собственное мнение, аргументировать варианты выбора и способ выполнения

задания.

У обучающегося формируются следующие методы самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

взять и сохранить учебную задачу, изучить средства поиска ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать

планы действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

осуществлять действия по контролю и наблюдениям, выявлять ошибки и недочёты по

результатам работы, сохранять их обоснованность и искать пути ограничения; блокволевой саморегуляции при выполнении задания.

Для обучающегося формируются следующие приемы совместной деятельности: выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловому

качеству;

справедливо восстановить работу, договариваться, приходить к общему решению, оставаться за

общим результатом работы; выполнять роль лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; изучить взаимопомощь, ответственный за выполнение своей части работы. **4 КЛАСС**

Технологии, профессия и производство.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в области развития технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными причинами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. современные технологии и преобразующая деятельность человека в окружающей среде, в условиях ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).

•
Коллективные, групповые проекты и проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям при выполнении технических проектов.

Технологии ручных инструментов обработки.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными явлениями.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с индивидуальными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделий. Выбор способа отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполняется разными способами разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Общее представление о видах тканей

(природные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым документам (выкройкам), собственным переносным. Строчка пенистого стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки с учетом изучаемых материалов.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических задач на всех стадиях аналитического и технологического процесса при выполнении эффективных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.

Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма

действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота.

Презентация робота.

ИКТ.

•

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использованию рисунков на компьютере при оформлении изделий и т. д. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе обеспечивает освоение ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, включать в технологии, использовать их в ответах на вопросы и

высказывания (в пределах изучаемого); анализировать конструкции предлагаемых образцов;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку,

простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и заданных условий;

настройка последовательности практических действий и технологических операций, подбор

материалов и инструментов, выполнение экономичной разметки, сборки, отделения изделий; решить простые задачи по преобразованию конструкций; выполнять работу в соответствии с устной или письменной инструкцией;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделие в действии, вносить

необходимые изменения и изменения;

классифицировать изделие по самостоятельно предложенному отличительному признаку

(используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять операции анализа и синтеза, сравнивать, классифицировать предметы (изделия) с

указанным таким образом расчетом;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, популярным основным и

второстепенным формам деталей.

У обучающегося формируются следующие **методы работы с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, используя различные источники,

анализировать ее и отделять в соответствии с решаемой группой; на основе анализа информации выбор наиболее эффективного способа работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять моделирование действий, работать с моделями;

•
заняться поиском дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки с компьютера при оформлении изделий и т. д.; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет-руководства под руководством учителя.

У обучающихся формируются следующие **навыки общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: задавать вопросы, аргументировать и доказывать свою

точку зрения, уважительно обращаться к чужому мнению;

описывать факты истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к

предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с другими

материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого

человека, ориентироваться на традиции организации и оформления праздников.

У обучающегося формируются следующие методы самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной

деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной Целью и выполнять ее в

соответствии с планом;

на основе причин анализа-следственных связей между действиями и их результатов прогнозировать практически «шаги» для получения необходимого результата;

осуществлять действия контроля (самоконтроля) и наблюдать, процесс и результат деятельности,

при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; блокволевой саморегуляции при выполнении задания.

Для обучающегося формируются следующие приемы совместной деятельности:

организовать под руководством учителя совместную работу в группе: объединить роли,

выполнять функции руководителя или подчинённого, интерес к продуктивному сотрудничеству, взаимопомощи;

обеспечивать интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

В процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывайте свои предложения и пожелания, выслушивайте и принимайте во внимание мнения других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относясь к различной оценке их достижений.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека

и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия**, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного),

использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных

признаков; сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по

изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой

деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с

•

технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других

доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира,

простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение

порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их

результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его

завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе:

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать

•

их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место,
поддерживать порядок на нем в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки
(разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда
(линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей,
выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, "на глаз", "от руки", выделение деталей
способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других; оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал",
"инструмент", "приспособление", "конструирование", "апликация"; выполнять задания с использованием подготовленного плана;
обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за
инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон,
текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека,
булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий:
разметка, резание,
сборка, отделка; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей "на глаз", "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами,

•
собирают изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона; различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера; называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности,

поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых

изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия

выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа

(эскиза), чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и

разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию

•

с изображениями ее развертки; отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал"; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла; называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рифловку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений; называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять

планирование трудового процесса на основе анализа задания; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по

самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия:

на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной

функцией на основе усвоенных правил дизайнера; создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word,

PowerPoint; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности; осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.";

Тематическое планирование

1 КЛАСС (33 ч)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
-------	------------	------------------	---------------	--

		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
--	--	-------	--------------------	---------------------	--	--

Раздел 1. Технологии, профессии и производства

1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		4				

Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование

2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС (34 ч)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						

1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Угольник – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Циркуль – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные	2				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
	свойства натуральных тканей. Мир профессий					
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС (34 ч)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						

1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
-----	---	---	--	--	--	---

Итого по разделу		2				
------------------	--	---	--	--	--	--

Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии

2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер	3				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
-----	--	---	--	--	--	---

	(ПК) и его назначение					
--	-----------------------	--	--	--	--	--

Итого по разделу		3				
------------------	--	---	--	--	--	--

Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов

3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
-----	---	---	--	--	--	---

3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3.5	Технологии обработки	4				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
	текстильных материалов					
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС (34 ч)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и	2				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
	производства. Современные производства и профессии					
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		23				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

**2.2.2.10. Физическая культура
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

1 КЛАСС

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и

физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом:

подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой.

Упражнения на лыжах:

передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной,

спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;

■ проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения. По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

■ находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

■ устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

■ сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

■ выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; *коммуникативные УУД:*

■ воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

■ высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

■ управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

■ обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей; *регулятивные УУД:*

■ выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

■ выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

■ проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

■ характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

■ понимать связь между закалывающими процедурами и укреплением здоровья;

■ выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

■ обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

■ вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения; *коммуникативные УУД:*

■ объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

■ исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

■ делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности; *регулятивные УУД:*

■ соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

■ выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

■ взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

■ контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок. По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

■ понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

■ объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

■ понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

■ обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

■ вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам); *коммуникативные УУД:*

■ организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

■ правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

■ активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

■ делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой; *регулятивные УУД:*

■ контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

■ взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

■ оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости; *коммуникативные УУД:*

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;

- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой; *регулятивные УУД:*

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами; ■ передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); ■ играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; ■ выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Тематическое планирование

класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	0.5	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		0.5	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Режим дня школьника	0.25	Поле для свободного ввода

Итого по разделу		0.25	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Гигиена человека	0.5	Поле для свободного ввода
1.2	Осанка человека	0.5	Поле для свободного ввода
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	0.25	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		1.25	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	Поле для свободного ввода
2.2	Лыжная подготовка	8	Поле для свободного ввода
2.3	Легкая атлетика	10	Поле для свободного ввода
2.4	Подвижные и спортивные игры	20	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		52	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	12	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		12	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	1	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		1	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Физическое развитие и его измерение	4	Поле для свободного ввода

Итого по разделу		4	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Занятия по укреплению здоровья	0.25	Поле для свободного ввода
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	0.75	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		1	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	Поле для свободного ввода
2.2	Лыжная подготовка	10	Поле для свободного ввода
2.3	Легкая атлетика	10	Поле для свободного ввода
2.4	Подвижные игры	16	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		46	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	16	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		16	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	0.5	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		0.5	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Виды физических упражнений, используемых на	0.25	Поле для свободного ввода

	уроках		
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	0.25	Поле для свободного ввода
2.3	Физическая нагрузка	0.25	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		0.75	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Закаливание организма	0.5	Поле для свободного ввода
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	0.25	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		0.75	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	Поле для свободного ввода
2.2	Легкая атлетика	10	Поле для свободного ввода
2.3	Лыжная подготовка	10	Поле для свободного ввода
2.4	Подвижные и спортивные игры	20	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		50	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	16	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		16	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической	0.5	Поле для свободного ввода

	культуре		
Итого по разделу		0.5	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	0.25	Поле для свободного ввода
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	0.25	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		0.5	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	Поле для свободного ввода
1.2	Закаливание организма	1	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	Поле для свободного ввода
2.2	Легкая атлетика	10	Поле для свободного ввода
2.3	Лыжная подготовка	10	Поле для свободного ввода
2.4	Подвижные и спортивные игры	19	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		49	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	16	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		16	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/	Тема урока	Количество	Дата изучен	Электронные цифровые
------	------------	------------	-------------	----------------------

п		часов	ия	образовательные ресурсы
		Всего		
1	«Легкая атлетика» ТБ. Что такое физическая культура Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	«Легкая атлетика» ТБ. Чем отличается ходьба от бега Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3	«Легкая атлетика» Т.Б. Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4	ТБ. Физическая подготовка 1 <i>Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5	«Легкая атлетика» Т.Б. Правила выполнения прыжка в длину с места Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	«Легкая атлетика» Т.Б. Приземление после спрыгивания с горки матов	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
7	«Подвижные игры» Т.Б. Считалки для подвижных игр Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
8	ТБ. Физическая подготовка 2	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
9	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
10	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание игровых действий и правил подвижных игр Обучение способам организации игровых площадок	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/

1 1	«Подвижные игры» Т.Б. Самостоятельная организация и проведение подвижных игр Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1 2	ТБ. Физическая подготовка 3 <i>Режим дня и правила его составления и соблюдения</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1 3	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1 4	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1 5	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1 6	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1 7	ТБ. Физическая подготовка 4	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1 8	«Гимнастика» Т.Б. Понятие гимнастики и спортивной гимнастики Исходные положения в физических упражнениях	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1 9	«Гимнастика» Т.Б. Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2 0	«Гимнастика» Т.Б. Способы построения и повороты стоя на месте	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2 1	ТБ. Физическая подготовка 5 <i>Осанка человека. Упражнения для осанки</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2 2	«Гимнастика» Т.Б. Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	«Гимнастика»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/

3	Т.Б. Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)			du.ru/subject /9/1/
2 4	«Гимнастика» Т.Б. Учимся гимнастическим упражнениям Гимнастические упражнения с мячом	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
2 5	«Гимнастика» Т.Б. Сгибание рук в положении упор лежа	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
2 6	ТБ. Физическая подготовка 6	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
2 7	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание игровых действий и правил подвижных игр Обучение способам организации игровых площадок	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
2 8	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
2 9	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
3 0	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
3 1	ТБ. Физическая подготовка 7	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
3 2	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
3 3	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
3 4	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
3 5	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/

3 6	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3 7	ТБ. Физическая подготовка 8 <i>Личная гигиена и гигиенические процедуры</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3 8	«Лыжная подготовка» Т.Б. Строевые упражнения с лыжами в руках	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3 9	«Лыжная подготовка» Т.Б. Строевые упражнения с лыжами в руках Упражнения в передвижении на лыжах	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4 0	«Лыжная подготовка» Т.Б. Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4 1	«Лыжная подготовка» Т.Б. Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4 2	«Лыжная подготовка» Т.Б. Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом Техника ступающего шага во время передвижения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4 3	«Лыжная подготовка» Т.Б. Техника ступающего шага во время передвижения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4 4	ТБ. Физическая подготовка 9	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4 5	«Лыжная подготовка» Т.Б. Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4 6	«Лыжная подготовка» Т.Б. Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4 7	«Гимнастика» Т.Б. Гимнастические упражнения в прыжках	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4 8	«Гимнастика» Т.Б. Подъем туловища из положения лежа на	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	спине и животе			/9/1/
4 9	«Гимнастика» Т.Б. Подъем ног из положения лежа на животе	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 0	«Гимнастика» Т.Б. Гимнастические упражнения со скакалкой	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 1	«Гимнастика» Т.Б. Разучивание прыжков в группировке	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 2	ТБ. Физическая подготовка 10 <i>Современные физические упражнения</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 3	«Гимнастика» Т.Б. Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами Акробатические упражнения, основные техники	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 4	«Гимнастика» Т.Б. Акробатические упражнения, основные техники	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 5	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание игровых действий и правил подвижных игр Обучение способам организации игровых площадок	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 6	«Подвижные игры» Т.Б. Самостоятельная организация и проведение подвижных игр Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 7	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 8	ТБ. Физическая подготовка 11	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5 9	«Подвижные игры» Т.Б. Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	«Подвижные игры»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/1/

0	Т.Б. Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»			du.ru/subject /9/1/
6 1	«Легкая атлетика» Т.Б. Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
6 2	«Легкая атлетика» Т.Б. Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
6 3	«Легкая атлетика» Т.Б. Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
6 4	ТБ. Физическая подготовка 12	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
6 5	«Легкая атлетика» Т.Б. Разучивание фазы приземления из прыжка	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
6 6	«Легкая атлетика» Т.Б. Упражнения в передвижении с изменением скорости	1		https://resh.edu.ru/subject /9/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1	«Легкая атлетика» Т.Б. <i>Зарождение Олимпийских игр.</i> Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке.	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
2	«Легкая атлетика» Т.Б.Передвижение	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /

	равномерной ходьбой с наклонами туловища вперед и стороны, разведением и сведением рук			
3	«Легкая атлетика» Т.Б.Бег с поворотами и изменением направлений	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4	Т.Б.Физическая подготовка 1 <i>Физическое развитие</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5	«Легкая атлетика» Т.Б.Сложно координированны е беговые упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
6	«Легкая атлетика» Т.Б.Физические качества Броски мяча в неподвижную мишень	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
7	«Легкая атлетика» Т.Б.Сложно координированны е прыжковые упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
8	Т.Б.Физическая подготовка 2 <i>Правила выполнения спортивных нормативов 2</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	<i>ступени</i>			
9	«Футбол» Т.Б. Бросок ногой	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 0	«Футбол» Т.Б. Игры с приемами футбола: метко в цель	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 1	«Баскетбол» Т.Б. Игры с приемами баскетбола	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 2	«Баскетбол» Т.Б. Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 3	«Баскетбол» Т.Б. Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 4	Т.Б. Физическая подготовка 3 <i>История подвижных игр и соревнований у древних народов</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 5	«Баскетбол» Т.Б. Прием «волна» в баскетболе	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 6	Т.Б. Подвижные игры на развитие равновесия	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 7	Т.Б. Подвижные игры на развитие равновесия	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1 8	Т.Б. Физическая подготовка 4 <i>Дневник наблюдений по</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	<i>физической культуре</i>			
1 9	«Гимнастика» Т.Б. Строевые упражнения и команды	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 0	«Гимнастика» Т.Б. Строевые упражнения и команды	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 1	Т.Б.Физическая подготовка 5 <i>Гибкость как физическое качество</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 2	«Гимнастика» Т.Б. Ходьба на гимнастической скамейке	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 3	«Гимнастика» Т.Б. Ходьба на гимнастической скамейке	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 4	Физическая подготовка 6 Т.Б. Составление комплекса утренней зарядки <i>Утренняя зарядка</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 5	«Гимнастика» Т.Б. Гимнастическая разминка Упражнения с гимнастической скакалкой	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 6	«Гимнастика» Т.Б. Упражнения с гимнастической скакалкой	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2	«Гимнастика»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/

7	Т.Б. Упражнения с гимнастическим мячом			/
2 8	Т.Б. Физическая подготовка 7	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2 9	«Гимнастика» Т.Б. Прыжковые упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3 0	«Гимнастика» Т.Б. Прыжковые упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3 1	Т.Б. Физическая подготовка 8 <i>Развитие координации движений</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3 2	«Гимнастика» Т.Б. Танцевальные гимнастические движения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3 3	«Баскетбол» Т.Б. Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3 4	«Баскетбол» Т.Б. Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3 5	Т.Б. Физическая подготовка 9 «Баскетбол» Прием «волна» в баскетболе	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3 6	«Баскетбол» Т.Б. Игры с приемами баскетбола	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3 7	«Лыжная подготовка»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	Т.Б. <i>Современные Олимпийские игры</i> Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом Торможение лыжными палками			
3 8	«Лыжная подготовка» Т.Б. Торможение лыжными палками	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3 9	Т.Б. Физическая подготовка 10 <i>Выносливость как физическое качество</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4 0	«Лыжная подготовка» Т.Б. Торможение падением на бок	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4 1	«Лыжная подготовка» Т.Б. Торможение падением на бок	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4 2	«Лыжная подготовка» Т.Б. Подъем лесенкой	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4 3	Т.Б. Физическая подготовка 11 <i>Закаливание организма</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4 4	«Лыжная подготовка» Т.Б. Подъем лесенкой	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4	«Лыжная	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/

5	подготовка» Т.Б. Спуск с горы в основной стойке			/
4 6	«Лыжная подготовка» Т.Б. Спуск с горы в основной стойке	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4 7	Т.Б. Физическая подготовка 12	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4 8	«Лыжная подготовка» Т.Б. Спуски и подъёмы на лыжах	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4 9	«Лыжная подготовка» Т.Б. Спуски и подъёмы на лыжах	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5 0	Т.Б. Физическая подготовка 15 <i>Сила как физическое качество</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5 1	«Футбол» Т.Б. Бросок ногой	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5 2	«Футбол» Т.Б. Игры с приемами футбола: метко в цель	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5 3	«Футбол» Т.Б. Гонка мячей и слалом с мячом	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5 4	Т.Б. Физическая подготовка 16	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5 5	«Футбол» Т.Б. Гонка мячей и слалом с мячом	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5	«Футбол»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/

6	Т.Б. Футбольный бильярд			/
5 7	«Футбол» Т.Б. Футбольный бильярд	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
5 8	Т.Б. Физическая подготовка 13 <i>Быстрота как физическое качество</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
5 9	«Легкая атлетика» Т.Б. Броски мяча в неподвижную мишень	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
6 0	«Легкая атлетика» Т.Б. Сложно координированные прыжковые упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
6 1	«Легкая атлетика» Т.Б. Прыжок в высоту с прямого разбега	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
6 2	«Легкая атлетика» Т.Б. Прыжок в высоту с прямого разбега	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
6 3	Т.Б. Физическая подготовка 14	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /
6 4	«Легкая атлетика» Т.Б. Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке.	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2 /

6 5	«Легкая атлетика» Т.Б. Сложно координированные беговые упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
6 6	«Легкая атлетика» Т.Б. Бег с поворотами и изменением направлений	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
6 7	Т.Б. Подвижные игры на развитие равновесия	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
6 8	Т.Б. Подвижные игры на развитие равновесия	1		https://resh.edu.ru/subject/9/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1	Т.Б. «Легкая атлетика». Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2	Т.Б. «Легкая атлетика» Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3	Т.Б. «Легкая атлетика» Беговые упражнения с координационной сложностью Броски набивного мяча	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
4	Т.Б.Физическая подготовка 1 <i>Физическая культура у древних народов</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
5	Т.Б. «Легкая атлетика» Беговые упражнения с координационной сложностью Броски набивного мяча	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
6	Т.Б. «Легкая атлетика» Челночный бег Прыжок в длину с разбега	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
7	Т.Б. «Легкая атлетика» Челночный бег Прыжок в длину с	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	разбега			
8	Т.Б.Физическая подготовка 2 <i>Измерение пульса на занятиях физической культурой</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
9	Т.Б. «Футбол» Подвижные игры с приемами футбола	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
10	Т.Б. «Футбол» Спортивная игра футбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
11	Т.Б. «Баскетбол» Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
12	Т.Б. «Баскетбол» Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками Подвижные игры с приемами баскетбола	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
13	Т.Б. «Баскетбол» Спортивная игра баскетбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
14	Т.Б.Физическая подготовка 3	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
15	Т.Б. «Баскетбол» Спортивная игра баскетбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
16	Т.Б. Подвижные игры Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
17	Т.Б. Подвижные игры	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки			
18	Т.Б.Физическая подготовка 4 <i>Дозировка физических нагрузок</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
19	Т.Б. «Гимнастика» Строевые команды и упражнения Передвижения по гимнастической скамейке	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
20	Т.Б. «Гимнастика» Строевые команды и упражнения Передвижения по гимнастической скамейке	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
21	Т.Б.Физическая подготовка 5	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
22	Т.Б. «Гимнастика» Прыжки через скакалку	1		
23	Т.Б. «Гимнастика» Прыжки через скакалку	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
24	Т.Б. Физическая подготовка 6 <i>Дыхательная и зрительная гимнастика</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
25	Т.Б. «Гимнастика» Прыжки через скакалку	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
26	Т.Б. «Гимнастика» Прыжки через скакалку	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/

27	Т.Б. «Гимнастика» Передвижения по гимнастической стенке	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
28	Т.Б. Физическая подготовка 7	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
29	Т.Б. «Гимнастика» Передвижения по гимнастической стенке	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
30	Т.Б. «Гимнастика» Ритмическая гимнастика	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
31	Т.Б. Физическая подготовка 8 <i>Виды физических упражнений</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
32	Т.Б. «Гимнастика» Ритмическая гимнастика	1		
33	Т.Б. «Баскетбол» Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
34	Т.Б. «Баскетбол» Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками Подвижные игры с приемами баскетбола	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
35	Т.Б. Физическая подготовка 9 «Баскетбол» Спортивная игра баскетбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
36	Т.Б. «Баскетбол» Спортивная игра баскетбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
37	Т.Б. «Лыжная	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	подготовка» Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом			
38	Т.Б. «Лыжная подготовка» Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
39	Т.Б. Физическая подготовка 10 <i>Закаливание организма под душем</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
40	Т.Б. «Лыжная подготовка» Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
41	Т.Б. «Лыжная подготовка» Повороты на лыжах способом переступания на месте	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
42	Т.Б. «Лыжная подготовка» Повороты на лыжах способом переступания на месте	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
43	Т.Б. Физическая подготовка 11	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
44	Т.Б. «Лыжная подготовка» Повороты на лыжах способом переступания на месте	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
45	Т.Б. «Лыжная подготовка» Торможение на лыжах	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	способом «плуг» при спуске с пологого склона			
46	Т.Б. «Лыжная подготовка» Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
47	Т.Б. Физическая подготовка 12	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
48	Т.Б. «Лыжная подготовка» Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
49	Т.Б. «Лыжная подготовка» Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
50	Т.Б. Физическая подготовка 13	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
51	Т.Б. «Волейбол» Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
52	Т.Б. «Волейбол» Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
53	Т.Б. «Волейбол» Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	двумя руками на месте и в движении			
54	Т.Б. Физическая подготовка 14 <i>Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
55	Т.Б. «Волейбол» Спортивная игра волейбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
56	Т.Б. «Волейбол» Спортивная игра волейбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
57	Т.Б. «Волейбол» Спортивная игра волейбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
58	Т.Б. Физическая подготовка 15	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
59	Т.Б. «Легкая атлетика» Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
60	Т.Б. «Легкая атлетика» Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
61	Т.Б. «Легкая атлетика» Беговые упражнения с координационной сложностью Броски набивного мяча	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
62	Т.Б. «Легкая атлетика» Беговые упражнения с координационной сложностью Броски набивного мяча	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	мяча			
63	Т.Б. Физическая подготовка 16 <i>История появления современного спорта</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
64	Т.Б. «Легкая атлетика» Челночный бег Прыжок в длину с разбега	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
65	Т.Б. «Легкая атлетика» Челночный бег Прыжок в длину с разбега	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
66	Т.Б. «Футбол» Подвижные игры с приемами футбола	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
67	Т.Б. «Футбол» Спортивная игра футбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
68	Т.Б. «Футбол» Спортивная игра футбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1	«Легкая атлетика» Т.Б. Беговые упражнения <i>Из истории развития физической культуры в России</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2	«Легкая атлетика» Беговые упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
3	Т.Б. Физическая подготовка 1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4	«Легкая атлетика» Метание малого мяча на дальность	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5	«Легкая атлетика» Метание малого мяча на дальность	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/

6	«Легкая атлетика» Т.Б. рыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
7	Т.Б. Физическая подготовка 2 <i>Оказание первой помощи на занятиях физической культуры</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
8	«Футбол» Т.Б. Упражнения из игры футбол 1 Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
9	«Футбол» Т.Б Упражнения из игры футбол 2	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
10	«Футбол» Т.Б Упражнения из игры футбол 3	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
11	«Баскетбол» Т.Б Упражнения из игры баскетбол 1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
12	Т.Б. Физическая подготовка 3	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
13	«Баскетбол» Т.Б Упражнения из игры баскетбол 2	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
14	«Баскетбол» Т.Б Упражнения из игры баскетбол	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	3			
1 5	«Баскетбол» Т.Б Упражнения из игры баскетбол 4	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
1 6	Т.Б. Физическая подготовка 4 <i>Самостоятельна я физическая подготовка</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
1 7	«Баскетбол» Т.Б Упражнения из игры баскетбол 5	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
1 8	«Баскетбол» Т.Б Упражнения из игры баскетбол 6	1		
1 9	«Подвижные игры» Т.Б Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 0	«Подвижные игры» Т.Б Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 1	Т.Б. Физическая подготовка 5	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 2	«Подвижные игры» Т.Б Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 3	«Подвижные игры» Т.Б Разучивание	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	подвижной игры «Гонка лодок»			
2 4	«Гимнастика» Т.Б Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 5	Т.Б. Физическая подготовка 6 <i>Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 6	«Гимнастика» Т.Б Упражнения на гимнастической перекладине	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 7	«Гимнастика» Т.Б Упражнения на гимнастической перекладине Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 8	«Гимнастика» Т.Б Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку Обучение опорному прыжку	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2 9	Т.Б. Физическая подготовка 7	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
3 0	«Гимнастика» Т.Б Обучение опорному прыжку	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
3	«Гимнастика»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/

1	Т.Б Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания			/
3 2	«Гимнастика» Т.Б Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
3 3	Т.Б. Физическая подготовка 8 <i>Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
3 4	«Гимнастика» Т.Б Акробатическая комбинация	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
3 5	«Гимнастика» Т.Б Акробатическая комбинация	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
3 6	«Гимнастика» Т.Б Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
3 7	Т.Б. Физическая подготовка 9	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
3 8	« Лыжная подготовка » Т.Б Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /

3 9	« Лыжная подготовка » Т.Б Имитационные упражнения в передвижении на лыжах Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4 0	« Лыжная подготовка » Т.Б Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4 1	« Лыжная подготовка » Т.Б Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4 2	Т.Б. Физическая подготовка 10 <i>Закаливание организма</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4 3	« Лыжная подготовка » Т.Б Передвижение на	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона			
4 4	«Лыжная подготовка» Т.Б Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4 5	«Лыжная подготовка» Т.Б Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4 6	Т.Б. Физическая подготовка 11	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4 7	«Лыжная подготовка» Т.Б Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4 8	«Лыжная подготовка» Т.Б	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации			
4 9	«Лыжная подготовка» Т.Б Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5 0	Т.Б. Физическая подготовка 12 <i>Из истории развития национальных видов спорта</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5 1	«Волейбол» Т.Б Упражнения из игры волейбол 1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5 2	«Волейбол» Т.Б Упражнения из игры волейбол 2	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5 3	«Волейбол» Т.Б Упражнения из игры волейбол 3	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5 4	Т.Б. Физическая подготовка 13	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5 5	«Волейбол» Т.Б Упражнения из игры волейбол 4	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/

5 6	«Волейбол» Т.Б Упражнения из игры волейбол 5	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5 7	«Волейбол» Т.Б Упражнения из игры волейбол 6	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5 8	Т.Б. Физическая подготовка 14 <i>Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленност и</i>	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5 9	«Легкая атлетика» Т.Б Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
6 0	«Легкая атлетика» Т.Б Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
6 1	«Легкая атлетика» Т.Б Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
6 2	«Легкая атлетика» Т.Б Беговые упражнения	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
6 3	Т.Б. Физическая подготовка 15	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/
6	«Легкая	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4/

4	атлетика» Т.Б Беговые упражнения			/
6 5	«Футбол» Т.Б Упражнения из игры футбол 4 Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
6 6	Т.Б. Физическая подготовка 16	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
6 7	«Футбол» Т.Б Упражнения из игры футбол 5	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
6 8	«Футбол» Т.Б Упражнения из игры футбол 6	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4 /
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Подвижные игры» 1-4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы в том, что подвижные игры являются важнейшим средством развития физической активности младших школьников, одним из самых любимых и полезных занятий детей данного возраста. В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

Новизна данной программы заключается в том, что она интегрирует в себе содержание, способствующее не только физическому развитию ребенка, но и знания фольклора, способствующие освоению культурного наследия русского народа.

Подвижные игры являются лучшим средством активного отдыха после напряжённой умственной работы. Игровая деятельность развивает и укрепляет основные группы мышц и тем самым способствует улучшению здоровья. Движения, входящие в подвижные игры, по своему содержанию и форме очень просты, естественны, понятны и доступны восприятию и выполнению.

В играх занимающиеся упражняются в ходьбе, прыжках, метании и незаметно для самих себя овладевают навыком основных движений.

Улучшается общая координация движений, развивается способность целенаправленно владеть своим телом в соответствии с задачей и правилами игры.

Приобретённый двигательный опыт и хорошая общая физическая подготовка создают необходимые предпосылки для последующей спортивной деятельности.

Ценность подвижных игр в том, что приобретённые умения, качества, навыки повторяются и совершенствуются в быстро изменяющихся условиях.

Содержание игр обогащает представление и активизирует наблюдательность, мышление и внимание, развивает память, сообразительность и воображение.

Игровая деятельность всегда связана с решением определённых задач, выполнением определённых обязанностей, преодолением разного рода трудностей и препятствий. Преодоление препятствий укрепляет силу воли, воспитывает выдержку, решительность, настойчивость в достижении цели, веру в свои силы.

Целесообразность программа «Подвижные игры» заключается в том, что занятия по ней способствуют укреплению здоровья, повышению физической подготовленности и формированию двигательного опыта, здоровьесбережению, снятию психологического напряжения после умственной работы на уроках.

Занятия проводятся на улице или в спортивном зале при плохой погоде.

Цель программы:

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся, формирование у школьников навыков организации здорового образа жизни посредством комплекса

• оздоровительных мероприятий - подвижных игр, развития здоровьесберегающей среды в образовательном учреждении.

Задачи:

Образовательные:

- Формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни; •
Обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
- Формирование интереса к народному творчеству.

Расширение

• кругозора младших школьников.

Развивающие:

• познавательного интереса к русским народным играм, включение их в познавательную деятельность;

Развитие

• активности, самостоятельности, ответственности;

Развитие

• статистического и динамического равновесия, развитие глазомера и чувства

Развитие

• расстояния;

Развитие

• внимательности, как черты характера, свойства личности.

Воспитательные:

• чувства коллективизма;

Воспитание

• ие установки на здоровый образ жизни;

Формирован

• бережного отношения к окружающей среде, к народным традиции.

Воспитание

Отличительной чертой данной программы является ее практическая значимость на уровне индивидуума, школы, социума.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы, учащиеся 1-3 классов (7 – 11 лет).

Сроки реализации образовательной программы – 2 года обучения 1 час в неделю - 34 учебных часа год.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Формы и режим занятий. Содержание программы ориентировано на добровольные разновозрастные группы детей.

Ведущей формой организации обучения является **групповая.**

Продолжительность занятий: 1 раз в неделю

Ожидаемый результат реализации программы «Подвижные игры»:

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств,

•
проводить процедуры их измерения. **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

• объяснять
назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

• исполнять
роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

• делать
небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности. **Регулятивные универсальные учебные действия:**

• соблюдать
правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

• выполнять
учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

• взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

• контролировать
соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

• понимать
историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

• объяснять
понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

• понимать
влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

• обобщать
знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

• вести
наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

•

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
 - правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
 - активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
 - делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.
- Регулятивные универсальные учебные действия:**
- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
 - взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
 - оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

Способы проверки знаний и умений:

Проведение мониторинга образовательной среды (анкетирование детей и родителей) на предмет удовлетворенности результатами данной программы; участие воспитанников в праздниках, конкурсах, спортивных соревнованиях и мероприятиях школы и города; открытые занятия, внеклассные мероприятия данной направленности.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Результативность обучения определяется умением играть и проводить подвижные игры, в том числе и на различных праздничных мероприятиях: весёлые старты; спортивные эстафеты; «День здоровья».

Тематическое планирование

№ п\п	Тема изучаемого раздела	1 год обучения	2 год обучения	Электронно-образовательные ресурсы
1	Игры с бегом (общеразвивающие игры, спортивные часы).	8 ч.	8 ч.	http://www.openclass.ru/sub/%D0%A4%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B
2	Игры с мячом.	5 ч.	5 ч.	
3	Игра с прыжками (скакалки).	4 ч.	4 ч.	

4	Игры малой подвижности (игры на развитие внимания; для подготовки к строю; с лазанием и перелазанием; правильной осанки).	3 ч.	3ч.	http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=22924&tmpl=com http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9 http://spo.1september.ru/urok/ http://www.fizkultura.ru/ http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
5	Зимние забавы.	5 ч.	5 ч.	
6	Эстафеты.	4 ч.	4 ч.	
7	Народные игры	5 ч.	5 ч.	
	Итого:	34 ч.	34 ч	

Календарно- тематическое планирование.

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Дата проведения	Электронно-образовательные ресурсы
I. Игры с бегом (8 часов)		8		http://www.openclass.ru/sub/%D0%A4%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0
1	Игра «Змейка»	1		
2	Игра «Филин и пташки»	1		
3	Игра «Круговые пятнашки»	1		
4	Игра «Ловушки в кругу».	1		
5	Игра «Палочки – выручалочки».	1		
6	Игра «Кошка и мышка в лабиринте».	1		http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=22924&tmpl=com
7	Игра «Много троих, хватит двоих»	1		http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9
8	Игра «Дай руку»	1		http://spo.1september.ru/urok/
II. Игры с мячом (5 часов)		5		http://www.fizkultura.ru/
1	Игра «Перебрасывание мяча»	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
2	Игра «Летучий мяч».	1		
3	Игра «Гонка мячей».	1		

4	Игра «Попади в цель».	1	
5	Игра «Русская лапта»	1	
III. Игры с прыжками (4 часа)		4	
1	Игра «Петушиный бой».	1	
2	Игра «Борьба за прыжки».	1	
3	Игра « Воробушки и кот».	1	
4	Игра «Кто первый?».	1	
IV. Зимние забавы (5 часов)		5	
1	Игра «Строим крепость».	1	
2	Игра «Взятие снежного городка».	1	
3	Игра «Лепим снеговика».	1	
4	Игра «Меткой стрелок».	1	
5	Игра «Кто быстрее?» (на санках)	1	
V. Игры малой подвижности (3 часа)		3	
1	Игры «Колечко».	1	
2	Игра « Море волнуется».	1	
3	Игра «Краски».	1	
VI. Эстафеты (4 часа)		4	
1	« Передал – садись»,	1	
2	«Скакалка под ногами»	1	
3	«Шарик в ложке».	1	
4	«Передача мяча в колонне»,	1	
VII. Народные игры (5 часов)		5	
1	Игра "Горелки".	1	
2	Игра «Гуси - лебеди»	1	
3	Игра «Казачьи-разбойники»	1	
4	Игра "Мишени".	1	
5	Игра «Мотальщицы»	1	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполняемость глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность

сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

День учителя. Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни кулинарных традиций.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

С заботой к себе и окружающим. Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

День матери. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

Миссия-милосердие (ко Дню волонтера). Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

День Героев Отечества. Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества

героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

Как пишут законы? Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

Одна страна – одни традиции. Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.

Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества русского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика – территория развития. Многообразие и красота природы России:

представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Международный женский день. Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Герои космической отрасли. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

•

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно -нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её

проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. *В сфере овладения*

коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою

часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения

при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

РП воспитания отражена в личностных результатах.

Форма формы проведения занятий

Беседы, дискуссии,

Практические занятия

Творческие игры,

Просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

* Форма проведения выбирается от темы занятия и возможностей школы

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1- 4 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	https://razgovor.edsoo.ru
2.	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1	https://razgovor.edsoo.ru
3.	Дорогами России	1	https://razgovor.edsoo.ru
4.	Путь зерна	1	https://razgovor.edsoo.ru
5.	День учителя	1	https://razgovor.edsoo.ru
6.	Легенды о России	1	https://razgovor.edsoo.ru
7.	Что значит быть взрослым?	1	https://razgovor.edsoo.ru
8.	Как создать крепкую семью. День отца		
9.	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.	1	https://razgovor.edsoo.ru
10.	Твой вклад в общее дело	1	
11.	С заботой к себе и окружающим	1	https://razgovor.edsoo.ru
12.	День матери	1	https://razgovor.edsoo.ru
13.	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	
14.	День Героев Отечества	1	https://razgovor.edsoo.ru
15.	Как пишут законы?	1	https://razgovor.edsoo.ru
16.	Одна страна – одни традиции	1	https://razgovor.edsoo.ru
17.	День российской печати	1	https://razgovor.edsoo.ru
18.	День студента	1	https://razgovor.edsoo.ru
19.	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	https://razgovor.edsoo.ru
20.	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	https://razgovor.edsoo.ru
21.	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.	1	https://razgovor.edsoo.ru
22.	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	
23.	Арктика – территория развития	1	https://razgovor.edsoo.ru
24.	Международный женский день	1	https://razgovor.edsoo.ru
25.	Массовый спорт России	1	https://razgovor.edsoo.ru
26.	День воссоединения Крыма и	1	https://razgovor.edsoo.ru

	Севастополяс Россией. 100-летие Артека		
27.	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	https://razgovor.edsoo.ru
28.	Моя малая Родина(региональный и местный компонент)	1	https://razgovor.edsoo.ru
29.	Герои космическойотрасли	1	https://razgovor.edsoo.ru
30.	Гражданская авиацияРоссии	1	https://razgovor.edsoo.ru
31.	Медицина России	1	https://razgovor.edsoo.ru
32.	Что такое успех?(ко Дню труда)	1	https://razgovor.edsoo.ru
33.	80-летие Победыв Великой Отечественной войне	1	https://razgovor.edsoo.ru
34.	Жизнь в Движении	1	https://razgovor.edsoo.ru
35.	Ценности, которые нас объединяют	1	https://razgovor.edsoo.ru
	Итого	35 часов	

Календарно-тематическое планирование 1-4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Дата проведения	Электронные образовательныересурсы
1.	Образ будущего.Ко Дню знаний	1		https://razgovor.edsoo.ru
2.	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1		https://razgovor.edsoo.ru
3.	Дорогами России	1		https://razgovor.edsoo.ru
4.	Путь зерна	1		https://razgovor.edsoo.ru
5.	День учителя	1		https://razgovor.edsoo.ru
6.	Легенды о России	1		https://razgovor.edsoo.ru
7.	Что значит быть взрослым?	1		https://razgovor.edsoo.ru
8.	Как создать крепкую семью. День отца			
9.	Гостеприимная Россия Ко Дню народного единства.	1		https://razgovor.edsoo.ru
10.	Твой вклад в общее дело.			https://razgovor.edsoo.ru
11.	С заботой к себе и окружающим			https://razgovor.edsoo.ru
12.	День матери			https://razgovor.edsoo.ru
13.	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)			
14.	День ГероевОтечества	1		https://razgovor.edsoo.ru

15.	Как пишут законы?	1		https://razgovor.edsoo.ru
16.	Одна страна – одни традиции	1		https://razgovor.edsoo.ru
17.	День российской печати	1		https://razgovor.edsoo.ru
18.	День студента	1		https://razgovor.edsoo.ru
19.	БРИКС (тема о международных отношениях)	1		https://razgovor.edsoo.ru
20.	Бизнес и технологическое предпринимательство	1		https://razgovor.edsoo.ru
21.	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.	1		https://razgovor.edsoo.ru
22.	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова			https://razgovor.edsoo.ru
23.	Арктика – территория развития	1		https://razgovor.edsoo.ru
24.	Международный женский день	1		https://razgovor.edsoo.ru
25.	Массовый спорт России	1		https://razgovor.edsoo.ru
26.	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1		https://razgovor.edsoo.ru
27.	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1		https://razgovor.edsoo.ru
28.	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1		https://razgovor.edsoo.ru
29.	Герои космической отрасли	1		https://razgovor.edsoo.ru
30.	Гражданская авиация России	1		https://razgovor.edsoo.ru
31.	Медицина России	1		https://razgovor.edsoo.ru
32.	Что такое успех? (ко Дню труда)	1		https://razgovor.edsoo.ru
33.	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1		https://razgovor.edsoo.ru
34.	Жизнь в Движении	1		https://razgovor.edsoo.ru
35.	Ценности, которые нас объединяют	1		https://razgovor.edsoo.ru
	Итого	34	часа	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на шесть блоков: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность», «Глобальные компетенции»,

«Креативное мышление» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Цель изучения блока «Глобальная компетентность» изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими, а также действовать ответственно для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия.

Цель изучения блока «Креативное мышление» - умение человека использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше. Креативное мышление способствует критически осмысливать свои разработки, совершенствовать их.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс):

- 1 класс – 33 часа
- 2 класс – 34 часа
- 3 класс – 34 часа
- 4 класс – 34 часа

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья

•
осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (33 ч)

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

2 КЛАСС (34 ЧАСА)

Читательская грамотность (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия

«художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

3 КЛАСС (34 ЧАСА)

Читательская грамотность (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

4 КЛАСС (34 ЧАСА)

Читательская грамотность (занятия 1-8): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

Математическая грамотность (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

•

Метапредметные результаты изучения курса: Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания. Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «***Читательская грамотность***»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «***Естественно-научная грамотность***»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах
-

выводов;

- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «*Математическая грамотность*»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

- способность проводить математические рассуждения;

- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «*Финансовая грамотность*»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;

- представление о семейных расходах и доходах;

- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;

- представление о различных видах семейных доходов;

- представление о различных видах семейных расходов;

- представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока «*Глобальная компетентность*»:

- способность рассматривать вопросы и ситуации местного, глобального и межкультурного значения (например, бедность, экономическая взаимозависимость, миграция, неравенство, экологические риски, конфликты, культурные различия и стереотипы);

- овладение навыками и взглядами, необходимыми для жизни во взаимосвязанном мире; - способность использовать знания о мире и критически мыслить при рассуждении о глобальных событиях;

- способность задавать вопросы, анализировать информацию, объяснять явления и вырабатывать собственную позицию;

- способность находить, анализировать и критически оценивать сообщения СМИ;

- способность понимать и ценить различные точки зрения и мировоззрения;

- способность наладить позитивное взаимодействие с людьми разного национального, этнического, религиозного, социального или культурного происхождения или пола.

Предметные результаты изучения блока «*Креативное мышление*»:

- умение генерировать новые идеи на основе существующей информации, например, текста или изображения;

- практика в творчестве, создавая, например, продолжение или альтернативное окончание любимой сказки;

- стимулирование развития воображения и фантазии, творческую активность детей.

РП воспитания уже отражена в личностных результатах

Форма формы проведения занятий

Деловые беседы;

научно-исследовательские дискуссии;

Практические занятия

*Форма проведения выбирается от темы занятия и возможностей школы

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Читательская грамотность	7	https://vk.com/wall-206737446_3561
2	Математическая грамотность	7	https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
3	Креативное мышление	2	ncult.info/teaching/uchenno-metodicheskiy-kompleks-vvedenie-v-finansovuyu-gramotnost-dlya
4	Финансовая грамотность	7	ncult.info/teaching/uchenno-metodicheskiy-kompleks-vvedenie-v-finansovuyu-gramotnost-dlya-nachalnoy-shkoly/
4	Естественно-научная грамотность	8	https://vk.com/wall-206737446_3561
5	Глобальная компетентность	2	https://vk.com/wall-206737446_3561
Итого:		33	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Читательская грамотность	8	https://vk.com/wall-206737446_3561
2.	Математическая грамотность	8	https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html

3.	Креативное мышление	2	ncult.info/teaching/uchebno-metodicheskiy-kompleks-vvedenie-v-finansovuyu-gramotnost-dlya-nachalnoy-shkoly
3.	Финансовая грамотность	7	https://vk.com/wall-206737446_3561
4.	Естественно-научная грамотность	7	https://vk.com/wall-206737446_3561
5.	Глобальная компетентность	2	
	Итого	34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Читательская грамотность	7	ncult.info/teaching/uchebno-metodicheskiy-kompleks-vvedenie-v-finansovuyu-gramotnost-dlya-nachalnoy-shkoly https://vk.com/wall-206737446_3561
2.	Естественно-научная грамотность	8	https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
3.	Глобальная компетентность	2	https://vk.com/wall-206737446_3561
4..	Финансовая грамотность	7	https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
4.	Креативное мышление	2	https://vk.com/wall-206737446_3561

5.	Математическая грамотность	8	https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
	Итого	34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Читательская грамотность	8	https://vk.com/wall-206737446_3561 https://pdf.11klasov.net/1_5385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
2.	Естественно- научная грамотность	8	ncult.info/teaching/uchebno-metodicheskij-komplekc-vvedenie-v-finansovuyu-gramotnost-dlya-nachalnoy-shkoly https://vk.com/wall-206737446_3561 https://pdf.11klasov.net/1_5385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
3.	Глобальная компетентность	2	https://pdf.11klasov.net/1_5385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
4.	Финансовая грамотность	6	https://pdf.11klasov.net/1_5385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
5.	Математическая грамотность	8	https://pdf.11klasov.net/1_5385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
6.	Креативное мышление	2	https://pdf.11klasov.net/1_5385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
	Итого	34	

Поурочное планирование

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения	Электронные образовательные ресурсы
Читательская грамотность				
1.	В. Бианки. Лис и мышонок.	1		https://vk.com/wall-206737446_3561
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1		
3.	В. Сутеев. Живые грибы.	1		
4.	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1		
5.	М. Пляцковский. Урок дружбы.	1		
6.	Русская народная сказка. Как лисаучилась летать.	1		
7.	Е. Пермяк. Четыре брата.	1		
Математическая грамотность				
8.	Про курочку рябу, золотые и простыейца.	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
9.	Про козу, козлят и капусту.	1		
10.	Про петушка и жерновцы.	1		
11.	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	1		
12.	Про наливные яблочки.	1		
13.	Про Машу и трех медведей.	1		
14.	Про медведя, лису и мишкин мед.	1		
Креативное мышление				
15.	История со словом «дедушка».	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
16.	Рассказы по картинкам.	1		
Финансовая грамотность				
17.	За покупками.	1		ncult.info/teaching/uchebno-metodicheskij-kompleks-vvedenie-v-finansovuyu-gramotnost-dlya-nachalnoy-shkoly/
18.	Находчивый колобок.	1		
19.	День рождения мухи-цокотухи.	1		
20.	Буратино и карманные деньги.	1		
21.	Кот Василий продает молоко.	1		
22.	Лесной банк.	1		
23.	Как мужик золото менял.	1		
Естественно-научная грамотность				
24.	Как Иванушка хотел попить водицы.	1		https://vk.com/wall-

25.	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1		206737446 3561
26.	Про репку и другие корнеплоды.	1		
27.	Плывет, плывет кораблик.	1		
28.	Про Снегурочку и превращения воды.	1		
29.	Как делили апельсин.	1		
30.	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	1		
31.	В. Сутеев. Яблоко.	1		
32.	Комплексное задание «Найденьш»	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
33.	Комплексное задание «Мировой океан загрязняется»	1		
Итого:		33		

Поурочное планирование

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения	Электронные образовательные ресурсы
Читательская грамотность				
1.	Михаил Пришвин. Беличья память.	1		https://vk.com/wall-206737446_3561 https://vk.com/wall-206737446_3561
2.	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1		
3.	Лев Толстой. Зайцы.	1		
4.	Николай Сладков. Веселая игра.	1		
5.	Обыкновенные кроты.	1		
6.	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1		
7.	Про полевого хомяка.	1		
8.	Про бобров.	1		
Математическая грамотность				
9.	Про беличью запасы.	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
10.	Медвежье потомство.	1		
11.	Про зайчат и зайчиху.	1		
12.	Лисьи забавы.	1		
13.	Про крота.	1		
14.	Про ежа.	1		
15.	Про полевого хомяка.	1		
16.	Бобры строители.	1		
Креативное мышление				

17.	История со словом «фотоальбом».	1		ncult.info/teaching/uchebno-metodicheskiy-kompleks-vvedenie-v-finansovuyu-gramtnost-dlya-nachalnoy-shkoly
18.	Рассказы по картинкам	1		
Финансовая грамотность				
19.	Беличьи деньги.	1		ncult.info/teaching/uchebno-metodicheskiy-kompleks-vvedenie-v-finansovuyu-gramtnost-dlya-nachalnoy-shkoly/
20.	Поврежденные и фальшивые деньги.	1		
21.	Банковская карта.	1		
22.	Безопасность денег на банковской карте.	1		
23.	Про кредиты.	1		
24.	Про вклады.	1		
25.	Ловушки для денег.	1		
Естественно-научная грамотность				
26.	Про белочку и погоду.	1		ncult.info/teaching/uchebno-metodicheskiy-kompleks-vvedenie-v-finansovuyu-gramtnost-dlya-nachalnoy-shkoly
27.	Лесные сладкоежки.	1		
28.	Про зайчишку и овощи.	1		
29.	Лисьи норы.	1		
30.	Корень часть растения.	1		
31.	Занимательные особенности яблока.	1		
32.	Про хомяка и его запасы.	1		
Глобальная компетентность				
33.	Комплексное задание «Футбол и дружба»	1		
34.	Комплексное задание «Случай в гостях»	1		
Итого:		34		

Поурочное планирование

3 класс

№п/п	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения	Электронные образовательные ресурсы
Читательская грамотность				
1.	Про дождевого червяка.	1		ncult.info/teaching/uchebno-metodicheskiy-komplekc-vvedenie-v-finansovuyu-gramotnost-dlya-nachalnoy-shkoly https://vk.com/wall-206737446_3561
2.	Кальций.	1		
3.	Сколько весит облако?	1		
4.	Хлеб, всему голова.	1		
5.	Про мел.	1		
6.	Про мыло.	1		
7.	История свечи.	1		
Естественно-научная грамотность				
8.	Дождевые черви.	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
9.	Полезный кальций.	1		
10.	Про облака.	1		
11.	Про хлеб и дрожжи.	1		
12.	Интересное вещество мел.	1		
13.	Чем интересно мыло и как оно «работает»?	1		
14.	Про свечи.	1		
15.	Волшебный Магнит.	1		
Глобальная компетентность				
16.	Комплексное задание «Говорим на одном языке».	1		
17.	Комплексное задание «Выбрасываем продукты или голодаем?»	1		
Финансовая грамотность				
18.	Что такое «бюджет»?	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
19.	Семейный бюджет.	1		
20.	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	1		
21.	Пенсия и социальные пособия.	1		
22.	Наследство, вклад выигрыш.	1		
23.	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	1		
24.	Как сэкономить семейные деньги?	1		
Креативное мышление				
25.	История со словом «почта».	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
26.	Рассказы по картинкам.	1		
27.	Расходы и доходы бюджета.	1		

28.	Планируем семейный бюджет.	1		5385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
29.	Подсчитываем семейный доход.	1		
30.	Пенсии и пособия.	1		
31.	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.	1		
32.	Подсчитываем расходы.	1		
33.	Расходы на обязательные платежи.	1		
34.	Подсчитываем сэкономленные деньги.	1		
	Итого:	34		

Поурочное планирование

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения	Электронные образовательные ресурсы
Читательская грамотность				
1.	Старинная женская одежда.	1		https://vk.com/wall-206737446_3561 https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
2.	Старинные женские головные уборы.	1		
3.	Старинная мужская одежда и головные уборы.	1		
4.	Жилище крестьянской семьи на Руси.	1		
5.	Внутреннее убранство русской избы.	1		
6.	Предметы обихода русской избы.	1		
7.	История посуды на Руси.	1		
8.	Какие деньги были раньше в России	1		
Естественно-научная грамотность				
9.	Томат.	1		https://vk.com/wall-206737446_3561 https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
10.	Болгарский перец.	1		
11.	Картофель.	1		
12.	Баклажан. Семейство Паслёновые.	1		
13.	Лук.	1		
14.	Капуста.	1		
15.	Горох.	1		
16.	Грибы.	1		
Глобальная компетентность				
17.	Комплексное задание «Экологичная обувь».	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
18.	Комплексное задание «Этичная одежда».	1		
Финансовая грамотность				
19.	Потребительская корзина.	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
20.	Прожиточный минимум.	1		
21.	Инфляция.	1		
22.	Распродажи, скидки, бонусы.	1		
23.	Благотворительность.	1		
24.	Страхование.	1		
Математическая грамотность				
25.	В бассейне.	1		https://pdf.11klasov.net/15385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html

				5385-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-1-4-klassy.html
--	--	--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика»

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Моя художественная практика» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г.) и с учётом примерной рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).

Цель программы — создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества;

формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы;

знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов;

овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна;

приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Сроки освоения программы: 4 года, по 1 часу в неделю в каждом классе. Всего: 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч. Всего 135 ч.

Содержание курса внеурочной деятельности.

1 класс (первый год обучения)

Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Графические материалы, их свойства и особенности. Графические техники изображения. Компьютерная графика. Фотография, пленэр. Графическая практика. Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотографий пленэра «Осенние листья», «Эти разные деревья». Рисование

с натуры: листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево. Рисование животных, игра «Большие и маленькие». Задания на освоение приёмов изображения в графическом редакторе Paint. Композиция из листьев в технике тиснения. Техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой. Техника объёмной аппликации (симметричное вырезывание, планы). Создание композиции из каракулей-путаниц из линий. Персонажи для игры в тени: силуэты на трости (деревянной шпажке) на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» и т. д.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: упражнения на освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом (веток дерева, животных, птиц, рыб); приёмы изображения в графическом редакторе Paint; выполнение рисунка с натуры: разные листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево; композиция из листьев в технике тиснения и аппликации (линия, пятно, силуэт); создание композиции из каракулей-путаниц из линий; рисунки для игры в тени; композиции в смешанной технике; работа в технике объёмной аппликации.

Модуль «Живопись»

Вводное занятие. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью.

Живописная практика. Содержание. Изображение цветов гуашью (приёмы работы, мазки). Букет. Проект к празднику. Пейзаж в живописи. Натюрморт в живописи. Сказочные образы (люди, животные). Приёмы работы в нетрадиционной технике. Композиция. Цвет и настроение.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: отработка техники работы гуашью, акварелью (красочное пятно, мазки, смешение цвета и др.); живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков, овощей и фруктов (мятая бумага); передача с помощью контрастных цветов настроения в пейзаже и в изобразительном сюжете; освоение техники монотипии; «оттиск бумажным комочком»; коллаж. Техника монотипии.

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Приёмы лепки, смешение цветов.

Практика по лепке. Пластилиновая композиция. Лепка зверушек, овощей и фруктов из цельной формы по фотоматериалам. Скульптурная композиция на тему человека и животного. Лепка сказочной игрушки и игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: лепка фигурки животного; создание пластилиновой композиции «Овощи и фрукты»; работа над скульптурной композицией «Человек и животное»; освоение работы в материале (лепка из снега); фотографирование

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми: превращение листьев в элемент узора; орнамент и форма посуды. Узор на крыльях бабочки. Декоративное рисование. Игрушки из нехудожественных материалов. Проект ювелирных украшений. Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Создание воздушных подвесок для оформления интерьера. Замкнутый орнамент печеня «тетёрочки».

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное

•

творчество: работа над переводом реальных объектов природы в декоративные (листья в элемент узора, шишки в ёлочные игрушки); создание декоративной композиции в технике аппликации; выполнение росписи по мотивам хохломской, городецкой росписи; декоративное рисование; работа над проектом ювелирных украшений (монотипия или Paint); освоение техники оригами и приёмов работы над дизайном упаковки; фотографирование.

Модуль «Архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности. Практика конструирования и макетирования. Содержание. Проект домика из овощей или фруктов, из варежки или сапога для маленьких человечков. Здание в технике оригами по материалам фотографирования на природе. «В объективе — здание». Конструирование из бумаги по материалам фотографий на темы «Вот моя улица (утром, днём, вечером)» или «Прогулка по городу». Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям). Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги и картона.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание проекта домика из различных форм (природные, вещи и др.); конструирование постройки из бумаги; выполнение аппликации «Город сказочных построек» с использованием объёмных элементов; конструирование упаковки для подарков (коробочки, пакеты); фотографирование

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика. Содержание. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассмотрение иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Виды деятельности. Познавательная деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия и оценка эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотопрактика. Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения.

2 класс

Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (пастель, мелки). Графические техники изображения. Графическая практика. Изображение разнообразными линиями птиц из сказок. Чёрный и белый цвет. Графическая сказка: сюжетный рисунок на произвольном формате. Натюрморт «Свет и тень» из выбранных сосудов, передача их формы по фотоматериалам. Натюрморт из овощей и фруктов. Проект оформления входа в зоопарк: коллаж из графических изображений животных. Композиция в технике цветного граттажа.

•

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над композицией графической сказки; создание проекта книжки-раскраски; выполнение рисунка с передачей формы предметов (линия, пятно, штрих, светотень); освоение техники граттажа; проект оформления фриза входа в зоопарк.

Модуль «Живопись»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения. Живописная практика. Изображение неба: разный характер мазков и движений кистью. Композиция пейзажа. Изображение пейзажа в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях. Техника по-сырому. Сюжетные композиции по фотозарисовкам. Букет цветов «Такие разные цветы» по материалам фотографий, сделанных на пленэре. Рисование с натуры.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники пастозного письма гуашью и основ цветоведения; работа над пейзажем по композиционным схемам; изображение контрастных состояний природы; выполнение сюжетных композиций с изображением людей; рисование с натуры.

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности. Практика по лепке. Композиции из двух-трёх фигур животных в движении по материалам фотозарисовок на тему «Весёлые игры животных»; лепка фигурок по наброску. Рельефная композиция с изображением героев сказок. Лепка сюжетной композиции. Создание пластического образа из подручного нехудожественного материала.

Виды деятельности. Познавательная деятельность и художественное творчество: работа над многофигурной скульптурной композицией; лепка рельефа с изображением героев сказок; выполнение сюжетной композиции «На арене цирка»; создание образа из нехудожественного материала

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика. Декоративное панно по мотивам различных народных промыслов. Декоративная композиция. Маски для маскарада. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративное изображение животных в игрушках народных промыслов. Декор одежды человека. Композиция-импровизация по мотивам палехской росписи; коллаж-аппликация из изображений людей в исторических костюмах. Компьютерный проект украшений (связь с модулем «Азбука цифровой графики»).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: роспись и украшение орнаментом посуды по мотивам разных промыслов; работа над декоративной композицией маски, новогодней ёлки, декоративной композицией в полосе по мотивам «тарарушек» Полховского Майдана; освоение техники коллажа, обрывной аппликации; создание композиции-импровизации на тему исторических и народных костюмов

Модуль «Архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности. Практика конструирования и макетирования. Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги. Образ здания. Интерьер для героев сказки. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: конструирование игрушек из бумаги для росписи; создание интерьера в

•
коробке и вещи из коробок; работа над проектом детской площадки; освоение приёмов объёмной аппликации; выполнение макета зданий, города и конструирование подвесного аквариума.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика Содержание. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Восприятие произведений живописи с активным выраженным цветовым состоянием в природе. Произведения И. К. Айвазовского. Восприятие произведений художника-иллюстратора Л. В. Владимирского к книгам «Волшебник Изумрудного города» А. М. Волкова, «Приключения Незнайки и его друзей» Н. Н. Носова. Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися личного опыта в восприятии и оценке эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями И. К. Айвазовского, произведениями художника-иллюстратора Л. В. Владимирского.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации. Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение на занятии ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения; выполнение рисунков в графическом редакторе; создание изображений в gif-анимации.

3 класс (третий год обучения)

Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (тушь, цветные ручки, фломастеры). Графические техники изображения. Компьютерная графика. Графическая практика. Макет настольной игры-ходилки. Расположение иллюстраций и текста на развороте игры. Календарь-открытка. Композиция календаря-открытки: особенности композиции, совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисование календаря-открытки или аппликация. Компьютерная графика. Рисование обитателей морского дна.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение эскизов карманных календарей, рисунков для календарей тушью, цветными ручками; создание календарей с помощью компьютерной графики; работа над проектом игры-ходилки: рисование карты морского путешествия, фишек-кораблей, изображение обитателей морского дна

Модуль «Живопись»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью (заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет). Техники гризайля, акварели по восковому рисунку. Основы цветоведения. Живописная практика. Сюжетные композиции «В цирке», «Мечты о лете» и сюжет по выбору (по памяти и представлению); использование гуаши или акварели. Гуашь по цветной бумаге, совмещение с техникой граттажа. Натюрморт из простых предметов с натуры

или по представлению. Изображение лица человека. «Натюрморт-портрет» из природных форм и предметов. Смешанная техника: восковые мелки и акварель. Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники гризайль; работа над изображением цветов в разных техниках; работа на пленэре; создание композиции портрета из овощей, фруктов и ягод, цветовое решение; выполнение сюжетных композиций разной тематики в разных формах по материалам фотографий, выполненных на пленэре, и просмотра видеозаписей

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы (художественные и нехудожественные), инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности. Практика по лепке. Мелкая пластика: фигурки кота или рыбки по мотивам гжельской майолики. Игрушки из подручного нехудожественного материала, приёмы создания образа. Персонажи на основе сюжета известной басни. Парковая (городская) скульптура. Выражение пластики движения в скульптуре.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: разработка серии статуэток по мотивам гжельской майолики; создание куклы-марионетки из нехудожественного материала; выполнение коллективной скульптурной композиции героев басен; работа над творческим проектом уличной скульптуры по фотоматериалам.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Аквагрим. Техника безопасности. Декоративно-прикладная практика. Роспись пластилиновой фигурки по мотивам росписи гжельской майолики (связь с модулем «Скульптура»). Декоративная цветочная композиция. Маски сказочных героев. Орнаменты для росписи ткани. Декоративная композиция по мотивам народных текстильных лоскутных композиций. Проект сувениров из нехудожественных материалов.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение декоративной композиции по мотивам народных текстильных лоскутных композиций (разработка эскиза с помощью компьютерной графики, связь с модулем «Азбука цифровой графики»); украшение росписью, орнаментом изделий из пластилина (глины) по мотивам гжельской майолики; работа над цветочной композицией-импровизацией по мотивам традиционной росписи (жостовские или павловопосадские цветы); разработка эскиза маски и выполнение маски в технике аппликации, коллажа или аквагрима; создание проекта сувенира.

Модуль «Архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Киригами. Техника безопасности. Практика конструирования и макетирования. Содержание. Проектирование пространства улицы на плоскости в виде макета с использованием бумаги, картона (киригами) и подручных материалов. Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др.). Дизайн транспортных средств. Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Тематическая композиция-панно «Панорама города» в виде коллективной работы (композиционная аппликация, загоразивание, симметричное ажурное вырезывание силуэтов зданий и других элементов городского пространства).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: проектирование пространства улицы в макете; освоение техники киригами; выполнение конструкций малых архитектурных форм (фонари) по фотоматериалам;

•
выполнение рисунков фантастических машин по фотозарисовкам; участие в творческом квесте «Гайна трёх парков».

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика Содержание. Рассматривание произведений детского творчества. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира — архитектуры города или села; памятников городской и парковой скульптуры в результате виртуального путешествия или реальной прогулки по городу или парку. Восприятие объектов визуально-зрелищных искусств. Знания о видах пространственных искусств, жанрах в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов окружающего мира, визуально-зрелищных искусств, восприятия и оценки эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями художников-иллюстраторов детских книг К. П. Ротова («Дядя Стёпа» С. В. Михалкова, «Приключения капитана Врунгеля» А. С. Некрасова), Е. Т. Мигунова (серия книг «Приключения Алисы» К. Булычёва).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации. Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Тематическая композиция «Праздничный салют». Создание в графическом редакторе рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания изображения календаря, герба. Создание электронной поздравительной открытки и сюжетного изображения с анимацией. Фотография. Виртуальные путешествия по городам и паркам (по выбору учителя).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы и предметных форм; фотозарисовки вечернего города, архитектурные элементы декора, насекомых и жуков; создание в графическом редакторе проекта календаря, герба; создание рисунка элементов орнамента; создание электронной открытки и сюжетной композиции с gif-анимацией

4 класс (четвёртый год обучения)

Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (уголь, цветные мелки). Графические техники изображения (элементы аэрографии). Графическая практика. Пейзаж в графике. Натюрморт в графике. Освоение приёма аэрографии в композиции «Космический пейзаж». Рисование иллюстраций к былинке, сказке, народной песне в лубочном стиле. Изображение фигуры человека в движении. Рисование интерьера.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение пейзажа в графике (уголь, мел) по материалам фотоплёнэра; создание конструктивного рисунка предметов в натюрморте; освоение элементов аэрографии при создании композиции на тему космоса; импровизация на тему русского лубка по материалам экскурсии в музей лубка; упражнения на изображение человека в движении и освоение правил линейной и воздушной перспективы

Модуль «Живопись»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения. Живописная практика. Абстрактная композиция. Создание пейзажных композиций. Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над абстрактной композицией (цветовое пятно, контраст, нюанс); изображение архитектурной постройки в окружающей среде (пленэр), завершение работы в цвете по материалам фотографий, выполненных на пленэре; освоение приёмов работы над портретом с разным содержанием.

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности. Практика по лепке. Лепка животного, живущего в дикой природе, по фотографиям. Рельефная композиция — проект памятной доски народному герою или воинам-защитникам. Скульптурная батальная композиция. Жанровые сценки.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: поэтапная отработка изображения движения животного, человека в пластике (игровая ситуация «В мастерской скульптора»); выполнение рельефной композиции памятной доски в пластическом материале; работа над батальным жанром и сюжетной композицией в скульптуре.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Папье-маше. Металлопластика. Техника безопасности. Декоративно-прикладная практика. Аппликация по мотивам русской вышивки. Образ-символ в архитектурном орнаменте и воплощение его в материале. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Декоративный натюрморт. Сюжет-импровизация по мотивам лаковой миниатюры. Сюжетная декоративная композиция по мотивам городецкой росписи.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: знакомство с представлениями разных народов о строении мира; работа над изображением знаков-символов (древо жизни, конь, птица) в узорах вышивки и орнаментах (в архитектуре, предметах быта) разных народов; выполнение декоративного натюрморта (восточный мотив); изображение народного костюма (мужского и женского) в сказочных сюжетах; создание сюжетной композиции панно на тему праздника, импровизация в стиле городецкой росписи.

Модуль «Архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности. Практика конструирования и макетирования. Деревянная изба, её конструкция и декор.

Моделирование избы из бумаги или изображение в графическом редакторе. Разные виды изб и надворных построек. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Макеты древнерусского и средневекового европейского города.

•

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание образа древнерусского города по представлению; работа над макетом деревни с постройками с передачей времени года, используя игровую ситуацию; конструирование архитектурных объектов в технике киригами, бумагопластики и объёмной аппликации; создание открытки с 3D-эффектом

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика. Произведения детского творчества. Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Памятники древнерусского каменного зодчества. Памятники русского деревянного зодчества. Художественная культура разных эпох и народов. Произведения предметно-пространственной среды, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Книги-сказки о происхождении мира; сказки с волшебными предметами, отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения практических творческих задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов России и мира; приобретение опыта восприятия и оценки эмоционального содержания произведений В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, И. Я. Билибина; развитие умения делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с книгами сказок о происхождении мира, с отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма, русского лубка; знакомство со сказками с волшебными предметами, народными и колыбельными песнями

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации. Содержание. Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузка двух фаз движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранение простого повторяющегося движение своего рисунка. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира. Фотографирование на пленэре. Фотозарисовка.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы (небо с облаками, крона дерева на фоне неба), архитектуры и памятников в городе (селе); работа с видеоскайпом камеры в мобильном телефоне; фотозарисовки (ночное небо, каменная резьба, вышивка); создание в графическом редакторе изображения космических далей; моделирование традиционного крестьянского деревянного дома в графическом редакторе Paint 3D; создание движения фигурки спортсмена (разные вида спорта) с помощью gif-анимации.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика»

Личностные результаты

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания.

Патриотическое воспитание осуществляется через уважение и ценностное отношение к своей Родине — России, через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

Гражданское воспитание осуществляется через формирование ценностно-смысловых ориентиров и установок, отражающих индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества, через коллективную творческую работу, которая создаёт условие для разных форм художественно-творческой деятельности и способствует пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности, развитию чувства личной причастности к жизни общества.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося. Творческие задания направлены на развитие внутреннего мира, воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы и помогают обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознанию себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание осуществляется через формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком, через формирование отношения к окружающим людям (стремление к их пониманию), через отношение к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию, через развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, а также через восприятие её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе собственной художественно-творческой деятельности по освоению художественных материалов, в процессе достижения результата и удовлетворения от создания реального, практического продукта.

Метапредметные результаты

1. Овладение
универсальными познавательными действиями. Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

•
проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов при самостоятельном выполнении художественно-творческих заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и соответственно по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы; выбирать источники для получения информации: поисковые системы интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

2. Овладение
универсальными коммуникативными действиями

Учащиеся должны учиться взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности, договариваться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение
универсальными регулятивными действиями
Обучающиеся должны внимательно относиться к учебным задачам, выполнять их, соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, бережно относиться к используемым материалам;

контролировать свою деятельность в процессе достижения результата.

Предметные результаты

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания курса. Результаты характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности и отражают сформированность умений в зависимости от содержания программы внеурочной деятельности.

1 класс

•

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях внеурочной деятельности.

Приобретать первичный опыт создания рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы гуашью.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в процессе создания объёмного изображения.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам (растительные, геометрические, анималистические).

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной практике.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции.

Приобретать представления о глиняных игрушках народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления праздника.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа строения предмета.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, композиции (расположения на листе), цвета, настроения, а также соответствия учебной задаче, поставленной на занятии.

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью целенаправленного эстетического наблюдения природы.

2 класс

Модуль «Графика»

Осваивать приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разных по характеру и способу наложения линий.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварелью и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные).

Модуль «Скульптура»

Выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или игрушки с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображение зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов. Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или игрушки с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения (поделки).

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Приобретать опыт сочинения и изображения домиков для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Приобретать опыт восприятия и эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. К. Айвазовского и др.), произведений художников-иллюстраторов.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

3 класс

Модуль «Графика»

Получать опыт создания эскиза игры-ходилки на выбранный сюжет: рисунок с соединением шрифта (текста) и изображения, создание иллюстраций.

Создавать практическую творческую работу (поздравительную открытку, календарь), совмещающую в ней шрифт и изображение.

Выполнять творческую графическую композицию герба. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению или по представлению.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Выполнять тематическую композицию на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Получать опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок (создать образ своего города или села) или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых творческих тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 класс

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах; применять эти знания при изображении персонажей сказаний и легенд или представителей народов разных культур.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор; пейзаж степной или пустынной зоны; пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после изучения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву,

вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Познакомиться с традиционными женским и мужским костюмами у разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы.

Уметь изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (или романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе gif-анимации.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

РП воспитания уже отражена в личностных результатах

Форма формы проведения занятий

художественно-творческая практика;
творческие мастерские, творческие занятия;
творческий проект;
выставка творческих работ;
конкурс;

квест;
 пленэр и фотопленэр;
 мастер-класс;
 экскурсии;
 виртуальные путешествия
 беседа – обсуждение:
 создание видеозарисовок:
 сюжетная игра.
 занятие в компьютерном классе школы
 художественные студии;
 фотографирование на природе, фотографирование готовых работ;
 практические занятия;
 работа в творческих группах, парах;
 коллективные работы

*Форма проведения выбирается от темы занятия и возможностей школы

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	«Графика»	7	https://myschool.edu.ru/
2.	«Живопись»	6	https://resh.edu.ru/
3.	«Скульптура»	5	https://uchi.ru/
4.	«Декоративно-прикладное искусство»	7	http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000
5.	«Архитектура»	3	http://museum.ru/
6.	«Восприятие произведений искусства»	2	https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/
7.	«Азбука цифровой графики»	3	https://infourok.ru/
	Всего	33	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	«Графика»	7	https://myschool.edu.ru/
2.	«Живопись»	6	https://resh.edu.ru/
3.	«Скульптура»	4	https://uchi.ru/
4.	«Декоративно-прикладное искусство»	5	http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000
5.	«Архитектура»	7	http://museum.ru/

6.	«Восприятие произведений искусства»	2	https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
7.	«Азбука цифровой графики»	3	https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	Всего	34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	«Графика»	5	https://myschool.edu.ru/
2.	«Живопись»	7	https://resh.edu.ru/
3.	«Скульптура»	5	https://uchi.ru/
4.	«Декоративно-прикладное искусство»	5	http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000
5.	«Архитектура»	5	http://museum.ru/
6.	«Восприятие произведений искусства»	4	https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
7.	«Азбука цифровой графики»	3	https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
8.	Всего	34	https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	«Графика»	5	https://myschool.edu.ru/
2.	«Живопись»	6	https://resh.edu.ru/
3.	«Скульптура»	5	https://uchi.ru/

4.	«Декоративно-прикладное искусство»	6	http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primenenie-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
5.	«Архитектура»	5	
6.	«Восприятие произведений искусства»	4	
7.	«Азбука цифровой графики»	3	
	Всего	34	

Поурочное планирование 1 класс

№ п/п	Наименование модулей и тем программы	Количество часов			Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Теория	Практика	Всего		
	Модуль «Графика»	1	5	6		
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; графические материалы, их свойства и особенности; графические техники изображения; компьютерная графика; фотография, пленэр, техника безопасности)	1		1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/
2	Линии и формы в природе. Рисование листьев растений с натуры разной формы, веток дерева по материалам фотопленэра «Осенние листья»		1	1		https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primenenie-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
3	Компьютерная графика. (задания по освоению приёмов изображения в графическом редакторе Paint: инструменты «Карандаш», «Кисть», «Ластик» и др.		1	1		
4	«Кружатся листья», композиция из листьев в технике аппликации.		1	1		
5	«Мой питомец», рисование линией, пятном и штрихом животных		1	1		
6	«Волшебные тени», рисунки персонажей для игры в тени на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка»; силуэты на деревянной шпажке.		1	1		
	Модуль «Живопись»	0,5	5,5	6		
7	Вводное занятие. (Знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы изображения гуашью,	0,5	0,5	1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net

	акварелью). «Осень в фруктовых красках», осенний натюрморт из овощей и фруктов.					http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/presentationaciya-primeneniye-ikttehnologii-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelno-iskusstva-na-urokah-ivneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
8	«Каждому цветку своё время», натюрморт (создание букета на цветной бумаге, использование основных цветов, изменение оттенков цветов белой краской, особенности мазков).		1	1		
9	«Букет для вас», (художественный проект к празднику «День учителя»)		1	1		
10	«Осенняя природа», пейзаж (приёмы работы гуашью, красочное пятно, мазок)		1	1		
11	«Галерея сказочных героев» (изображение персонажей (Алёнушка, Царевич, Кощей, Водяной, Старичок-лесовичок, Леший, Кикимора и др.) и животных (конь-огонь, Петушок-Золотой гребешок, Чудо-юдо рыба-кит, Золотая рыбка, Синяя птица)		1	1		
12	«Что нам дарит осень, зима, весна и лето?», коллаж.		1	1		
	Модель «Скульптура»	0,5	3,5	4		
13	Вводное занятие (материалы, инструменты для лепки; приёмы лепки, смешения цветов пластилина; выполнение упражнений). «Овощи и фрукты», композиция из овощей и фруктов.	0,5	0,5	1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/
14	«Домашний любимец», композиция (лепка фигурки животного по материалам фотографий на тему «Животное в объективе»)		1	1		
15	«Снеговик у ёлки», скульптура из снега (лепка и фотографирование)		1	1		
16	«Завертелась карусель», (лепка сказочной игрушки по мотивам дымковской игрушки (лошадка, барышня) или филимоновской игрушки; сюжетная композиция «Карусель», игра «В мастерской лепки»)		1	1		
	Модуль «Декоративно-прикладное творчество»	0,5	9,5	10		
17	Вводное занятие (материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности). «Чем нарядим ёлочку?»,	0,5	0,5	1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net

	(создание набора ёлочных игрушек в технике оригами)					/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primenenie-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
18	«Волшебное превращение листьев», аппликация (превращение листьев в элемент узора; силуэт)		1	1		
19	«Такие разные игрушки», (освоение приёмов изготовления игрушек из нехудожественных материалов (ниток, лоскутков)		1	1		
20	«Ювелиры», (создание комплекта украшений — бус, ожерелья, браслета, серёг)		1	1		
21	«Хоровод из ёлочек», украшение упаковки для подарка.		1	1		
22	«Танцующие снежинки», воздушная подвеска (создание украшения для класса)		1	1		
23	«Рисуем бабочку нитью», (декоративное рисование: рисунок бабочки с помощью приёмов нетрадиционной техники изображения)		1	1		
24	«Чудо-посуда», панно (роспись картонной формы посуды узорами городецкой и хохломской росписи; орнамент в полосе)		1	1		
	Декоративное рисование (украшаем птиц, рыб, животных — ящерицу, жирафа и др.)					
	«Въём весеннее печенье «тетёрочки», лепка (лепка печенья (восьмёрочка, кудёрушка, курушка, вьюха, конёчки, решето, околышки и т. д.) из элементов замкнутого орнамента «тетёрочки».					
Модуль «Архитектура»						
	Вводное занятие (материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности) «Много окон и дверей полна горница людей», (проект домика для маленьких человечков из овощей или фруктов, из vareжки или сапога, или из других предметов.					https://myschool.edu.ru/ / https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/
	«Домики из бумаги», создание домиков в технике оригами					

	«Город сказочных построек», конструирование, избушка лубяная, ледяная, на курьих ножках, ледяной дворец, пряничный домик, аппликация с использованием объёмных элементов, симметричное вырезывание, силуэт.					https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/presentation-primeneniye-ikttehnologii-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnoy-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	Модуль «Восприятие прикладного творчества»					
	Экскурсия в Музейно-выставочный центр. Фотовыставка творческих работ.					
	Экскурсия в библиотеку. «Герои сказок» (восприятие изображения героев сказок через книжную иллюстрацию)					
	Модуль «Азбука цифровой графики»					
	Вводное занятие с практикой (композиция в фотографии, фотоплёнэр на темы «Эти разные деревья», «Цветы распускаются», «Отражение в воде»)					
	Фотоплёнэр на темы «В объективе — здание», «Вот моя улица (утром, днём, вечером)», «Прогулка по городу»					
			5			

Поурочное планирование 2 класс

п/п	именование модулей и тем программы	Количество часов			та прове дения	электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		теория	практика	его		
	Модуль «Графика»					

Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; художественные материалы для линейного рисунка и их свойства; графические техники изображения, техника безопасности)					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/presentation-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitel'nogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
«Птицы», книжка-раскраска (изображение разнообразными линиями птиц из сказок: павлин, ласточка, лебедь, утка, ворон, жар-птица)					
«Мир чёрно-белой планеты», графическая сказка (чёрный и белый цвет; сюжетный рисунок на произвольном формате)					
«Составь и нарисуй натюрморт» (натюрморт из выбранных сосудов, выполнение рисунка с передачей их формы (линия, пятно, штрих, светотень)					
«Овощное и фруктовое чудо», творческий рисунок (натюрморт из овощей и фруктов; работа в цвете пастелью, мелками)		1	1		
«Фантастический зоопарк», проект (коллаж из графических изображений животных)		1	1		
«Подводный мир, или Волшебный сад», граттаж (композиция в технике цветного граттажа)		1	1		
модуль «Живопись»	0,5	5,5	6		
Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; основы цветоведения; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью). «Зимние игры», (композиция в холодной цветовой гамме; гуашь, смешивание краски на палитре; опорные схемы изображения детских фигур)	0,5	0,5	1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/presentation-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitel'nogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
«Нарисуй мне небо», живописная мозаика (изображение неба в ясный		1	1		

	солнечный день или вечером красками)					primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	«Родные дали» или «Горный пейзаж», композиция пейзажа, (освоение техники лессировки)		1	1		
	«Морские просторы», пейзаж, (изображение пейзажа в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях: туман, нежное утро, гроза, буря, ветер и др.; освоение техники по сырому или смешанной техники)		1	1		
	«Цветы в вазе», натюрморт (букет цветов, отработка мазков; смешение цветов, получение нового цвета и оттенков)		1	1		
	Натюрморт с натуры (планы, композиционный центр, ближе-дальше, загораживание)		1	1		
	Модель «Скульптура»	0,5	3,5	4		
	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; образцы поделок; материалы и инструменты; приёмы лепки; техника безопасности). «На арене цирка», сюжетная композиция (лепка фигурок человека и животного)	0,5	0,5	1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/pr-ezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	«Эти забавные животные», композиция (набросок композиции из двух-трёх фигур животных в движении, лепка фигурок по наброску)		1	1		
	«Сказки на изразцах», композиция (лепка рельефной композиции с изображением героев из сказок (животных или птиц) «Теремок», «Курочка Ряба», «Бычок — смоляной бочок» и др.)		1	1		
	«Создаём образ», (создаём образ сказочного персонажа, животного, насекомого и т. д. из нехудожественных материалов; каркас поделки — бутылочка из пластмассы от молочных		1	1		

	продуктов и т.п.)					
	модуль «Декоративно-прикладное творчество»	0,5	4,5	5		
	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности). «В гостях у Мухи-Цокотухи» и «Чаепитие у Федоры», декоративные панно («Накроем стол для чаепития»; роспись картонной формы посуды по мотивам разных промыслов, украшение орнаментом)	0,5	0,5	1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prizentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	«Нарядные игрушки», декоративная роспись (роспись бумажной конструкции игрушки по мотивам игрушек народных промыслов)		1	1		
	«Маска из бумаги и не только», (освоение приёмов создания маски в различных техниках: коллаж из цветной ткани, обрывная аппликация, работа с фантиками, работа с природными материалами и т.п.)		1	1		
	«Костюмированный бал», композиция (создание композиции-импровизации по мотивам палехской росписи или выполнение коллажа-аппликации из изображений людей в исторических костюмах из журналов и интернета, или композиция из симметрично вырезанных ажурных фигур в костюмах)		1	1		
	«Дизайн украшений», проект		1	1		

	(создание дизайна украшения для злой и для доброй феи, для колдуна и доброго воина)					
	Модуль «Архитектура»	0,5	6,5	7		
	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники и приёмы конструирования, макетирования; техника безопасности). «Новогодний город», (конструирование из бумаги ёлки, улицы, площади, домиков; создание праздничного настроения с помощью новогоднего декора)	0,5	0,5	1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prizentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	Конструируем игрушки для росписи (симметричное вырезывание, соединение деталей в конструкцию)		1	1		
	«Мебель из бумаги», (освоение приёмов работы с бумагой; трафарет, схема; конструирование бумажной мебели (стул, стол, кровать, диван и т. д.))		1	1		
	«Интерьер в большой коробке», проект (интерьер для героев сказки)		1	1		
	«Детская площадка», (бумагопластика, симметричное вырезывание, конструирование из полос бумаги качелей, каруселей, горки и др., придание им формы машин, животных, сказочных		1	1		

	персонажей)					
	«Дюймовочка в волшебной стране цветов, бабочек, жуков», (объёмная аппликация или подвесная композиция; симметричное вырезывание и бумагопластика (жуки, бабочки, стрекозы, листья, дома-цветы и др.))		1	1		
	«Подводный мир», подвесной аквариум (работа в техниках бумагопластики, симметричного вырезывания)		1	1		
	Модуль «Восприятие прикладного творчества»		2	2		
	Экскурсия в библиотеку. «Книги сказок»: Н . Н . Носов . «Приключения Незнайки и его друзей», А . М . Волков . «Волшебник Изумрудного города», Г .-Х . Андерсен . «Дюймовочка» (восприятие героев сказок через книжную иллюстрацию, знакомство с особенностями изображения пространства и архитектурных построек в книжной иллюстрации (город, волшебная страна), связь с модулем «Архитектура»; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке)		1	1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/presentation-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitel'nogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	«Знакомство с картиной» (знакомство с произведением художника-мариниста И . К . Айвазовского и др.;					

	виртуальная экскурсия в Государственную Третьяковскую галерею, беседа по картине)					
	Модуль «Азбука цифровой графики»					
	Фотозарисовки на темы «Детские игры», «Весёлые игры животных», (выполнение тематических фотографий)					
	Создаём украшение», (создание проекта украшений с помощью программы Paint)					
	«Мультимедиа — гифки», (освоение приёмов работы программы gif-анимация; создание подвижного изображения в программе gif-анимации)					
			5			

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Наименование модулей и тем программы	Количество часов			Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Теория	Практика	Всего		
	Модуль «Графика»	1	3	4		
1	Вводное занятие (тематика занятий, художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (тушь, цветные ручки, фломастеры); графические техники изображения, компьютерная графика, техника безопасности)	1		1		https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniya-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-

						urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
2	«Карманные календарики», (эскизы; рисунок тушью и цветными ручками, аппликация, коллаж, компьютерная графика)					
3	«Большое морское путешествие, или Карта странствий», (рисунок карты путешествий по морям с препятствиями; рисунок фишек — кораблей и т. д.)					
4	«Яркие морские ракушки», графическая композиция (рисунок ракушек цветными карандашами, фломастерами, гелевыми ручками на листе бумаги 15×15 см)					
	Модуль «Живопись»					
5	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью (заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет); техника гризайля, работа акварелью по восковому рисунку; основы цветоведения). «Весна. Сирень», (создание композиции с цветами или веткой сирени в смешанной технике: восковые мелки и акварель)					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primenenie-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitel'nogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
6	«Цветы», композиция (гуашь, свет, цвет сближенный и контрастный, форма, мазок)					
7	«Цветы в технике акварели», (приёмы работы по сырой бумаге: заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет)					
8	«Рисуем на пленэре» (поиск композиции; освещение, цвет; вернисаж)					
9	«Знакомьтесь — гризайль»,					

	натюрморт, (рисование натюрморта из сосуда, двух фруктов или овощей в технике гризайля)					
10	«Плодово-ягодный портрет», (композиция лица из овощей, фруктов и ягод; передача пропорций и мимики; цветовое решение)					
11	«На арене цирка», композиция (работа на материале фото и видеозарисовок, круг (арену) разделить на четыре части, на каждой выполнить сюжетный рисунок и соединить части круга)					
12	«Сюжетная картина», композиция (выбор сюжета: на рыбалке, у костра, под дождём, на прогулке и т. д. ; создание композиции; передача контрастного состояния природы (солнечно, ясно, пасмурно, дождливо и т. д.))					
13	«Мечты о лете», живописная композиция (передача настроения, впечатления)					
	Модель «Скульптура»					
14	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; образцы поделок; материалы художественные и нехудожественные, инструменты; приёмы лепки; техника безопасности) «Коты и рыбки», серия статуэток (мелкая пластика; лепка фигурки кота или рыбки по мотивам гжельской майолики)					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-
15	«Кукла-марионетка, (создание куклы-марионетки из цветной бумаги, пёстрой бумаги из журналов, ниток, клея, трубочек для сока)					
16	«Бульвар басен», скульптурная					

	композиция (лепка героев басен; композиция; пропорции, контраст)					urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
17	«Городская (уличная) скульптура», (выбор сюжета, например, «Дядя Стёпа», «Алиса Селезнёва», «Барон Мюнхгаузен», «Капитан Врунгель» и др .; выполнение наброска композиции; рисунок фигуры человека в движении; создание скульптурной композиции)					
	модуль «Декоративно-прикладное творчество»					
18	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники исполнения; аквагрим; техника безопасности).«Коты и рыбки», серия статуэток (роспись пластилиновой фигурки по мотивам росписи гжельской майолики)					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/
19	«Маска-образ»(эскизы масок сказочных героев; выполнение масок по эскизам в техниках аппликации, бумагопластики, коллажа или игра «Герои в масках аквагрима»)					https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primenenie-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
20	«Волшебное превращение», сувенир, (выполнение сувенира из нехудожественных материалов, например пластиковых ложек, салфеток, одноразовой посуды (образ кувшинки, тюльпаны, божьей коровки и т . д .)					
21	«Лоскутная мозаика» (работа в технике аппликации или гуаши; формат бумаги 15×15 см; использование элементов орнамента «изба», «колодец», «ёлочка», «мельница», «пила»)					
22	«Цветочная композиция» (создание цветочной композиции, поиск цветового решения; импровизация по мотивам росписи жостовских или павловопосадских цветов)					

	Модуль «Архитектура»					
23	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники и приёмы конструирования, макетирования; киригами; техника безопасности)					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/
24	«Улица нашего города», (проектирование пространства улицы в макете; бумага, картон, подручные материалы; приём техники киригами)					https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/
25	«Фонари на улицах и в парках», (конструирование фонаря по развёртке)					https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikhtehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
26	«Фантастические машины», графическая техника.					https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikhtehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
27	«Тайна трёх парков», (квест — командная игра: перемещаясь по заданным локациям, отвечая на вопросы, выполняя творческие задания, согласно выбранной роли (архитектор, скульптор, художник), обучающиеся получают подсказки для ответа на вопрос: «Какую тайну хранят современные парки?») и создают в технике аппликации или смешанной технике план своего парка, например: парк аттракционов, парк воинской славы, парк сказочных героев)					
28	«Панорама города», коллаж (композиция; загораживание; силуэт; ажурное вырезывание; цветная бумага; аппликация, коллаж)					

	Модуль «Восприятие прикладного творчества»					
29	Экскурсия по выставке детского творчества, Музейно-выставочный центр, фотовыставка творческих работ.					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/
30	Просмотр видеофрагментов циркового выступления, видеосъёмок морского дна с целью приобретения обучающимися личного опыта восприятия и зрительских умений для создания в дальнейшем своих творческих работ					http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/
31	«Прогулка по городу» (найти здания, в конструкции которых присутствует контраст форм; искусство на улицах города (скульптура, ажурные ограды, архитектура малых форм; витрины, плакаты и др.)					prezentaciya-primenenie-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	Модуль «Азбука цифровой графики»					
32	Фотопленэр (выполнение фотографий неба, облаков, крон деревьев на фоне неба и др.), фотозарисовки (украшения вечернего города, архитектурные элементы декора, насекомые, жуки)					
33	«Лоскутное покрывало» (освоение приёмов работы в графическом редакторе Paint; использование элемента паттерна; выполнение орнамента из простых геометрических форм по мотивам народных текстильных композиций)					
34	Электронная поздравительная открытка с анимацией или композиция на тему праздничного салюта (выполнение рисунка в графическом редакторе Paint; наложение анимации, например падающего снега или летящих снежинок, звёздочек, фейерверков)					

		5			
--	--	---	--	--	--

Поурочное планирование 4 класс

п/п	именование модулей и тем программы	Количество часов			Дата проведения	электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		теория	практика	его		
	Модуль «Графика»					
	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; художественные материалы — уголь, цветные мелки — для линейного рисунка и их свойства; графические техники изображения: элементы аэрографии, техника безопасности)					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnov.a.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	«Сосны, ели, облака, или Раскидистое дерево», пейзаж в графике (рисунок по материалам фотопленэра; тонированная бумага, твёрдый и мягкий карандаши, мел; планы, тоновые отношения)					
	«Сказочные вещи», «Уснувшие игрушки», «Новогодний», натюрморт в графике (конструктивное построение предметов; рисунок предметов из сказок, колыбельной песни; рисунок ёлочных украшений и подарков; цветные карандаши, гелевые ручки, фломастеры, цветные мелки)					
	«Космический пейзаж», (освоение приёма аэрографии; выполнение триптиха в технике акварели)					
	«Иллюстрация — лубок» (создание иллюстрации к былина «Садко», «Три поездки Ильи Муромца», «Ставр Годинович», к сказке «Волк и семеро козлят», «Зайкина избушка», «Мужик и медведь»)					

	к народной песне «Во кузнице», «Два весёлых гуся», «Как на тоненький ледок» в стиле лубка)					
	«Быстрее, выше, сильнее» (выполнение упражнений по рисунку: схематическое изображение опорных схем фигуры человека в движении (ходьба, приседание, прыжки, поднятие рук, ног, подбрасывание мяча и др.); простой карандаш или гелевая ручка)					
	«Пиктограммы» (изображение спортивных силуэтов)					
	«Рисуем комнату», (поэтапное рисование комнаты, схема «кубик», простой и цветные карандаши или фломастеры)					
	Модуль «Живопись»					
	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью; основы цветоведения). «Галерея портретов одной сказки» (серия портретов из сказки «12 месяцев»; передача возраста; использование колорита)					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/
	«Ночь и день», (создание абстрактной композиции с использованием нехудожественных материалов (узкая изоляционная лента или малярный скотч); гуашь, белая или цветная бумага)					https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	«Портрет моего героя» (выполнение наброска портрета героя; работа в цвете, гуашь; работа для выставки)					
	«Мы с мамой улыбаемся» или «Я и мой папа», (портрет; создание композиции, использование колорита для передачи отношения, настроения в портрете)					

	Модуль «Скульптура»					
	Вводное занятие (материалы, инструменты, приёмы лепки; техника безопасности)					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
	«Мастерская скульптора: будем лепить животное», игровая творческая ситуация, (лепка дикого животного: носорога, льва, пантеры, лося, белого медведя и т. д.; этапы работы над скульптурой (набивание общей массы, проработка деталей формы, обобщение)					http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologii-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	«Героям-защитникам (танкистам, пограничникам и др.)», проект памятной доски (эскиз рельефа; рельефная композиция в материале)					
	«Солдаты русской армии 1812 года», скульптурная батальная композиция (создание эскиза и лепка солдат времён Отечественной войны 1812 года (знаменосца, пехотинца, барабанщика и др.); создание сюжета батальной композиции)					
	«Зимние забавы», «Хоккей», «Лыжня», жанровые сценки (выбор сюжета; выполнение наброска; лепка жанровой композиции по наброску; работа в творческих группах; выставка-конкурс)					
	Модуль «Декоративно-прикладное творчество»					
	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники исполнения; папье-маше; металлопластика; техника безопасности)					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/s
	«Мировое древо», аппликация (эскиз; создание аппликации по мотивам русской народной вышивки)					

	«Фантастическое животное — орнаментальный мотив», работа в технике папье-маше (создание эскиза образа-символа в архитектурном орнаменте; воплощение образа согласно эскизу в материале (папье-маше из яичных лотков); роспись)				subject/7/https://draw.demiart.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikttehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitelnogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	«Звери и птицы в узорах разных народов», рельеф на фольге (создание эскиза; выполнение рельефа на фольге; работа с картоном, пластилином, алюминиевой фольгой)				
	«Восточный мотив», декоративный натюрморт (декорирование орнаментом поверхности силуэтов предметов; чёрный контур, локальный цвет; материалы: тонированная бумага, гуашь, чёрная гелевая ручка, чёрный фломастер)				
	«Сказка на шкатулке», народный костюм (эскиз на тему сюжета «Хозяйка медной горы», «Алёнушка и братец Иванушка», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка» и др. ; создание мужского и женского народного костюма; роспись)				
	«Праздник в стиле Городца», сюжетная композиция-панно (создание росписи-импровизации по мотивам росписи Городца; темы на выбор: «Катание с гор», «Праздник Красной горки», «Базар», «На площади», «У колодца»)				
	Модуль «Архитектура»				
	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники и приёмы конструирования, макетирования; техника безопасности). «Мой милый дом», (освоение приёмов работы с				https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/

	бумагой; выполнение развёртки; создание объёмной открытки; техника аппликации)					026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/s/subject/7/ https://draw.demiar.t.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikhtehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitel'nogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	«Какое оно «тридевятое царство», «тридесятое государство»?», (рисование древнерусского города по представлению)					
	«Заснеженная деревушка», макет (создание макета: домов и других построек; использование трубочек из бумаги, а также ваты, клея)					
	«3D-открытка на Новый год», (создание открытки из цветного картона, четырёх полосок бумаги; изображение декорированных силуэтов ёлочек, снеговика и др .)					
	«Рыцарский замок», (игровая ситуация (имя рыцаря, название замка, герб, флаг); макет; развёртки геометрических фигур)					
	Модуль «Восприятие прикладного творчества»					
	Виртуальные путешествия по музеям декоративно-прикладного искусства народов России и мира					https://myschool.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://solnet.ee/sol/026/ris_000 http://museum.ru/ https://resh.edu.ru/s/subject/7/ https://draw.demiar.t.ru/ https://infourok.ru/prezentaciya-primeneniye-ikhtehnologiy-i-eor-pri-izuchenii-izobrazitel'nogo-iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	Экскурсия в библиотеку. Книги на темы сказок о происхождении мира, сказок с волшебными предметами; отражение в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями (приобретение обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ)					

	Модуль «Азбука цифровой графики»					iskusstva-na-urokah-i-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nacha-3669962.html
	Фотоплёнэр, выполнение и редактирование фотографий (выполнение фотографий архитектуры в городе, фотозарисовки (небо, природа, памятники архитектуры))					
	«Космические дали: планеты, звёзды, корабли», компьютерная графика (создание изображения космического пространства с помощью компьютерной графики)					
	«Ожившие пиктограммы» (gif-анимация или наложение простого повторяющегося движения на фигуры спортсменов, представляющих разные вида спорта)					
				5		

Примечание. Формы организации занятий могут варьироваться.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Орлята России»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Орлята России» позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях. Активное участие в социально - значимой деятельности обучающихся аргументируется как поощрение социальной активности детей и рассматривается в качестве основной традиции воспитания в образовательной организации.

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

В основу курса внеурочной деятельности положен системно - деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально - коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». В названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России». Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия

•

для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотношение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективно - творческой деятельности И.П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса.

Цель: создание условий для формирования у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи программы:

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формировать лидерские качества и умение работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус;
- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;
- формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Сроки освоения программы: 4 года, по 1 часу в неделю. Всего: 1 класс - 33 часа, 2 класс - 34 часа, 3 класс - 34 часа, 4 класс - 34 часа. Всего 135 часов.

Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы. Подведение итогов реализации программы осуществляется в форме ролевой игры.

Программа создана с учётом Рабочей программы воспитания ГБОУ школы № 203. Программа учебного курса внеурочной деятельности «Орлята России» разработана с учётом Рабочей программы воспитания и основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ школы № 203.

Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

•

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс

Трек «Орлёнок – Эрудит». Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота
Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

Трек «Орлёнок – Мастер». Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику, участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен». Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни
Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)
Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». Ценности, значимые качества трека: семья, Родина
Символ трека – альбом «Мы - хранители»
В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная

смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, мы (класс) – хранители своих достижений, Я,Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог». Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

2 класс

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы, для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

Трек «Орлёнок – Эрудит» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка, Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках

трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители». Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я, Мы – хранители исторической памяти своей страны.

3 классы

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок – Эрудит» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

4 классы

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок – Эрудит» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОРЛЯТА РОССИИ»

Личностные результаты

Программа внеурочной деятельности «Орлята России» призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания.

Гражданско-патриотическое воспитание осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред; признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями
 - способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
 - способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
 - умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
 - умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
 - умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога); умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
 - понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео.
2. Овладение универсальными коммуникативными действиями
 - умение проявлять инициативность, активность,

самостоятельность;

- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты:1 класс

Умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

Знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями «доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильма; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приемами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

3 классы

Понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

4 классы

Понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и

эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

РП воспитания отражена в личностных результатах.

Формы внеурочной деятельности:

занятие-игра;
 практикум
 беседа;
 конкурс;
 квест;
 кейсы,
 пешеходная прогулка;
 экскурсия и др.

* Форма проведения выбирается от темы занятия и возможностей школы

Тематическое планирование «Орлята России» 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	«Орлёнок –Эрудит»	4	https://disk.yandex.ru/i/W31cNp7ACdXSzA https://disk.yandex.ru/i/xdG4Z6zbaSB3Eg https://disk.yandex.ru/i/X743Am--8CwkJQ https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
2	«Орлёнок –Доброволец»	4	https://disk.yandex.ru/i/EVtI82ajAng_MA – организует https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw : подведение итогов работы https://disk.yandex.ru/i/MnKn_OJ3TiBgBw ; https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ

3	«Орлёнок – Мастер»	5	https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/0vsWw_LVcEJw3A https://disk.yandex.ru/i/Akj2JQlqj q6tw https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zF IPIQ
4	«Орлёнок –Спортсмен»	5	https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP 2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/C9mhMTZ0pzZRPQ . – https://disk.yandex.ru/i/6X0MAK74trBHGw – https://disk.yandex.ru/i/mZ-zzQEWtF2Zag ; https://disk.yandex.ru/i/93M3S60a4eJ-rg
5	«Орлёнок–Хранитель исторической памяти»	4	http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 https://disk.yandex.ru/i/L4sYp1NI54HOgw . http://www.multirussia.ru/index.php?id=34
6	«Орленок-Эколог»	5	https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV
7	«Орлёнок – Лидер»	5	https://disk.yandex.ru/i/nFmjIwZ3 LtMIQg https://disk.yandex.ru/i/hmXyWXB https://disk.yandex.ru/i/IEJ-3kRaqr8_uw https://disk.yandex.ru/i/qop8OQzF https://disk.yandex.ru/i/qop8OQzF S7U0bw организует https://disk.yandex.ru/i/CNmh6q1 https://disk.yandex.ru/i/CNmh6q1 MTcjIbg https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	«Орленок – Лидер»	5	https://disk.yandex.ru/i/W31cNp7ACdXSzA https://disk.yandex.ru/i/xdG4Z6zbaSB3Eg https://disk.yandex.ru/i/X743Am--8CwkJQ https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
2	«ОрленокЭрудит»	4	https://disk.yandex.ru/i/EVtI82ajAng_MA зачитывает письмо https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdboq; https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMG D-qlCVw: подведение итогов работы https://disk.yandex.ru/i/MnKn_OJ3TiBgBw; https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ
	«Орленок –Мастер»		https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/0vsWw_LVcEJw3A https://disk.yandex.ru/i/Akj2JQlqzjq q6tw https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPiQ
	«Орленок –Доброволец»		https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP 2fqnQ https://disk.yandex.ru/i/C9mhMTZ0pzZRPQ . – https://disk.yandex.ru/i/6X0MAK74trBHGw – https://disk.yandex.ru/i/mZ-zzQEWtF2Zag; https://disk.yandex.ru/i/93M3S60a4eJ-rg
	«Орленок –Спортсмен»		http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 https://disk.yandex.ru/i/L4sYp1NI5

		4HOgw. http://www.multirussia.ru/index.php?id=34
	«ОрленокЭколог»	ttps://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV VjdUgg https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV VjdUgg
	«Орленок- Хранитель исторической памяти»	https://disk.yandex.ru/i/nFmj1wZ3LtmIQg https://disk.yandex.ru/i/hmXywXBQ9rh4nA https://disk.yandex.ru/i/IEJ-3kRaqr8_uw https://disk.yandex.ru/i/qop8OQzFS7U0bw https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw

3-4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	«Орленок – Лидер»	5	https://disk.yandex.ru/i/W31cNp7ACdXSzA https://disk.yandex.ru/i/xdG4Z6zbaSB3Eg https://disk.yandex.ru/i/X743Am--8CwkJQ https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
2	«Орленок – Эрудит»	4	https://disk.yandex.ru/i/EVtI82ajAng_MA – организует https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw: подведение итогов работы https://disk.yandex.ru/i/MnKn_OJ3TiBgBw; https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ
3	«ОрленокМастер»	5	https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ

			https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfa_Ufs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/0vsWw_LVcEJw3A https://disk.yandex.ru/i/Akj2JQlqj_q6tw https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zF_IPIQ
4	«Орленок – Доброволец»	5	https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/C9mhMTZ

				OpzZRPQ . – https://disk.yandex.ru/i/6X0MAK74trBHGw – https://disk.yandex.ru/i/mZ-zzQEWtF2Zag ; https://disk.yandex.ru/i/93M3S60a4eJ-rg
5	«Орленок Спортсмен»	– 5		http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 https://disk.yandex.ru/i/L4sYp1NI54HOgw . http://www.multirussia.ru/index.php?id=34
6	«Орленок Эколог»	– 5		https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV VjdUgg https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV VjdUgg
7	«Орленок Хранитель исторической памяти»	– 4		https://disk.yandex.ru/i/nFmjIwZ3LtMIQg https://disk.yandex.ru/i/hmXywXBQ9rh4nA https://disk.yandex.ru/i/IEJ-3kRaqr8_uw https://disk.yandex.ru/i/qop8OQzFS7U0bw организует https://disk.yandex.ru/i/CNmh6q1MTcjlbg https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw

Поурочное планирование «Орлята России» 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	дата проведения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Вводный урок «Орляцкий урок»	1		
«Орлёнок – Эрудит» 4 ч				
2	«Кто такой эрудит?»	1		https://disk.yandex.ru/i/W31cNp7ACdXSzA https://disk.yandex.ru/i/xdG4Z6zbaSB3Eg https://disk.yandex.ru/i/X743Am--8CwkJQ https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QLHw
3	«Эрудит – это ...»	1		
4	«Всезнайка»	1		
5	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1		
«Орлёнок – Доброволец» 4 ч				
6	«От слова к делу»	1		https://disk.yandex.ru/i/EVtI82a jA ng_MA зачитывает письмо https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJ mfdbog; – организует https://disk.yandex.ru/i/wNgV1MGD-qlCVw: подведение итогов работы https://disk.yandex.ru/i/MnKnOJ3 TiBgBw; https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ
7	«Спешить на помощь безвозмездно»	1		
8	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1		
9	«Доброволец – это доброе сердце»	1		
«Орлёнок – Мастер» 5 ч				
10	«Мастер – это ...»	1		https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfa Ufs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfa Ufs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/0vsWw_LVcEJw3A https://disk.yandex.ru/i/Akj2JQIzqj q6tw https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ
11	«Мастерская Деда Мороза...»	1		
12	«Класс мастеров»	1		
13	«Классная ёлка»	1		
14	«Новогоднее настроение»	1		

«Орлёнок – Спортсмен» 5 ч			
15	«Утро мыначнём зарядки»	1	https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fnpQ
16	«Сто затей для всех друзей»	1	https://disk.yandex.ru/i/C9mhMTZ0pzZRPQ
17	«Весёлые старты»	1	
18	«Самые спортивные ребята моей школы»	1	– https://disk.yandex.ru/i/6X0MAK74trBHGw – https://disk.yandex.ru/i/mZ-zzQEWtF2Zag ;
19	«Азбука здоровья»	1	https://disk.yandex.ru/i/93M3S60a4eJ-rg
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 4 ч			
20	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1	http://www.multirussia.ru/index.ph?p?id=34
21	«История школы – моя история»	1	https://disk.yandex.ru/i/L4sYp1NI54HOgw . http://www.multirussia.ru/index.ph?p?id=34
22	«Поход в музей»	1	
23	«Историческое чаепитие»	1	
«Орленок-Эколог» 5 ч			
24	«ЭКОЛОГИЯ»	1	https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV VjdUgg
25	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg
26	«В гости к природе»	1	https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV VjdUgg
27	«Мы друзья природе»	1	
28	«Орлята – экологи»	1	
«Орлёнок – Лидер» 5 ч			
29	«Лидер – это...»	1	https://disk.yandex.ru/i/nFmj1wZ3LtMIQg
30	«Я хочу быть лидером»	1	
31	«С командой действую!»	1	https://disk.yandex.ru/i/hmXywxBQ9rh4nA
32	«Как становятся лидерами?»	1	https://disk.yandex.ru/i/IEJ-3kRaqr8_uw
33	«Мы дружный класс»	1	https://disk.yandex.ru/i/qop8OQzFS7U0bw организ ует https://disk.yandex.ru/i/CNmh6

				q1 MTcjlbg https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw
--	--	--	--	---

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Вводный «Орлятский урок»	1		
«Орленок – Лидер» 5 ч				
2	«Лидер – это ...»	1		https://disk.yandex.ru/i/W31cNp7ACdXSzA
3	«Я могу быть лидером!»	1		
4	«С командой действовать готов!»	1		https://disk.yandex.ru/i/xdG4Z6zbaSB3Eg
5	«Верёвочный курс»	1		https://disk.yandex.ru/i/X743Am--8CwkJQ https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
«Орленок – Эрудит» 4 ч				
6	«КЛАССный выходной» «Мы дружный класс!»	1		
7	«Я – эрудит, а это значит...»	1		
8	«Воображари УМ»	1		
9	КТД «Что такое? Кто такой?»	1		
10	«На стартовых открытиях»	1		
11	«Мастер – это...»	1		https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/0vsWw_LVcEJw3A https://disk.yandex.ru/i/Akj2JQlzqjq6tw https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFPIQ
12	«Мастерами славится Россия»	1		
13	«Город Мастеров»	1		
14	КТД «Классный театр»	1		
15	«Мастер – это звучит гордо!»	1		
«Орленок – Доброволец» 5 ч				
16	«От слова к делу»	1		https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/C9

				<p>mhMTZ0pzZRPQ .</p> <p>– https://disk.yandex.ru/i/6X0MAK74trBHGw</p> <p>– https://disk.yandex.ru/i/mZ-zzQEWtF2Zag;</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/93M3S60a4eJ-rg</p>
«Орленок – Мастер» 5 ч				
11	«Мастер –это...»	1		https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg
12	«Мастерами славится Россия»	1		https://disk.yandex.ru/i/R LXwKfa Ufs8CrQ
13	«Город Мастеров»	1		https://disk.yandex.ru/i/R LXwKfa Ufs8CrQ
14	КТД «Классный театр»	1		https://disk.yandex.ru/i/0vsWw_LVcEJw3A
15	«Мастер –это звучит гордо!»	1		<p>https://disk.yandex.ru/i/0vsWw_LVcEJw3A</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/Akj2JQlzqj q6tw</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFPIQ</p>
«Орленок – Доброволец» 5 ч				
16	«От слова к делу»	1		<p>https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP 2fnpQ</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/C9mhMTZ0pzZRPQ .</p> <p>– https://disk.yandex.ru/i/6X0MAK74trBHGw</p> <p>– https://disk.yandex.ru/i/mZ-zzQEWtF2Zag;</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/93M3S60a4eJ-rg</p>
17	КТД «Создай хорошее настроение»	1		
18	КТД «Коробка храбрости»	1		
19	КТД «Братья наши меньшие»	1		
20	«Добровольцем будь всегда!»	1		
«Орленок – Спортсмен» 5 ч				
21	«Утро начинай с зарядки –будешь ты всегда в порядке!»	1		<p>http://www.multirussia.ru/index.php p?id=34</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/L4sYp1NI5 4HOgw.</p> <p>http://www.multirussia.ru/index.php p?id=34</p>

22	«Сто затей для всех друзей»	1		
23	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1		
24	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	1		
25	«Азбука здоровья»	1		
«Орленок – Эколог» 5 ч				
26	«ЭКОЛОГИЯ»	1		https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV VjdUgg https://disk.yandex.ru/i/S PavXsOI- beiWg https://disk.yandex.ru/i/iKagOdsV VjdUgg
27	«Мой след на планете»	1		
28	«Что должен знать и уметь эколог?»	1		
29	«Экология на практике»	1		
30	«Шагая в будущее -помни о планете»	1		
«Орленок – Хранитель исторической памяти» 4 ч				
31	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»	1		https://disk.yandex.ru/i/nFmjlwZ3LtMIQg https://disk.yandex.ru/i/hmXywXB Q9rh4nA https://disk.yandex.ru/i/IEJ- 3kRaqr8_uw https://disk.yandex.ru/i/qop8OQzF S7U0bworganizует https://disk.yandex.ru/i/CNmh6q1 MTcjlbg https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw
32	Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1		
33	«Историческое чаепитие»	1		
34	«Я – хранитель, мы – хранители»	1		

3-4 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов		
1	Вводный «Орлянский урок»	1		
«Орленок – Лидер» 5 ч				
2	«Я могу быть лидером!»	1		https://disk.yandex.ru/i/W31cNp7ACdXSzA https://disk.yandex.ru/i/xdG4Z6zbaSB3Eg https://disk.yandex.ru/i/X743Am--8CwkJQ https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
3	«В команде рождается лидер»	1		
4	«КЛАССный выходной»	1		
5	КТД «Вместе мы сможем всё!»	1		
6	«Мы дружный класс!»	1		
«Орленок – Эрудит» 4 ч				
7	«Я эрудит, а это значит...»	1		https://disk.yandex.ru/i/EVtI82ajAng_MA
8	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1		
9	КТД «Играй, учись и узнавай»	1		
10	«На стартовых открытий»	1		
11	«Россия мастеровая»	1		
12	«В гости к мастерам»	1		
13	КТД «Мастер своего дела»	1		
14	«Мастер – это звучит гордо!»	1		
15	«Путь в мастерство»	1		
«Орленок – Доброволец» 5 ч				
16	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1		https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/R LXwKfa Ufs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/R LXwKfa Ufs8CrQ https://disk.yandex.ru/i/0vsWw_LVcEJw3A https://disk.yandex.ru/i/Akj2JQlqzjq6btw https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ
17	КТД «Создай хорошее настроение»	1		
18	«С заботой о старших»	1		
19	КТД «Подари улыбку миру!»	1		
20	«Доброволец – это доброе сердце»	1		
«Орленок – Спортсмен» 5 ч				
21	«Движение – жизнь!»	1		http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 https://disk.yandex.ru/i/L
22	«Мы гордимся нашими спортсменами»	1		

23	«Сто затей для всех друзей»	1		4sYp1NI5 4HOgw.
24	КТД «Спортивное»	1		http://www.multirussia.ru/index.php?id=34
25	Спортивная игра «Книга рекордов»			
«Орленок – Эколог» 5 ч				
26	«ЭКОЛОГИЯ»	1		
27	«Мой след на планете»	1		
28	КТД «Знаю, умею, действую»	1		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Нейрофизкультура»

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Нейрофизкультура»

Цель: Развитие всех высших психических функций при помощи воздействия на сенсомоторный уровень средствами двигательной активности.

Задачи программы:

обучение повышения функциональных возможностей чувствовать своё тело и пространство вокруг;

развитие зрительно-моторной координации (глаз-рука, способность точно направлять движение);

формирование правильного взаимодействия рук и ног;

развитие слухового и зрительного внимания;

обучение последовательно выполнять действия, разбивая его на ряд задач

Место курса в плане внеурочной деятельности

В соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №15» на изучение курса «Нейрофизкультура» предусмотрено в 1-4 классе 34 часа, 1 занятию в неделю.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате изучения данного курса у учащихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой их показатели.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

познавательные УУД:

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры.

коммуникативные УУД:

объяснять назначение упражнений, приводить соответствующие примеры положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

регулятивные УУД:

соблюдать правила поведения на уроках внеурочной деятельности с учётом их учебного содержания;

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок

Предметные результаты

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать простоты в их показателях.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Содержание курса внеурочной деятельности «Нейрофизкультура»

Базовая техника выполнения двигательных навыков бега и ходьбы

Техника выполнения движений руками (работа рук):

руки должны удерживаться согнутыми в локтях под углом 90°,

мышцы рук и плечевого пояса должны быть расслаблены,

внутренние поверхности запястий должны слегка касаться туловища,

руки должны выполнять маховые движения от уровня ягодиц вперед и вверх.

Техника выполнения движений ногами (работа ног):

подъем колена под углом 45°,

контакт «ступня - земля» осуществляется передней частью стопы,

передняя часть стопы остается в вертикальном положении,

колени поднимаются вертикально,

при контакте «ступня - земля» производится легкий стук,

ступня и колено не должны поворачиваться внутрь или отклоняться наружу,

не опускаться на пятки,

при поднимании ноги ступня изменяет свое положение – от направленного слегка вниз до направленного слегка вверх.

Сохранений правильной осанки.

Техника выполнения поворота туловища на 180°

Комплекс упражнений на развитие двигательных навыков перемещения, координационным способностям, чувству ритма, навыкам балансирования и умению правильно рассчитывать время выполнения движений

Техника работы рук - махи вперед-назад руками

Техника работы рук - упражнения с партнером

Работа рук для выполнения прыжка

Развитие навыка поднимания колен

Барьерный бег с одной ногой

Подготовка к выполнению поворота

Развитие навыка перемещения вбок

Ритмичная ходьба с высоким подниманием бедра.

Прыжки через барьер и в обратном направлении

Многократные прыжки через барьеры вперед

Многократные прыжки через барьеры с поворотом на 180°.

Частота и эффективность беговых шагов

Зеркальное повторение движений партнера в упражнении с барьерами

Комбинированные формы бега ходьбы через барьеры

Интеграция техники бега с навыками перемещения в боковом направлении

Базовые упражнения для формирования управления скоростью движения с использованием «координационной лестницы»

Ходьба с постановкой одной ноги в пространство между ступеньками

Бег с постановкой одной ноги в пространство между ступеньками

Шаги боком с постановкой ног в пространство между ступеньками

Бег, ставя одну ногу то внутри пространства между ступеньками, то снаружи

Бег с прямой наружной ногой

Ходьба «змейкой»

Бег, ставя обе ноги в пространство между ступеньками

«Классики»

Два шага вперед, один назад

Прыжки с приземлением на обе ноги в пространство между ступеньками

Два прыжка вперед и один назад

Прыжки вместе с поворотами бедер влево-вправо

Танцевальные шаги.

Разнообразные движения ног в сочетании с движениями одноименных (разноименных) рук

«Быстрые ноги» с лестницей в виде буквы «Г»

«Перекресток»

Движение навстречу друг другу

Комплекс упражнений на развитие баланса и координации движений

На балансирование и ловкость

На балансирование и ловкость в положении сидя

Бег с изменением направления движения
Комбинация «зигзаг и лестница»
Бег с поворотами и сменой угла направления движения.
Комбинация беговых упражнений
Комбинация беговых упражнений для команд
Фитнес-программа кругового тренинга для оздоровления

Развитие нейромоторной реакции с использованием игр и упражнений на основе сенсорной интеграции

Игра в паре «Быстрые руки»
Игра в паре или группе «Неправильный мяч»
Подъемы из различных положений и бег с ускорением
Подъемы со стула и бег с ускорением
Ловля мяча, отскочившего от поверхности площадки
Визуальная пространственная ориентировка - периферическое зрение
Цветные маркеры
Эстафеты с разноцветными маркерами\конусами\мячами

Развитие связей функциональных блоков мозга на основе принятия решения по изменению движений

Равносторонние и перекрестные движения рук и ног
Базовое упражнение
Равносторонние движение
Поперечные движения
Подбрасывание мяча с перемещением
Базовое упражнение
Параллельное жонглирование
Танцы с платками или тканью

**Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений
Игры и упражнения с мешочками**

Упражнения в подбрасывании предмета, перебрасывании и ловле (жонглирование одним предметом)
Упражнения в жонглировании двумя предметами (участвуют обе руки)
Упражнения в жонглировании двумя предметами (участвует одна рука)
Упражнения в жонглировании тремя предметами (участвуют обе руки)

Упражнения в бросках и ловле предметов в парах

Групповые упражнения в передаче, подбрасывании, перебрасывании и ловле предмета

Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см

Первый способ броска «чашечка», «крышечка» Второй способ броска «тарелочка»: Третий способ броска «стаканчик»

Первый способ ловли «чашечка», «крышечка» Второй способ ловли «тарелочка»: Третий способ броска «стаканчик»:

Креативная часть.

Упражнения в парах

Упражнения в группах (более 2 человек)

Упражнения с ритмичным компонентом

Формы организации курса внеурочной деятельности «Нейрофизкультура»

Фронтальный, групповой, станционный, индивидуальный методы.

Виды деятельности при реализации курса внеурочной деятельности «Нейрофизкультура»

конкретные задачи, связанные с обучением технике выполнения физических упражнений и воспитанием физических качеств: методы строго регламентированного упражнения (метод целостно-конструктивного упражнения; расчлененно-конструктивный; сопряженного воздействия; строгой регламентации; стандартного упражнения; стандартно-непрерывного упражнения; стандартно-интервального упражнения; переменного упражнения; круговой); игровой метод (использование упражнений в игровой форме); соревновательный метод.

Общепедагогические методы обучения. Применение общепедагогических методов зависит от содержания учебного материала, дидактических целей, функций, подготовки занимающихся, особенностей личности, наличия материально-технической базы, возможностей ее использования.

К словесным методам относятся: дидактический рассказ; описание; объяснение; беседа; разбор; инструктирование; комментарии и замечания; распоряжения, команды, указания.

Методы обеспечения наглядности: метод непосредственной наглядности (показ упражнений преподавателем или по его заданию одним из занимающихся); методы направленного прочувствования двигательного действия; методы опосредованной наглядности (демонстрация учебных видеофильмов, кинограмм двигательных действий, рисунков, схем и др.); методы срочной информации.

РП воспитания отражена в личностных результатах.

При реализации содержания курса внеурочной деятельности используются формы организации занятий: Индивидуальная, парная, групповая работа. Беседа, обсуждение.

*Форма проведения выбирается от темы занятия и возможностей школы

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Нейрофизкультура»

п/н	Раздел (модуль)/тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Техника выполнения движений руками (работа рук)	В процессе занятия		http://www.openclass.ru/sub/%D0%A4%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%
2	Сохранений правильной осанки.	В процессе		

		занятия		87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0 http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=22924&tmpl=com http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9 http://spo.1september.ru/urok/http://www.fizkult-ura.ru/ http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
3	Техника выполнения поворота туловища на 180°	В процессе занятия		
4	Комплекс упражнений на развитие двигательных навыков перемещения, координационным способностям, чувству ритма, навыкам балансирования и умению правильно рассчитывать время выполнения движений	4		
5	Базовые упражнения для формирования управления скоростью движения с использованием «координационной лестницы»	4		
6	Комплекс упражнений на развитие баланса и координации движений	5		
7	Развитие нейромоторной реакции с использованием игр и упражнений на основе сенсорной интеграции	3		
8	Развитие связей функциональных блоков мозга на основе принятия решения по изменению движений	3		
9	Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений	В процессе урока		
10	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см	15		

Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Нейрофизкультура»

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные
---	------	--------------	-----------------	--

				ресурсы
1	Техника выполнения движений руками (работа рук). Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см.	1		http://www.openclass.ru/sub/%D0%A4%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0 http://www.int-communities.aspx?category=22924&tmpl=comment http://metods.ovet.su/dir/fiz_kultura/9 http://spo.1september.ru/urok/ http://www.fizkultura.ru/ http://school-collection.edu.ru/catalog/
2	Комплекс упражнений на развитие двигательных навыков перемещения, координационным способностям, чувству ритма, навыкам балансирования и умению правильно рассчитывать время выполнения движений. Сохранений правильной осанки.	1		
3	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Техника выполнения поворота туловища на 180°.	1		
4	Развитие нейромоторной реакции с использованием игр и упражнений на основе сенсорной интеграции. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
5	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Техника выполнения движений руками (работа рук)	1		
6	Комплекс упражнений на развитие баланса и координации движений. Сохранений правильной осанки.	1		
7	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
8	Комплекс упражнений на развитие двигательных навыков перемещения, координационным способностям, чувству ритма, навыкам балансирования и умению правильно рассчитывать время выполнения движений	1		
9	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Техника выполнения поворота туловища на 180°	1		
10	Развитие нейромоторной реакции с использованием игр и упражнений на	1		

	основе сенсорной интеграции. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.			teacher/?&subject[]=38
1	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
1 2	Базовые упражнения для формирования управления скоростью движения с использованием «координационной лестницы». Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
1 3	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Техника выполнения поворота туловища на 180°	1		
1 4	Комплекс упражнений на развитие баланса и координации движений. Техника выполнения движений руками (работа рук).	1		
1 5	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Техника выполнения поворота туловища на 180°	1		
1 6	Комплекс упражнений на развитие двигательных навыков перемещения, координационным способностям, чувству ритма, навыкам балансирования и умению правильно рассчитывать время выполнения движений. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
1 7	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
1 8	Комплекс упражнений на развитие баланса и координации движений. Техника выполнения движений руками (работа рук).	1		
1 9	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Техника выполнения движений руками (работа рук).	1		
2 0	Развитие нейромоторной реакции с использованием игр и упражнений на основе сенсорной интеграции. Сохранений правильной осанки.	1		

2 1	Базовые упражнения для формирования управления скоростью движения с использованием «координационной лестницы». Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
2 2	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
2 3	Комплекс упражнений на развитие баланса и координации движений. Техника выполнения поворота туловища на 180°.	1		
2 4	Развитие связей функциональных блоков мозга на основе принятия решения по изменению движений. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
2 5	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Техника выполнения движений руками (работа рук).	1		
2 6	Комплекс упражнений на развитие двигательных навыков перемещения, координационным способностям, чувству ритма, навыкам балансирования и умению правильно рассчитывать время выполнения движений. Техника выполнения движений руками (работа рук).	1		
2 7	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
2 8	Базовые упражнения для формирования управления скоростью движения с использованием «координационной лестницы». Сохранений правильной осанки.	1		
2 9	Комплекс упражнений на развитие баланса и координации движений. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		

3 0	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
3 1	Развитие связей функциональных блоков мозга на основе принятия решения по изменению движений. Техника выполнения движений руками (работа рук).	1		
3 2	Игры и упражнения с резиновыми мячами диаметром 4-6 см. Техника выполнения движений руками (работа рук).	1		
3 3	Базовые упражнения для формирования управления скоростью движения с использованием «координационной лестницы». Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		
3 4	Развитие связей функциональных блоков мозга на основе принятия решения по изменению движений. Комплекс ритмовизуальных нейродинамических игр и упражнений.	1		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» (далее – программа) реализуется на уровне начального общего образования с 1 по 4 класс в рамках внеурочной деятельности по направлению педагогическая поддержка обучающихся, испытывающих трудности в обучении.

Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2021 года (ФГОС НОО), а также федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО)³. Содержание программы направлено на устранение трудностей овладения младшими школьниками осознанным чтением и на дальнейшее совершенствование их читательской грамотности. С 1 по 4 класс программа предусматривает работу по повышению мотивации, совершенствованию механизма чтения, повышению осознанности чтения, использованию приемов чтения при решении широкого спектра учебных и жизненных задач. При создании программы учитывались принципы дифференциации и индивидуализации, что позволяет оказывать адресную помощь каждому школьнику. Для оказания педагогической поддержки младшим школьникам, испытывающим трудности как с освоением механизма чтения, так и с осознанностью чтения, предусмотрена работа, обеспечивающая полноценную читательскую деятельность. При отборе

содержания программы были учтены результаты многолетнего исследования лаборатории начального общего образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», посвященного выявлению и определению путей преодоления трудностей младших школьников.

При разработке программы также были приняты во внимание целевые ориентиры, зафиксированные в Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 6 апреля 2016 г. № 637-р.

Поскольку читательская грамотность является одним из важнейших компонентов функциональной грамотности, при разработке программы было принято во внимание появление в ФГОС НОО 2021 г. такого общесистемного требования к реализации федеральной образовательной программы начального общего образования, как создание в образовательной организации условий, обеспечивающих возможность формирования функциональной грамотности обучающихся, которая рассматривается как «способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию».

Программа направлена на формирование читательской грамотности как одной из базовых составляющих функциональной грамотности и нацелена на развитие у младших школьников всех групп универсальных учебных действий. Наибольший развивающий эффект программы связан с совершенствованием такой подгруппы познавательных учебных действий, как «работа с информацией». Особое внимание в программе уделено развитию следующих действий, входящих в эту подгруппу: согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогом способа ее проверки; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Основные **цели** курса:

- преодоление имеющихся у младших школьников трудностей чтения;
- улучшение качества чтения, развитие основных читательских умений;
- повышение мотивации к читательской деятельности;
- развитие читательской активности, развитие познавательного интереса к решению учебных и жизненных задач средствами чтения;
- ознакомление с приемами работы с информацией содержащейся в текстах разных видов;
- развитие учебных действий самоконтроля и самооценивания в процессе чтения и при выполнении заданий к тексту.

При конструировании программы была учтена сложность и

многогранность такого вида речевой деятельности, как чтение. Опираясь на утверждение Е.Л. Гончаровой о том, что «процесс читательского развития может быть описан как становление особой психологической функциональной системы, отвечающей за превращение содержания текста в содержание личного, смыслового, познавательного и творческого опыта читателя (слушателя)», стремясь к становлению у младших школьников чтения как деятельности, направленной на превращение закодированного в тексте авторского опыта в личный, смысловой, познавательный и творческий опыт читателя (А.Н. Леонтьев, А.А. Леонтьев, Д.А. Леонтьев, А.Н. Лобок), нельзя было не учитывать и таких составляющих работы по формированию читательской грамотности, как: зрительное восприятие и распознавание письменного текста, воссоздание звуковой формы слов по их графической (буквенной) модели (перекодирование графически зафиксированного текста в звучащую речь), осмысленное понимание письменного текста и извлечение из текста информации, необходимой для решения учебно-познавательной задачи и разрешения той или иной жизненной ситуации.

При конструировании содержания программы 1 класса были приняты во внимание предпосылки овладения навыком чтения, поскольку трудности овладения чтением в 1 классе в значительной степени обусловлены несформированностью у некоторых первоклассников психофизиологических основ чтения – тех процессов, без которых овладение чтением и дальнейшее его совершенствование невозможны. В педагогической литературе определены основные условия успешного овладения навыком чтения: развитие пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза для полноценного зрительного восприятия текста; общая ориентация в звуковом составе языка, различение в словах звуков по их дифференциальным признакам; сформированность устной речи, фонетико-фонематической ее стороны (произношения, слуховой дифференциации фонем, фонематического анализа и синтеза) для формирования ориентировочной части действия по воссозданию звуковой формы слова; высокий уровень лексико-грамматического анализа и синтеза для полноценного понимания прочитанного. Существует тесная связь трудностей формирования процесса чтения у младших школьников со сниженным уровнем развития устной речи, несформированностью ряда невербальных психических процессов (зрительно-пространственных представлений, слухо-моторных и оптико-моторных координаций), несформированностью процесса внимания, произвольности. В первом полугодии 1 класса формируются также такие умения, как выражение своих мыслей в коротком устном высказывании, восприятие текста на слух и передача содержания прослушанного текста.

Освоение младшими школьниками программы предлагаемого курса будет способствовать развитию таких читательских умений, как поиск информации, выделение информации, нужной для решения учебной или жизненной задачи, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение содержащихся в тексте фрагментов информации и идей, их интерпретация; соотнесение информации разных видов (текстовой, графической и др.), использование полученной из разного вида текстов информации для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений, а также для принятия

решений в учебных и жизненных ситуациях.

При построении курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» выдержан принцип преемственности и перспективности. На уровне основного общего образования работа по формированию функциональной читательской грамотности может быть продолжена в рамках курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: учимся для жизни» для обучающихся 5–9 классов¹.

Для достижения заявленных целей при конструировании содержания курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» (1–4 классы) были выделены следующие блоки:

- «Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст»;
- «Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации»;
- «Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте»;
- «Соединяем, анализируем, обобщаем»;
- «Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму»;
- «Проверяем себя: точно ли понят текст».

В 1 классе дополнительно представлен блок «Слушаем текст, готовимся читать», а в 3–4 классах – блок «Учимся устанавливать достоверность информации текста».

Выделение этих блоков позволяет развивать читательскую грамотность и предупреждать появление трудностей в процессе овладения осознанным чтением, устранять имеющиеся проблемы.

Содержание вводного блока «Слушаем текст, готовимся читать», реализуемого в период обучения грамоте, связано не только с развитием восприятия текстов на слух, что, безусловно, важно для будущих читателей, но и с формированием тех умений, которые составляют основу чтения. В процессе прослушивания текста и дальнейшей работы с содержанием этого текста первоклассники закрепляют связи «звук – буква», механизм чтения слога, связь зрительного образа слова с его звучанием.

Содержание блока «Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст» связано с развитием мотивации к чтению, преодолением психологических барьеров (в том числе предубеждением, что читать очень трудно/скучно/неинтересно) и с созданием ситуаций, разрешить которые можно только с помощью чтения. В процессе работы с заданиями этого блока младшие школьники приобретают опыт решения учебных и жизненных задач с помощью текстов.

Блок «Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации» в большей степени направлен на развитие группы умений извлекать из текста информацию, представленную в тексте в явном виде, воссоздавать зрительный образ того, о чем говорится в тексте. Для поддержания интереса к чтению и развитию творческих способностей детей используется прием создания книг. Включение младших школьников в продуктивную деятельность,

направленную на создание творческого продукта в виде собственной книги, предполагает подбор иллюстраций к фрагментам текста, подбор фрагментов текста, соответствующих предложенной иллюстрации.

Содержание блока «Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте» направлено на развитие читательского умения формулировать простые выводы. Развитие данного умения осуществляется с помощью такого приема, как заполнение небольших смысловых пропусков в тексте с учетом контекста на уровне абзаца.

Блок «Соединяем, анализируем, обобщаем» включает содержание, которое направлено на активизацию речемыслительных способностей читателей, развитие читательских умений интегрировать отдельные значительные части текста в единое смысловое целое, интерпретировать содержание текста, выявлять основную идею, если она не выражена в явном виде.

Блок «Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму» направлен на формирование умений оценивать содержание и форму текста, выявлять недостатки специально подобранных текстов и применять элементарные приемы редактирования текстов. Задания, которые предлагаются в этой части курса, носят пропедевтический характер, учитывают особенности восприятия текста обучающимися начальной школы.

Блок «Проверяем себя: точно ли понят текст» предполагает развитие регулятивных универсальных учебных действий, умений проверять себя. Содержание этого блока предполагает выполнение проверочных работ в течение всего занятия с последующей самопроверкой и обсуждением в группе правильного выполнения заданий к тексту, выполнение мини-работ, занимающих по времени небольшую часть занятия. Кроме того, на каждом занятии предлагаются различные приемы проверки правильности выполнения заданий к тексту.

Вводимый в программу в 3–4 классах блок «Учимся устанавливать достоверность информации текста» направлен на отработку универсального учебного действия распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа ее проверки. Содержание блока позволяет развивать критическое мышление, усваивать критерии оценки достоверности, овладевать приемами проверки достоверности. Материалы блока (тексты и задания) спроектированы с учетом возрастных особенностей восприятия информации младшими школьниками.

Формы проведения занятий направлены на включение ребят в активную познавательную и коммуникативную деятельность при работе с текстами и заданиями к ним. Такой подход предполагает использование таких организационных форм, которые дают возможность ученикам высказать свое мнение, принять участие в обсуждении, поэтому предпочтительны формы, совмещающие групповую, парную и индивидуальную работу на занятии. Некоторые занятия курса могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при освоении чтения с экрана, оформлять результаты выполнения некоторых заданий, например при введении ответа на вопросы к тексту с помощью клавиатуры).

Место курса в учебном плане. Данный курс осуществляется в рамках внеурочной деятельности по направлению «Педагогическая поддержка обучающихся, испытывающих трудности». Занятия

проводятся один раз в неделю. Общее количество часов – 135, из них: в 1 классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«РАСКРЫВАЕМ СЕКРЕТЫ ТЕКСТА»

1 КЛАСС

Слушаем текст, готовимся читать

Восприятие текста на слух. Слушание с визуализацией содержания (сюжетный рисунок). Слушание и отражение содержания текста с помощью последовательности сюжетных рисунков по ходу слушания текста и после его прослушивания (по памяти). Слушание текста и отражение его содержания с помощью предметных рисунков (последовательность рисунков отражает логику текста). Участие в коллективном обсуждении прослушанных и прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Ответы на вопросы по прослушанному тексту. Придумывание вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Разыгрывание диалогов из текста. Воспроизведение услышанного текста с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков. Воспроизведение прослушанного текста с опорой на ключевые слова.

Создание небольшого устного рассказа о книге, прослушанной в исполнении педагога или родителей.

Игры, развивающие зрительную память и внимание. Игры, предполагающие чтение слогов и слов.

Создание книжек-картинок с подписями из одного слова.

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Иллюстрирование книг-малышек: 1) превращение черно-белой иллюстрации в цветную с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении; 2) дорисовывание незаконченных иллюстраций с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении.

Изготовление книжек-малышек. Организация работы двумя разными способами: 1) изготовление книги на основе заготовки, в которой представлена серия сюжетных картинок, отражающих содержание текста, и набор полосок с небольшими фрагментами текста, каждый из которых необходимо соотнести с картинкой; 2) изготовление книги на основе заготовки: на каждой странице написан небольшой фрагмент текста и оставлено место для иллюстрации, предложен набор отдельных рисунков-иллюстраций к каждому фрагменту текста, необходимо верно соотнести текст и иллюстрации.

Приемы коллективного создания книги: соотнесение подписей (слов) и предметных рисунков; соотнесение подписей (предложений) и сюжетных рисунков; составление из набора слов предложений для подписей под сюжетными рисунками.

Определение времени и места происходящих событий, на которые

есть прямое указание в тексте, размещение текста в нужном разделе книг, создаваемых своими руками: «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море».

Игровое задание «Ищем ошибки художников».

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Поиск в тексте нужного предложения и выписывание из него определенного фрагмента.

Поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение.

Установление несложных причинно-следственных связей на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста.

Поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление связи фрагментов разных частей текста для определения причины произошедших событий.

Определение последовательности событий, о которых рассказано в тексте, отражение последовательности событий с помощью ключевых слов.

Выявление причины произошедших в тексте событий, совершенных героями текста поступков.

Использование информации из текста для объяснения предложенной в задании ситуации.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте фактических ошибок и их исправление.

Поиск в тексте случаев нарушения речевого этикета и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сравнение собственных ответов на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами. Выявление расхождений. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению, в том числе через восприятие на слухи собственное чтение художественных текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации именно благодаря умению читать.

Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся выполнить задание.

2 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Выбор из предложенных иллюстраций тех, которые точно соответствуют тексту: опора на детали, описание которых есть в тексте.

Иллюстрирование фрагментов текста: поиск конкретных сведений, которых сообщаются в тексте.

Поиск в художественном тексте описания внешности героя, поиск в научно-популярном тексте описания объекта. Подбор иллюстраций или самостоятельное иллюстрирование.

Оформление иллюстрированной мини-энциклопедии «Что такое? Кто такой?» Выделение в тексте слов, важных для подбора/создания иллюстраций с опорой на текст.

Создание проекта «Книга о словах»: художественное оформление страницы книги, посвященной выбранному слову.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов.

Соотнесение многозначного слова и значения, в котором это словоиспользовано в тексте.

Поиск в тексте фразеологического оборота, определение значения фразеологического оборота с опорой на текст.

Формулирование простых выводов на основе информации, полученнойиз текста.

Ответы на вопросы по содержанию текста, требующие простого вывода, несложного умозаключения.

Заполнение пропусков в тексте с опорой на информацию, содержащуюся в абзаце.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Осмысление последовательности событий, о которых говорится в тексте. Заполнение пропусков в вопросном плане текста с четкой логико-смысловой структурой.

Заполнение пропусков в номинативном плане текста с четкой логико-смысловой структурой.

Выявление черт характера героя произведения.

Сравнение по предложенным критериям двух героев одного и того же текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении.

Выявление в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет). Объяснение уместности их употребления.

Поиск в тексте средств изображения героев и выражения их чувств. Поиск в тексте фактических ошибок.

Поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений (в рамках изученного) и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами, в том числе сопоставление собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Ориентация в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям.

Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Создание небольшого устного рассказа о прочитанной книге.

Использование предлагаемой дополнительной справочной литературы для получения информации в соответствии с учебной задачей.

Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся найти выход из проблемной жизненной ситуации.

3 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на странице книги; подбор предложений с этим словом.

Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета.

Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос.

Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста.

Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста).

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста.

Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося.

Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту).

Определение последовательности событий в тексте.

Установление взаимосвязи разных событий информационного текста: определение причины и следствия.

Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.

Письменное выборочное изложение содержания прочитанного или воспринятого на слух текста.

Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение).

Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые)¹. Подбор вариантов

корректировки текста.

Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста (речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные).

Учимся устанавливать достоверность информации текста Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте. Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах.

Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников.

Использование приема проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.

Использование справочной литературы, необходимой для уточнения информации художественного текста.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.

Понимание критериев оценивания развернутых ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению.

Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой.

4 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Создание книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа с толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре). Отбор примеров употребления слова в предложениях текста.

Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста, содержащего объяснение явления.

Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного научно-популярного текста: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей).

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Использование информации из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между фактами, изложенными в научно- популярном тексте. Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения.

Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста.

Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию художественного текста (7 предложений).

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися).

Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста.

Учимся устанавливать достоверность информации текста

Сравнение информации одного и нескольких текстов по предложенным критериям.

Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию.

Критерии установления достоверности информации, содержащейся в тексте.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов.

Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению.

Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста.

Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Создание развернутого устного и письменного отзыва о прочитанном произведении с обоснованием собственного мнения.

Обсуждение со сверстниками собственного круга чтения.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАСКРЫВАЕМ СЕКРЕТЫ ТЕКСТА»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание:

осознание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к изучению истории и культуры Российской Федерации.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, любви, доброжелательности;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков

героев художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить свое отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта чтения художественной литературы.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества.

Экологическое воспитание:

Бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в текстах;

Ценности научного познания:

Развитие собственных познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии при чтении текстов;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах при чтении текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы при чтении текстов.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции при обсуждении прочитанных текстов;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу изучения курса внеурочной деятельности в 1 классе обучающийся научится:

подтверждать ответ примерами из текста;

создавать высказывания по содержанию воспринятого на слух текста; воспроизводить прослушанный текст с опорой на серию сюжетных

рисунков или последовательность предметных рисунков; воспроизводить услышанный текст с опорой на ключевые слова;

выявлять в прослушанном или прочитанном тексте слова, значения которых неизвестно или требует уточнения;

устанавливать несложные причинно-следственные связи на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце

текста;

устанавливать связи фрагментов разных частей текста для определения причины события;

фиксировать последовательность событий текста с помощью ключевых слов, нумерации основных событий текста;

использовать информацию из текста для объяснения предложенной ситуации.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **во 2 классе**

обучающийся научится:

находить конкретные сведения, которые сообщаются в тексте, для выбора иллюстрации или самостоятельного иллюстрирования фрагментов текста;

формулировать устно и письменно простые выводы на основе полученной из текста информации;

обращаться к словарю для уточнения значения слова; находить в тексте описание героя;

определять последовательность событий прочитанного текста;

составлять вопросный план текста, в котором выделены смысловые части (текст разделен на абзацы);

составлять номинативный план текста, в котором выделены смысловые части (текст разделен на абзацы);

понимать фактическое содержание текста, его смысл;

устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям; создавать высказывание на заданную тему по содержанию текста (не менее

3 предложений);

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

находить в тексте явные фактические и грамматические

ошибки и исправлять их (в рамках изученного);

находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 3 классе** обучающийся научится:

формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста;

находить в тексте описание пейзажа, интерьера;

подтверждать ответ примерами из текста;

обнаруживать несовпадения словесного и изобразительного портрета героя;

устно и письменно выборочно пересказывать

содержание прочитанного/прослушанного текста;

устанавливать взаимосвязь между событиями текста;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям; создавать устные

- и
письменные
высказыван
на основе
- ия
прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по
содержанию произведения (не менее 4 предложений)
создавать устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по
заданному образцу;
находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет,
олицетворение);
К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 4 классе** обучающийся научится:
структурировать информацию текста при заполнении таблицы; подтверждать ответ
примерами из текста;
составлять план текста, в котором не выделены смысловые части; письменно
излагать прочитанный прослушанный текст подробно и выборочно;
устанавливать взаимосвязь между событиями текста;
обобщать информацию из разных частей текста для доказательства утверждения,
высказанной мысли;
сравнивать и противопоставлять информацию текста;
создавать устные и письменные высказывания на основе
прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию
произведения (не менее 6 предложений)
находить в тексте средства художественной выразительности
(сравнение, эпитет, метафора, олицетворение);
создавать устно и письменно краткий и развернутый отзыв о
прочитанном произведении по заданному образцу;
находить в тексте грубые ошибки, связанные с выражением мысли,
речевым оформлением, несоблюдением норм речевого этикета (в рамках
изученного);
использовать справочную литературу для получения
дополнительной информации.

РП воспитания уже отражена в личностных результатах

Форма формы проведения занятий

Деловые беседы;

научно-исследовательские дискуссии;

Практические занятия

*Форма проведения выбирается от темы занятия и возможностей школы

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		его	з	з	
Модуль 1. Слушаем текст, готовимся читать					
	слушаем текст, выкладываем последовательность картинок				ps://educont.ru/courses/list
	выигрываем диалоги				ps://educont.ru/courses/list
	рассказываем об услышанном				ps://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				

Модуль 2. Книжки, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации					
	построим книжку-малышку				https://educont.ru/courses/list
	сделаем книжку-малышку				https://educont.ru/courses/list
	сделаем книги «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море»				https://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
Модуль 3. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте					
	сделаем и делаем выводы				https://educont.ru/courses/list
	сделаем и ищем в тексте примеры				https://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
Модуль 4. Соединяем, анализируем, обобщаем					
	сделаем и определяем причину событий				https://educont.ru/courses/list
	сделаем и объясняем ситуацию				https://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				https://educont.ru/courses/list
Модуль 5. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму					
	сделаем фактические ошибки				https://educont.ru/courses/list
	сделаем в тексте примеры нарушения речевого этикета				https://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
Модуль 6. Проверяем себя: точно ли понят текст					
	сделаем задания к тексту. Учимся проверять себя				https://educont.ru/courses/list
	сделаем задания к тексту. Проверяем себя				https://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
Модуль 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст					
	сделаем с помощью текста решение проблемы				https://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				https://educont.ru/courses/list
	серв				https://educont.ru/courses/list
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		того	в	в	
Модуль 1. Книжки, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту					

текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации					
	люстрируем книги				ps://educont.ru/courses/list
	Создаем иллюстрированную мини-энциклопедию «Что такое? Кто такой?»				ps://educont.ru/courses/list
	Работаем над проектом «Книга о словах»				ps://educont.ru/courses/list
	ого по разделу:				
Модуль 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте					
	делаем выводы о значении слова в тексте				ps://educont.ru/courses/list
	делаем и делаем выводы				ps://educont.ru/courses/list
	ого по разделу:				
Модуль 3. Соединяем, анализируем, обобщаем					
	определяем последовательность событий, составляем план текста				ps://educont.ru/courses/list
	делаем и сравниваем				ps://educont.ru/courses/list
	ого по разделу:				
Модуль 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму					
	делаем в тексте сравнения и эпитеты				ps://educont.ru/courses/list
	делаем фактические ошибки				ps://educont.ru/courses/list
	делаем в тексте грамматические ошибки				ps://educont.ru/courses/list
	ого по разделу:				ps://educont.ru/courses/list
Модуль 5. Проверяем себя: точно ли понят текст					
	делаем задания к тексту. Учимся проверять себя				ps://educont.ru/courses/list
	делаем задания к тексту. Проверяем себя				ps://educont.ru/courses/list
	ого по разделу:				
Модуль 6 Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст					
	делаем с помощью текста решение проблемы				ps://educont.ru/courses/list
	рассказываем о прочитанном				ps://educont.ru/courses/list
	ого по разделу:				ps://educont.ru/courses/list
	серв				ps://educont.ru/courses/list
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		того	в	в	

Модуль 1. Книжки, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации					
	Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали читая книги»				ps://educont.ru/courses/list
	Объект: создаем книгу «Почему это происходит»				ps://educont.ru/courses/list
	Объект «Создаем таблицу»				ps://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
Модуль 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте					
	делаем и делаем выводы				ps://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
Модуль 3. Соединяем, анализируем, обобщаем					
	Читаем и устанавливаем взаимосвязь фактов в научно-популярном тексте				ps://educont.ru/courses/list
	делаем и устанавливаем взаимосвязь событий в художественном тексте				ps://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
Модуль 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму					
	делаем в тексте сравнения, эпитеты, метафора, олицетворения				ps://educont.ru/courses/list
	делаем ошибки в тексте				ps://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				ps://educont.ru/courses/list
Модуль 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста					
	Сравниваем и противопоставляем информацию				ps://educont.ru/courses/list
	делаем противоречия в информации текстов				ps://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
Модуль 6. Проверяем себя: точно ли понят текст					
	делаем задания к тексту. Учимся проверять себя				ps://educont.ru/courses/list
	делаем задания к тексту Проверяем себя				ps://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
Модуль 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст					
	делаем с помощью текста решение проблемы				ps://educont.ru/courses/list
	суждаем прочитанное				ps://educont.ru/courses/list
	того по разделу:				
	серв				ps://educont.ru/courses/list
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		его	3	3	
Раздел 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации					
	Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали читая книги»				ps://educont.ru/courses/list
	Проект: создаем книгу «Почему это происходит»				ps://educont.ru/courses/list
	Проект «Создаем таблицу»				ps://educont.ru/courses/list
	Итого по разделу:				
Раздел 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте					
	Читаем и делаем выводы				ps://educont.ru/courses/list
	Итого по разделу:				
Раздел 3. Соединяем, анализируем, обобщаем					
	Читаем и устанавливаем взаимосвязь фактов в научно-популярном тексте				ps://educont.ru/courses/list
	Читаем и устанавливаем взаимосвязь событий в художественном тексте				ps://educont.ru/courses/list
	Итого по разделу:				
Раздел 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму					
	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, метафора, олицетворения				ps://educont.ru/courses/list
	Ищем ошибки в тексте				ps://educont.ru/courses/list
	Итого по разделу:				ps://educont.ru/courses/list
Раздел 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста					
	Сравниваем и противопоставляем информацию				ps://educont.ru/courses/list
	Ищем противоречия в информации текстов				ps://educont.ru/courses/list
	Итого по разделу:				
Раздел 6. Проверяем себя: точно ли понят текст					
	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя				ps://educont.ru/courses/list
	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя				ps://educont.ru/courses/list
	Итого по разделу:				
Раздел 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст					

	Ищем с помощью текста решение проблемы				ps://educont.ru/courses/list
	Обсуждаем прочитанное				ps://educont.ru/courses/list
	Итого по разделу:				
	Резерв				ps://educont.ru/courses/list
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				

Поурочное планирование
1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Д а т а	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	ТР	ПР		
1	«Спала кошка на крыше...» Л. Толстой	1				https://educont.ru/courses/list
2	«Была у Насти кукла...» Л. Толстой	1				https://educont.ru/courses/list
3	«Медведь». по Е. Чарушину	1				https://educont.ru/courses/list
4	«Хотела галка пить...» Л. Толстой	1				https://educont.ru/courses/list
5	«Старик сажал яблони...» Л. Толстой	1				https://educont.ru/courses/list
6	Создаём книжку-малышку	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
7	«Лиса». По Е. Чарушину	1				https://educont.ru/courses/list
8	Создаем книги «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море».	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
9	«Весной скворец весь горит...» А. Тихонов	1				https://educont.ru/courses/list
10	«Хороша весна в лесу...» А. Тихонов	1				https://educont.ru/courses/list
11	Творческая работа на тему «Добро побеждает зло»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
12	«Пошла Катя по утрам по грибы...» По Л. Толстому	1				https://educont.ru/courses/list
13	«Слон» Е. Чарушин	1				https://educont.ru/courses/list
14	«Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я. Тайц	1				https://educont.ru/courses/list
15	«Издали горы кажутся строгими...» А. Тихонов	1				https://educont.ru/courses/list
16	«Охотился кит как-то близ устья реки...» С. Сахарнов	1				https://educont.ru/courses/list

1 7	«Всё здесь» Я. Тайц	1				https://educont.ru/courses/list
1 8	«Просто старушка» В. Осеева	1				https://educont.ru/courses/list
1 9	«По пояс» по Я. Тайцу	1				https://educont.ru/courses/list
2 0	Творческая работа на тему «Игра, игрушки	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
2 1	«Зимой» С. Редозубов и др	1				https://educont.ru/courses/list
2 2	«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1				https://educont.ru/courses/list
2 3	«Дома у бабушки были куры...» Я. Тайц	1				https://educont.ru/courses/list
2 4	Комплексная работа по прочитанным текстам	1		1		https://educont.ru/courses/list
2 5	«Что касается сообразительности...» А. Тихонов	1				https://educont.ru/courses/list
2 6	«По грибы» Я. Тайц	1				https://educont.ru/courses/list
2 7	«Три товарища» В. Осеева	1				https://educont.ru/courses/list
2 8	«Собака – близкий родственник волку...» по И. Шустовой	1				https://educont.ru/courses/list
2 9	«Издали на лесной опушке...» по Н. Юрцевичу	1				https://educont.ru/courses/list
3 0	Итоговое занятие «Дедушка рассказывал...» по Н. Юрцевичу	1		1		https://educont.ru/courses/list
3 1	Обобщение пройденного учебного материала	1				https://educont.ru/courses/list
3 2	Обобщение пройденного учебного материала	1				https://educont.ru/courses/list
3 3	Подведение итогов	1				https://educont.ru/courses/list
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	4	6		

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Д а т а	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	ТР	ПР		
1	«В лесу» И. Соколова – Микитова	1				https://educont.ru/courses/list
2	«Плохо» В. Осеевой	1				https://educont.ru/courses/list
3	«Два товарища» Л. Толстого	1				https://educont.ru/courses/list
4	«На рассвете» В. Бурлакова	1				https://educont.ru/courses/list
5	«Где вода, там жизнь» А. Тихонова	1				https://educont.ru/courses/list
6	Создаем иллюстрированную мини-энциклопедию «Что такое? Кто такой?»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
7	«На рыбалке» И. Пузанов	1				https://educont.ru/courses/list
8	Работаем над проектом «Книга о словах»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
9	«Мишка под деревом» В. Бахаревского	1				https://educont.ru/courses/list
10	«На лесной дороге» И. Соколова – Микитова	1				https://educont.ru/courses/list
11	«Силачи» Л. Яхнина	1				https://educont.ru/courses/list
12	«Сороки» А. Тихонова	1				https://educont.ru/courses/list
13	Работа с текстом из детской энциклопедии	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
14	«Играющие собаки» К.Д. Ушинского	1				https://educont.ru/courses/list
15	«Четыре желания» К.Д. Ушинского	1				https://educont.ru/courses/list
16	«Утром в лесу» И. Соколова – Микитова	1				https://educont.ru/courses/list
17	«Первая рыбалка» Е. Пермяка	1				https://educont.ru/courses/list

7						/courses/list
1 8	«Белка» И. Соколова – Микитова	1				https://educont.ru/courses/list
1 9	«Не стоит благодарности» С. Михалкова	1				https://educont.ru/courses/list
2 0	«Жил на свете слоненок» Г. Цыферова	1				https://educont.ru/courses/list
2 1	«Жизнь кузнечика» В. Кологрива	1				https://educont.ru/courses/list
2 2	«Щенок» С. Аксакова	1				https://educont.ru/courses/list
2 3	Ш. Перро «Золушка»	1				https://educont.ru/courses/list
2 4	«Красавица русских лесов» Н. Юрцевича	1				https://educont.ru/courses/list
2 5	«Светлячок и Муравей» С. Юцзунь	1				https://educont.ru/courses/list
2 6	«Лосось» В. Танасийчук	1				https://educont.ru/courses/list
2 7	«Прогулка по лесу» В. Коржикова	1				https://educont.ru/courses/list
2 8	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото»	1		1		https://educont.ru/courses/list
2 9	Комплексная работа по прочитанным текстам	1		1		https://educont.ru/courses/list
3 0	«Зима на колесах» М. Садовского	1				https://educont.ru/courses/list
3 1	Творческая работа на тему «Хлеб и золото»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
3 2	Продолжение творческой работы на тему «Хлеб и золото»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
3 3	Обобщение пройденного учебного материала	1				https://educont.ru/courses/list
3 4	Подведение итогов	1				https://educont.ru/courses/list
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	5	7		

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Д а т а	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	ТР	ПР		
1	«Синица» по Г. Скребицкому	1				https://educont.ru/courses/list
2	«Птицы» по А. Тихонову	1				https://educont.ru/courses/list
3	«Фламинго» по Э. Бауэру	1				https://educont.ru/courses/list
4	«Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	1		1		https://educont.ru/courses/list
5	«Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	1				https://educont.ru/courses/list
6	«Волчиха» по А.Чехову	1				https://educont.ru/courses/list
7	«Ответ» по С. Михалкову	1				https://educont.ru/courses/list
8	«Диковинное дерево» по А. Солженицыну	1				https://educont.ru/courses/list
9	«Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	1				https://educont.ru/courses/list
10	Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали читая книги»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
11	«Олени» А. Старостин	1				https://educont.ru/courses/list
12	«Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
13	Проект: создаем книгу «Почему это происходит»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
14	«Синички» по Э. Шиму	1				https://educont.ru/courses/list
15	«Дрессировка» по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1		1		https://educont.ru/courses/list
16	«И так бывает» по Л. Киселевой	1				https://educont.ru/courses/list
17	«Радуга» по материалам энциклопедии «Что такое? Кто	1		1		https://educont.ru/courses/list

	такой?»					
1 8	Проект «Создаем таблицу»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
1 9	«Конец лета» по А. Тихонову	1				https://educont.ru/courses/list
2 0	«Белка» И. Соколова – Микитова	1				https://educont.ru/courses/list
2 1	«Сосновый бор» по И. Соколову-Микитову	1				https://educont.ru/courses/list
2 2	«Дельфины» по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
2 3	«Башмачки» по Л. Киселевой	1				https://educont.ru/courses/list
2 4	«Немецкая овчарка» по Э. Бауэру	1				https://educont.ru/courses/list
2 5	«Осел и Бобр» по С. Михалкову	1				https://educont.ru/courses/list
2 6	«Весна» по записям В. Васильева	1				https://educont.ru/courses/list
2 7	«Весна» по записям В. Васильева	1				https://educont.ru/courses/list
2 8	«На катке» В. Осеевой	1				https://educont.ru/courses/list
2 9	«На лесной дороге» И. Соколова – Микитова»	1				https://educont.ru/courses/list
3 0	«Растения» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	1		1		https://educont.ru/courses/list
3 1	«Калина» по И. Соколову-Микитову	1				https://educont.ru/courses/list
3 2	Комплексная работа по прочитанным текстам	1		1		https://educont.ru/courses/list
3 3	Обобщение пройденного учебного материала	1				https://educont.ru/courses/list
3 4	Подведение итогов	1				https://educont.ru/courses/list
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	5	10		

с

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Д а т а	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	ТР	ПР		
1	Текст-описание Г. Николаева «Ливень»	1				https://educont.ru/courses/list
2	Текст-описание Г. Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	1				https://educont.ru/courses/list
3	Работа с текстом К. Ушинского «Гнездо ласточки»	1				https://educont.ru/courses/list
4	Публицистический текст. Хочу всё знать. Сахар	1		1		https://educont.ru/courses/list
5	Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали читая книги»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
6	Повествовательный текст А. Бострома «Кошка и еж»	1				https://educont.ru/courses/list
7	Текст-описание С. Аксаков «Осень»	1				https://educont.ru/courses/list
8	Работа с текстом И. Соколова-Микитова «Клены»	1				https://educont.ru/courses/list
9	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	1				https://educont.ru/courses/list
10	Проект: создаем книгу «Почему это происходит»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
11	Работа с текстом описанием А. Тихонова «Колибри»	1				https://educont.ru/courses/list
12	Работа с текстом «Осень» по И. Соколову - Микитову	1				https://educont.ru/courses/list
13	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология	1		1		https://educont.ru/courses/list
14	Проект «Создаем таблицу»	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
15	Работа с текстом К. Ушинского «Четыре желания»	1		1		https://educont.ru/courses/list
16	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	1				https://educont.ru/courses/list
17	Работа с текстом рассуждением «Жираф» (по Э. Бауэру)	1		1		https://educont.ru/courses/list
18	Тренировочная комплексная работа	1	1	1		https://educont.ru/courses/list

						/courses/list
1 9	Работа с текстом С. Михалкова «Жадный Заяц»	1				https://educont.ru/courses/list
2 0	Текст-описание И. Соколов-Микитов «Рябина»	1				https://educont.ru/courses/list
2 1	Повествовательный текст И. Дудникова «Весенняя вода»	1				https://educont.ru/courses/list
2 2	Тренировочная комплексная работа	1	1	1		https://educont.ru/courses/list
2 3	Работа с текстом К. Ушинского «Утренние лучи»	1				https://educont.ru/courses/list
2 4	Работа с текстом Е. Пермяка «Как Маша стала большой»	1				https://educont.ru/courses/list
2 5	Работа с текстом сказки С. Михалкова «Просчитался»	1				https://educont.ru/courses/list
2 6	Работа с текстом В. Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	1				https://educont.ru/courses/list
2 7	Тренировочная комплексная работа	1		1		https://educont.ru/courses/list
2 8	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г. Скребицкому	1				https://educont.ru/courses/list
2 9	Работа с текстом П. Молчанова «Рыбалка»	1				https://educont.ru/courses/list
3 0	Работа с текстом Г. Скребицкому «Художник-Осень»	1				https://educont.ru/courses/list
3 1	Комплексный анализ текста, творческая работа	1	1			https://educont.ru/courses/list
3 2	Работа с текстом Г. Скребицкому «Художник-Осень» (продолжение)	1				https://educont.ru/courses/list
3 3	Обобщение пройденного учебного материала	1				https://educont.ru/courses/list
3 4	Подведение итогов	1				
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	6	10		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Секреты финансовой грамотности»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе требований ФГОС НОО и программы Н.Г. Калашниковой, Е.М. Белоруковой, Е.Н. Жарковой «Секреты финансовой грамотности» (М: Просвещение, 2021). Рабочая программа курса «Секреты финансовой грамотности» реализует **коммуникативную деятельность** в начальной школе. Курс предназначен для детей 8—11 лет, которым интересно открывать способы бережливого отношения к деньгам и их накопления на определенные цели, распознавать финансовую информацию, выяснять, для чего и как создается семейный бюджет, а также учиться грамотно решать повседневные финансовые задачи.

Программа курса внеурочной деятельности «Секреты финансовой грамотности» обеспечивает единство цели и содержания, видов деятельности младших школьников, форм и методов обучения, контроля, самооценки и оценки достижения образовательных результатов в освоении азов финансовой грамотности.

Цель реализации рабочей программы состоит в обеспечении достижения личностных и метапредметных образовательных результатов младших школьников — развития их личностных качеств и установок, связанных с отношением к личным и семейным финансам, умений и навыков распоряжения своими деньгами, грамотного финансового поведения.

Задачи курса:

формирование элементарных представлений о системе базовых понятий финансовой грамоты (труд, обмен, деньги, товар, услуга, покупка, продажа, цена, доходы, расходы, семейный бюджет, личный бюджет, накопление, сбережение, экономия, банк, банковская карта, вклад, кредит) во взаимосвязи с принятыми этическими нормами и правилами, определяющими финансовые отношения людей;

формирование мотивационных установок и желания повышать уровень своей финансовой грамотности на основе самооценки и коррекции повседневных финансовых решений;

развитие критического мышления, способности «видеть» и решать финансовые задачи в своей повседневной жизни, моделируя их существенные признаки и характеристики;

развитие умения обосновывать личные финансовые решения, исходя из потребности, доступной информации о нужном товаре (услуге), имеющихся в наличии средств и конкретных жизненных обстоятельств;

развитие умений конкретизировать общий способ решения задач применительно к финансовым задачам, осуществлять моделирование, схематизацию, выделять средства успешного решения задач;

обеспечение способности применять финансовые знания, понимание и навыки решения финансовых задач в ситуациях, отличных от учебных;

развитие творческих способностей детей, способов самовыражения и самореализации, учебно-познавательной деятельности в целом.

Общее число часов, отведенных для изучения курса внеурочной деятельности «Секреты финансовой грамотности», составляет во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СЕКРЕТЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

Курс предполагает освоение содержания финансовой грамоты с последовательным расширением и углублением базовых финансовых понятий и предметных действий с ними, переносом в новые условия, ситуации неопределённости, применением их в повседневной жизни, анализом и оценкой финансовых действий и их последствий.

Содержание курса представлено в последовательности, которая отражает не только взаимосвязи между изучаемыми явлениями, но и возрастные закономерности освоения детьми умений правильно обращаться с деньгами.

Секреты обмена

Когда и почему появился обмен? Чем неудобен обмен товарами? Труд как условие удовлетворения потребностей человека. Разделение труда. Игровое моделирование ситуаций обмена (бартера).

К чему приводит обман при обмене? Этические правила и нормы, которые регулируют отношения людей при обмене. Почему люди готовы бескорыстно отдавать свое другим, делиться с теми, кто попал в беду, терпит лишения?

Решение финансовых задач на обмен. Поиск детьми примеров финансовых задач на обмен в повседневной жизни.

Секреты денег и операций с ними

Когда и почему появились деньги? Деньги как особый товар, который используется при обмене. Первые товарные деньги. Деньги как мера стоимости товаров и услуг. Деньги как средство платежа. Деньги как средство накопления.

Деньги в разные исторические периоды. Когда и почему появились металлические монеты и бумажные купюры?

Номинал как официально установленная стоимость монеты или купюры. Сравнение ценности монет и купюр разного номинала. Современные деньги России. Покупательная способность денег. Национальная валюта и валютный курс. Безналичные деньги как деньги на банковском счёте, которые используются для расчётов без участия монет и купюр. Электронные деньги как способы безналичного расчёта и хранения денег. Банковская карта как инструмент доступа к безналичным деньгам. Достоинства и недостатки безналичных расчётов.

Долг как взятые займы деньги, которые необходимо вернуть.

От чего зависит финансовое благосостояние современного человека? Почему во всех финансовых отношениях важно соблюдать установленные сроки, правила, договорённости? Чем полезны умения создавать новое, постоянно учиться, договариваться с людьми? Могут ли деньги быть мерилем успеха человека?

Арифметические действия с монетами и купюрами: подсчет суммы монет разного номинала; подсчет суммы купюр разного номинала; подсчет сдачи при совершении покупки; подсчет суммы, достаточной для покупки; самоконтроль и контроль правильности выполнения финансовых подсчетов. Решение финансовых задач на подсчёт суммы долга и составление графика его возврата. Поиск детьми примеров финансовых задач на подсчет денег в своей повседневной жизни.

Секреты покупателя

Что можно купить за деньги? Что такое товар и услуга? Товар как вещь, которая создана трудом человека и предназначена для продажи. Услуга как деятельность, которая направлена на удовлетворение потребностей людей.

Покупка как процесс обмена денег на товары и услуги.

Продажа как процесс обмена товаров и услуг на деньги. Составляющие цены товара или услуги (затраты на производство, доставку, рекламу и продажу товара, торговые надбавки).

Что такое реклама? Цель рекламы и способы влияния на покупателя. Оценка пользы для покупателя рекламной информации (СМИ, буклеты, листовки, рекламные щиты).

Обдуманые и необдуманые покупки. Как выбрать нужные товары и услуги? Определение цели покупки. Чтение и анализ информации о качестве товара

(информация на упаковке и ценниках о составе, производителе товара). Выбор необходимого и полезного (прежде всего, для здоровья) товара или услуги на основании соотношения цены и качества. Обоснование выбора покупки или отказа от неё. Учёт интересов другого человека при совершении покупки. Отказ от личной покупки в интересах другого человека. Анализ и оценка финансового поведения ребенка-покупателя в ситуации, когда не хватает денег на покупку. Обоснование необходимости и возможности взять деньги в долг, дать деньги в долг.

Решение финансовых задач на выбор товаров и услуг на основе сравнения их цены и качества; подсчет суммы, необходимой для планируемой покупки; подсчет расходов на покупки; подсчет сдачи; сравнение трат на обдуманные и необдуманные покупки. Поиск детьми примеров финансовых задач на совершение покупок в повседневной жизни.

Секреты доходов

Что такое доходы? Доходы как денежные поступления в семью.

Труд как основной источник доходов семьи. Источники дохода: заработная плата, премия, наследство, выигрыш в лотерею, стипендия, пенсия, пособие по уходу за ребёнком, доход от аренды имущества, доход от банковского вклада. Регулярные и нерегулярные доходы.

Решение финансовых задач на подсчет общей суммы доходов игровой семьи, карманных денег, доли личных расходов (карманных денег) в общем доходе семьи. Поиск детьми примеров финансовых задач на планирование, учет и подсчет доходов в повседневной жизни.

Роль банка в увеличении доходов семьи. Сбережения как способ увеличения доходов семьи. Для чего люди открывают вклады в банке? Какие виды банковских вкладов бывают? Как вкладчику правильно выбрать вид вклада?

Игровое моделирование ситуации открытия вклада в банке (выбор и обоснование вида вклада и условий банка). Решение финансовых задач на подсчет дохода от процентов по банковскому вкладу.

Легко ли зарабатывать деньги? Могут ли доходы удовлетворить все желания и потребности человека? Почему по-настоящему богат тот человек, которому хватает того, что он имеет? Благосостояние человека как результат его постоянного личного труда, знаний, способности учиться, веры в себя. Духовное и материальное благосостояние человека.

Секреты расходов

Что такое расходы? Расходы как деньги, которые тратятся на удовлетворение необходимых потребностей и желаний человека. Направления расходов: обязательные, прочие; ежемесячные, сезонные, ежегодные, переменные. Расходы планируемые и непредвиденные.

Определение целей расходования денег, в том числе личных (карманных денег). Способы контроля расходов. Анализ ситуаций расходования денег. Распознавание обязательных и прочих (в том числе необдуманных) расходов. Объяснение последствий необдуманных расходов.

Решение финансовых задач на подсчет расходов; сравнение доли обязательных и прочих расходов в общей сумме расходов, обоснование вариантов расходования денег, в том числе личных (карманных денег) в соответствии с игровыми условиями, моделирование и оценка ситуаций разумного расходования денег. Поиск детьми примеров финансовых задач на планирование, учет и подсчет расходов в повседневной жизни.

Роль банка в финансовой поддержке семьи. Банковский кредит как деньги, которые человек берет у банка на время, платит банку за пользование деньгами проценты и возвращает деньги в установленный срок в обязательном порядке. Для чего люди

берут кредиты в банке? Какие виды банковских кредитов бывают? Как заемщику правильно выбрать вид кредита?

Игровое моделирование ситуации получения кредита в банке (выбор и обоснование вида кредита и условий банка). Решение финансовых задач на подсчет расходов на уплату процентов по кредиту.

Что такое благотворительность? Бескорыстная и добровольная помощь тем, кто в ней нуждается, как основа благотворительности. Поиск примеров благотворительной помощи в России и в мире.

Секреты экономии, сбережения и накопления

Бережливое отношение к деньгам как проявление уважения к труду людей. Экономное расходование средств и бережливое отношение к деньгам как способы сокращения расходов. Экономное расходование денег на покупки. Экономное расходование воды, электроэнергии, тепла в помещении и сокращение платы за коммунальные услуги.

Накопления как часть денежных доходов, которая откладывается для удовлетворения будущих потребностей. Определение финансовой цели накопления денег. Условия и правила накопления денег.

Решение финансовых задач на подсчет накоплений, доли откладываемых денег в общей сумме дохода (в том числе карманных денег), суммы доходов, которые удалось сохранить за счет экономного расходования ресурсов (воды, электроэнергии, тепла), выбора оптимальных тарифов оплаты услуг. Поиск детьми примеров финансовых задач на экономию ресурсов в повседневной жизни. Моделирование и оценка ситуаций экономии и накопления денег.

Секреты семейного бюджета

Что такое семейный бюджет? Для чего нужен семейный бюджет? Семейный бюджет как запись учёта доходов и расходов семьи на определённый период времени. Личный бюджет как часть общего бюджета семьи.

Составление семейного бюджета. Соотношение доходов и расходов в семейном бюджете. Как при составлении семейного бюджета согласовывать интересы всех членов семьи, учитывать общие потребности семьи?

Составление личного бюджета. Решение финансовых задач на составление личного бюджета, бюджета детского праздника, бюджета летнего семейного отдыха и других моделируемых жизненных ситуаций, подсчет расходов в семейном бюджете на подготовку ребенка к школе, доли личных расходов (карманных денег) ребенка в общей сумме расходов семьи.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

«Секреты финансовой грамотности» 2 класс

Базовый уровень. Личностные результаты (личная мотивация и установки):

1. Проявляет интерес к содержанию пособия и ответственное отношение к личным учебным достижениям в освоении курса:

1.1. Выполняет дополнительные задания.

1.2. Демонстрирует готовность оценивать финансовые действия сверстников в типичных (или смоделированных) жизненных ситуациях.

2. Понимает, что при совершении обмена, покупки, продажи надо соблюдать установленные нормы и правила поведения (быть честным и справедливым):

2.1. Принимает основные правила поведения людей при совершении обмена, покупки, продажи.

2.2. Соблюдает основные правила поведения в игровых ситуациях обмена, покупки, продажи.

3. Осознает пользу товаров (услуг), которые сохраняют и укрепляют здоровье

человека, помогают развивать его способности:

3.1. Приводит примеры товаров (услуг), которые полезны для здоровья и развития человека.

3.2. Приводит примеры товаров (услуг), которые могут нанести вред здоровью.

Метапредметные результаты:

1. Знает, как грамотно совершить обмен, покупку и продажу:

1.1. Определяет цели обмена, покупки в типичных (или смоделированных) жизненных ситуациях.

1.2. Находит и объясняет отдельные характеристики товаров на их упаковках и ценниках (цена, состав, срок годности, производитель).

1.3. Обосновывает выбор товара (услуги) на основе сравнения их цен и отдельных характеристик.

2. Выполняет простые операции с деньгами:

2.1. Распознаёт номинал монет и купюр.

2.2. Выполняет простые арифметические действия с монетами и купюрами разного номинала (сложение, вычитание, умножение, деление).

2.3. Подсчитывает и определяет правильность сдачи при расчёте за покупку.

3. Решает финансовые задачи:

3.1. Определяет условия и требования финансовой задачи по совершению обмена, покупки, продажи.

3.2. Устанавливает отношения и связи между действиями и условиями совершения обмена, покупки, продажи.

3.3. Фиксирует (в знаковой форме) план действий, связанных с совершением обмена, покупки, продажи.

3.4. Обосновывает возможные варианты совершения обмена, покупки, продажи.

4. Выполняет элементы проектной и исследовательской деятельности в групповой работе:

4.1. Называет общую цель (открытие нового знания — при выполнении задания исследовательского типа; создание продукта, имеющего практическую пользу для окружающих, — при выполнении задания проектного типа).

4.2. Договаривается о распределении обязанностей в группе, принимает и исполняет свои обязанности.

4.3. Обменивается (делится) полезной информацией с другими участниками группы для достижения общей цели.

Повышенный уровень

Демонстрирует готовность оценивать собственные финансовые действия в повседневных жизненных ситуациях.

Описывает в знаковой форме свои способы действий по совершению обмена, покупки.

3 класс

Базовый уровень Личностные результаты (личная мотивация и установки):

1. Проявляет познавательный интерес к содержанию финансовой грамоты и ответственное отношение к личным результатам ее освоения:

1.1. Выполняет дополнительные задания пособия грамоте, проявляет инициативу в поиске новой информации по теме вне занятия.

1.2. Демонстрирует готовность к оценке примеров из личного повседневного опыта обращения с деньгами.

2. Понимает, что при совершении обмена, покупки, продажи надо соблюдать установленные нормы и правила поведения (быть честным и справедливым, учитывать

интересы других):

2.1. Объясняет основные нормы и правила поведения людей, которые надо соблюдать при совершении обмена, покупки, продажи.

2.2. Оценивает поведение сверстников и собственное поведение в игровых ситуациях обмена, покупки, продажи, в аналогичных повседневных ситуациях из личного опыта.

3. Проявляет готовность отказаться от покупки товаров (услуг), которые могут нанести вред здоровью:

3.1. Объясняет, почему отдельные товары (услуги) могут нанести вред здоровью человека.

3.2. Приводит аргументы отказа от покупки товаров (услуг), которые могут нанести вред здоровью человека, в детских кейсах, игровых ситуациях или на примерах из личного повседневного опыта.

Метапредметные результаты:

1. Знает правила грамотного обмена, покупки, продажи:

1.1. Обосновывает цели обмена, покупки, продажи в типичных (или смоделированных) жизненных ситуациях, в аналогичных повседневных ситуациях из личного опыта.

1.2. Объясняет, какие характеристики товаров (услуг) влияют на решение купить их (цена, состав, полезные свойства).

1.3. Обосновывает выбор товаров (услуг) в игровых ситуациях, используя доступные для «покупателя» источники информации.

2. Выполняет операции с деньгами:

2.1. Выполняет простые арифметические действия с монетами и купюрами разного номинала (сложение, вычитание, умножение, деление, нахождение доли от числа).

2.2. Выполняет подсчет доходов и расходов игровой семьи по основным видам и направлениям.

2.3. Составляет простые сметы расходов в игровых ситуациях.

3. Решает финансовые задачи:

3.1. Определяет условия и требования финансовой задачи по совершению покупки, по оценке покупки.

3.2. Устанавливает отношения и связи между действиями и условиями совершения покупки, оценки покупки.

3.3. Фиксирует (в знаковой форме) модели и алгоритмы действий по совершению покупки, оценке покупки.

3.4. Обосновывает возможные варианты совершения покупки, оценки покупки.

4. Выполняет элементы проектной и исследовательской деятельности в групповой работе:

4.1. Принимает и сохраняет общую цель работы группы.

4.2. Осуществляет самоконтроль действий в соответствии со своими обязанностями и общей целью работы группы.

4.3. Конструктивно взаимодействует с другими участниками групповой работы.

Повышенный уровень

Демонстрирует готовность к самооценке финансовых действий из личного опыта обращения с деньгами.

Выполняет начальную рефлексию собственных способов действий по совершению покупки, описывает их в знаковой форме.

3 класс Базовый уровень

Личностные результаты (личная мотивация и установки):

1. Проявляет познавательный интерес к содержанию финансовой грамоты и ответственное отношение к результатам развития собственной финансовой грамотности:

1.1. Выполняет дополнительные задания пособия, создает кон-тент на основе самостоятельного поиска и обобщения новой информации по теме вне занятия.

1.2. Определяет личные цели развития финансовой грамотности на занятиях.

2. Проявляет готовность к изменению собственного финансового поведения на основе установленных норм и правил поведения при совершении обмена, покупки, продажи (быть честным и справедливым, уважать интересы других, проявлять доверие):

2.1. Принимает критическую оценку личного финансового поведения в игровых ситуациях обмена, покупки, продажи.

2.2. Проявляет самокритичность и уважительное отношение к сверстникам в игровых ситуациях обмена, покупки, продажи.

3. Проявляет готовность совершать покупки товаров (услуг) для здорового образа жизни:

3.1. Принимает ценность здорового образа жизни.

3.2. Приводит аргументы в пользу товаров (услуг), которые поддерживают здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Знает правила составления бюджета семьи:

1.1. Называет основные виды доходов типичной российской семьи.

1.2. Называет основные направления и виды расходов типичной российской семьи.

1.3. Различает расходы на удовлетворение необходимых потребностей и расходы на удовлетворение желаний.

2. Выполняет операции с деньгами:

2.1. Выполняет простые арифметические действия с монетами и купюрами разного номинала для совершения покупок (сложение, вычитание, умножение, деление, нахождение доли от числа, подсчёт простых процентов).

2.2. Выполняет подсчёты доходов и расходов семейного и личного бюджетов по видам и направлениям в игровых ситуациях в типичных (или смоделированных) жизненных ситуациях, в аналогичных повседневных ситуациях из личного опыта.

2.3. Выполняет подсчёты для планирования накопления и экономии финансов в игровых ситуациях, в типичных (или смоделированных) жизненных ситуациях, в аналогичных повседневных ситуациях из личного опыта.

3. Решает финансовые задачи:

3.1. Определяет условия и требования задачи по составлению или оценке типичного семейного бюджета.

3.2. Устанавливает отношения и связи между действиями и условиями составления семейного бюджета, личного бюджета школьника, оценки предложенных бюджетов.

3.3. Использует знаково-символические средства для решения финансовых задач на составление типичного семейного бюджета, личного бюджета школьника, оценки предложенных бюджетов.

3.4. Обосновывает возможные варианты составления типичного семейного бюджета и личного бюджета школьника, направления их корректировки с учетом изменения жизненной ситуации.

4. Выполняет элементы проектной и исследовательской деятельности в групповой работе:

4.1. Планирует, контролирует и оценивает действия по достижению общей цели.

4.2. Формулирует вопросы для достижения общего решения.

4.3. Проявляет уважение к другим участникам групповой работы, конструктивно

взаимодействует с ними, оказывает помощь.

Повышенный уровень

Определяет личные цели развития финансовой грамотности.

Использует знаково-символические средства для выполнения рефлексии своих способов действий по составлению личного бюджета.

РП воспитания отражена в личностных результатах.

При реализации содержания курса внеурочной деятельности используются формы организации занятий: беседа, игра (сюжетно-ролевая, дидактическая, деловая, игра путешествие) экскурсия, практическая работа, творческая работа, викторина.

*Форма проведения выбирается от темы занятия и возможностей школы

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Честный обмен тот, который...	3	vashifinancy.ru ПАКК (pacc.ru)oc3.ru
2	Деньги изобрели для того, чтобы ...	4	
3	Все ли можно купить за деньги?	9	
4	Чтобы хорошо жить, надо ...	8	
5	Ловушки денежных долгов	3	
6	Резерв	7	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Как деньги попадают в кошелёк?	9	vashifinancy.ru ПАКК (pacc.ru)oc3.ru
2	Куда деньги исчезают из кошелька?	12	
3	От чего надо спасать деньги?	4	
4	Как приручить деньги?	5	
5	Резерв	4	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Чтобы составить бюджет, надо...	13	vashifinancy.ru ПАКК

2	Как работают деньги?	15	http://(pass.ru)oc3.ru
3	Резерв	6	

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Секрет № 1 О чем секреты финансовой грамоты?	1		oc3.ru
2	Секрет № 2 Как копы превратить в козу?	1		
3	Секрет № 3 Обмен не обман?	1		
4	Секрет № 6 Какими деньги стали?	1		vashifinancy.ru
5	Секрет № 7 Какими деньги станут в будущем?	1		ПАКК (pass.ru)
6	Секрет № 8 Сколько стоит радуга?	1		
7	Секрет № 9 Почему для покупок нужны деньги?	1		vashifinancy.ru
8	Секрет № 10 Бывают ли бесполезные покупки?	1		
9	Секрет № 11 Самые полезные покупки	1		oc3.ru
10	Секрет № 12 Как выбрать товар или услугу?	1		
11	Секрет № 13 Покупаем то, что полезно для здоровья	1		vashifinancy.ru
12-13	Секрет № 14 Идем на ярмарку!	2		
14	Секрет № 15 Умные покупки	1		oc3.ru
15	Секрет № 16 Как мы покупаем?	1		
16	Секрет № 17 Купить нельзя не купить!	1		
17-18	Секрет № 18 Сколько денег надо на покупку?	2		ПАКК (pass.ru)
19	Секрет № 19 Идем на распродажу!	1		
20	Секрет № 20 Рекламируем товары и услуги	1		
21	Секрет № 21 Продаем! Покупаем!	1		
22	Секрет № 22 Когда покупки радуют?	1		
23	Секрет № 23 А если денег не хватает?	1		ПАКК (pass.ru)
24	Секрет № 24 В долг брать нельзя не брать!	1		
25	Секрет № 25 День открытых дверей в мир Финансовой грамоты	1		
26-34	Резерв	7		
	Итого	34		

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Секрет № 1 Как подружиться с деньгами?	1		oc3.ru
2	Секрет № 2 Встаньте, деньги, встаньте в круг!	1		
3	Секрет № 3 Сколько стоит труд?	1		
4	Секрет № 4 Бывает ли богатство без труда?	1		vashifinancy.ru
5-6	Секрет № 5 Приглашаем деньги в гости!	2		ПАКК (pass.ru)
7-8	Секрет № 6 Хочу купить! Могу купить?	2		
9	Секрет № 7 Чем богат человек?	1		vashifinancy.ru
10	Секрет № 8 Эти неуловимые деньги ...	1		
11-12	Секрет № 9 Как мы тратим деньги?	2		oc3.ru
13-14	Секрет № 10 Что сильнее рекламы?	2		
15-16	Секрет № 11 Как купить то, что нужно?	2		vashifinancy.ru
17	Секрет № 12 Что купить Золушке для школы?	1		
18-19	Секрет № 13 Сколько стоит праздник?	2		oc3.ru
20	Секрет № 14 Когда расходы делают нас богаче?	1		
21	Секрет № 15 Секреты разумных расходов	1		
22	Секрет № 16 Чего бояться деньги?	1		ПАКК (pass.ru)
23	Секрет № 17 Чему деньги рады?	1		
24	Секрет № 18 Что значит быть экономным?	1		
25	Секрет № 19 Что? Где? Сколько стоит?	1		
26	Секрет № 20 Копить деньги - значит ...	1		
27	Секрет № 21 Когда деньги растут?	1		ПАКК (pass.ru)
28	Секрет № 22 Жадность или бережливость?	1		
29	Секрет № 23 Берегитесь, деньги! Берегите деньги!	1		
30	Секрет № 24 Деньоткрытых дверей в мир Финансовой грамоты	1		vashifinancy.ru
31-34	Резервные часы	4		
	Итого	34		

4класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Секрет № 1 Зачем управлять деньгами?	1		vashifinancy.ru
2	Секрет № 2 Бюджет -это...	1		
3	Секрет № 3 Такие разные расходы!	1		oc3.ru
4-5	Секрет № 4 Доходы или расходы: что больше?	2		
6-7	Секрет №5 Как составить Личный бюджет?	2		
8	Секрет № 6 Зачем копить деньги?	1		ПАКК (pacc.ru)
9	Секрет № 7 Можно ли экономить деньги, расходуя их?	1		
10-11	Секрет № 8 Когда надо отказаться от необязательных расходов?	2		
12	Секрет № 9 Как управлять своими желаниями?	1		
13	Секрет № 10 Формула успеха!	1		
14	Секрет № 11 Для чего нужны банки?	1		vashifinancy.ru
15	Секрет № 12 Меняем банку с деньгами на банк!	1		
16-17	Секрет № 13 Как растут деньги в банке?	2		oc3.ru
18-19	Секрет № 14 Сколько стоят деньги?	2		
20	Секрет № 15 Люди и деньги - кто кому служит?	1		vashifinancy.ru
21-22	Секрет № 16 Идём в банк!	2		ПАКК (pacc.ru)
23	Секрет № 17 Когда деньги творят благо?	1		
24	Секрет № 18 Идем по следу денег-невидимок!	1		
25	Секрет № 19 Где прячутся деньги-невидимки?	1		
26-27	Секрет № 20 Какие деньги живут в интернете?	2		
28	Секрет № 21 День открытых дверей в мир Финансовой грамоты	1		ПАКК (pacc.ru)
29-34	Резервные часы	6		
	Итого	34		

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Словесное творчество»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Одной из приоритетных задач образования на современном этапе является воспитание творческой личности. Президент Российской Федерации

В.В. Путин неоднократно подчеркивал, что «успех России – в раскрытии талантов молодого поколения»¹, что именно творческие люди будут главной силой России этого и последующих веков. На заседании наблюдательного совета Агентства стратегических инициатив В.В. Путин подчеркнул, что очень важно для нашей страны «не потерять ни одного талантливого ребенка». Работа по их выявлению и сопровождению по жизни в системе российского образования должна быть приоритетной.

Многие психологи и педагоги убеждены в том, что сочинительство, словесное творчество детей – потребность детства (Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Л.А. Пеньевская, Н.С. Карпинская, Р.И. Жуковская и др.). Эту идею развивали и исследователи детского словесного творчества: В.Л. Глоцер, К.И. Чуковский, Дж. Родари.

Смысл детского сочинительства – в реализации возможности ребенка с помощью словесного творчества, то есть построения некоего воображаемого мира, выразить свое отношение к реальному миру. Любая попытка сочинить сказку, рассказ, стихотворение, пьеску базируется на воображении, как репродуктивном, так и творческом. Сочинительство очень привлекательно для детей, так как обогащает их эмоциональную жизнь, позволяет полнее реализовать свои значимые переживания. В предисловии к книге известного исследователя детского словесного творчества В.Л. Глоцера «Дети пишут стихи» Корней Иванович Чуковский подчеркивал необходимость раскрывать в каждом ребенке поэтический и литературный талант, осторожно и бережно помогая в процессе литературного творчества сохранять и развивать индивидуальный стиль маленького автора.

Одним из направлений словесного литературного творчества является преобразование своих впечатлений от чтения художественного произведения. К сожалению, в условиях дефицита учебного времени на уроках литературного чтения в начальной школе редко предлагаются творческие задания, которые

тroyтся на основе прочитанных текстов. Поэтому курс внеурочной деятельности «Словесное творчество» может восполнить этот пробел и взять на себя задачу формирования творчества младших школьников. Преимуществом внеурочной деятельности с учебным предметом

«Литературное чтение» позволяет проводить системную работу по развитию воображения обучающихся, обогащает их читательский и творческий опыт, способствует совершенствованию текстовой деятельности и связной речи.

Общая характеристика программы внеурочной деятельности

Программа курса внеурочной деятельности «Словесное творчество» (далее – программа) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО; приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286) и федеральной образовательной программой начального общего образования (ФОП НОО) по учебному предмету «Литературное чтение».

Содержание занятий создает условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской и творческой деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными поэтическими текстами как предпосылка выполнения творческих заданий.

Также внеурочная деятельность обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя

использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферами ребенка. Программа способствует реализации личностных, метапредметных и предметных требований ФГОС НОО и ФООП НОО.

Особенностью программы является ее двухкомпонентная структура. Содержание программы включает теоретический материал и выполнение практических работ, которые являются предпосылкой для дальнейшей реализации самостоятельного словесного творчества. В практическую часть включены задания по обучению младших школьников конструированию рифмованных текстов и текстов разных типов речи.

Цель курса: обеспечить условия для формирования словесного творчества младшего школьника, осознания творческого акта как сочинительства текста собственного замысла.

Задачи курса:

- становление последовательных действий сочинительства: определение замысла, отбор персонажей, построение композиции, выбор художественных средств;
- формирование умений младшего школьника выполнять разные роли в процессе сочинительства: слушатель, читатель, редактор, интерпретатор, автор;
- развитие интереса к словесному творчеству.

Принципы отбора произведений детской литературы:

- соответствие возрасту детей младшего школьного возраста, доступность литературных произведений для чтения младшими школьниками;
- обеспечение возможности творческой интерпретации литературных произведений.

Особенности организации курса внеурочной деятельности

Курс внеурочной деятельности «Словесное творчество» входит в систему внеурочной деятельности, которая представлена образовательной организацией в образовательной программе. Курс «Словесное творчество» рассчитан на год изучения – 34 часа – для обучающихся 3–4 классов.

В программе курса определены планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные), которые предполагается получить в результате его организации. Выше изложено, что их содержание соотносится с федеральной образовательной программой начального общего образования, в т. ч. с федеральной рабочей программой по учебному предмету «Литературное чтение». Учитель может вносить коррективы в содержание курса и тематическое планирование с учетом объема знаний обучающихся и уровня сформированности литературно-творческих умений. Количество часов на предложенные темы также может быть скорректировано учителем.

Все, что дети узнают в процессе внеурочной деятельности, не подлежит контролю и оценке: никаких отметок за внеурочные занятия младшие

школьники не получают. Вместе с тем учитель осуществляет рефлексивную деятельность, которая позволяет уточнить, скорректировать, изменить методику проведения занятий в том случае, если педагог замечает, что дети не проявляют заинтересованности и активности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СЛОВЕСНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Раздел 1. Потешка как жанр устного народного творчества, песенка-приговорка

Особенности потешки как жанра: лаконичность, игровая форма, ритм, условная рифма, сочетание слова и движения. Художественное чтение потешки: плавность голоса и ритмичность речи, согласованность с движением рук; соответствие интонаций настроению и назначению потешки; повышение и понижение силы голоса.

Практические работы: художественное чтение разных по тематике и структуре потешек с сопровождением движений и жестов. Нахождение в тексте потешки выразительных средств. Подбор сравнений и эпитетов для выбранной темы для создания потешки.

Круг чтения: В.Д. Берестов «Бычок», И.П. Токмакова «Аист», Е.А. Благинина «Ой ладушки-ладушки», «Комары и мошки...», «Идет коза рогатая...», «Зайчик серенький сидит...», «Кисонька-мурысенка...», «Как у нашего кота...», «Поскакали, поскакали...», «Ехал мальчик маленький...», «Баба сеяла горох...», «Скок-поскок...» и т. д.

Учимся сочинять потешки: выбор и обоснование темы для создания собственной потешки. Подбор рифмованных слов и предложений и соответствующих движений. Коллективное создание рифмованных потешек.

Раздел 2. Поэзия как жанр литературного произведения

Поэтические произведения поэтов-классиков, которые используются для чтения детьми (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А. Фет, С.А. Есенин, А. Майков). Тематики стихотворений для детей (описание природы, тема родины, жизнь детей, моя семья). Замысел поэта как важнейший элемент сочинительства, его реализация в теме, основном содержании и структуре поэтического текста. Примеры произведений разных поэтов по общей тематике. Особенности настроения в стихах разной тематики: волнительное, радостное, грустное (описание природы), веселое, игровое, юмористическое (стихи о детях), трогательное, радостное (стихи о семье).

Рифма – главная особенность поэзии, созвучие схожих окончаний в словах. Рифма как выразительное средство создания ритмического рисунка стиха. Сравнение разных рифмованных слов и строчек.

Выразительные средства поэтического произведения (эпитеты, сравнения, гипербола, метафора, олицетворение). Сравнение разных поэтических произведений: использование разных выразительных средств.

Практические работы: сравнение замыслов одного поэта (и разных поэтов) в стихотворениях одной темы. Нахождение в тексте и оценка выразительных средств. Подбор сравнений и эпитетов для выбранной темы собственного поэтического произведения.

Круг чтения: А.С. Пушкин «Зимнее утро», А.А. Майков «Весна», Ф.И. Тютчев «В небе тают облака», С.А. Есенин «Береза», А.А. Фет «Печальная береза...», И.З. Суриков «Детство», Г.А. Ладонщиков «Наша Родина», «Родная земля», И.С. Никитин «Русь», А.Л. Барто «Я лежу болею», «По дороге в класс», В.Д. Берестов «За игрой» и т.д.

Учимся сочинять стихи: выбор и обоснование темы для создания собственного стихотворения. Подбор рифмованных слов и предложений.

Коллективное создание рифмованных четверостиший на разные темы.

Раздел 3. Рассказ как жанр повествовательной прозы

Авторский замысел в рассказе как элемент сочинительства. Темя и идея произведения. Рассказ-повествование. Характеристика и особенности повествования как типа речи: повествовательные тексты могут рассказывать о том, что происходит с человеком или предметом, раскрывать, как именно развиваются события дальше и в какой последовательности. Наличие большого числа действий (глаголов в тексте) как особенность повествования.

Тематика рассказов: о животных, о детях, о дружбе.

Рассказ-повествование. Особенности структуры рассказа (завязка, кульминация, развязка). Сюжет. Событие как эпизод из жизни героя. Настроение, возникающее у читателя при чтении повествования. Изобразительно-выразительные средства языка и их функция в тексте: эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы.

Рассказ-описание. Характеристика описания – тип речи, при котором автор раскрывает признаки, свойства, качества, внешние особенности предмета, обстановки или человека. Разновидности описания: пейзаж, портрет человека, животное, интерьер, местность, предмет быта.

Изобразительно-выразительные средства языка описания.

Практические работы: сравнение рассказов разной тематики. Анализ сюжетов в рассказах-повествованиях, выразительных средств в описаниях.

Круг чтения: А.П. Чехов «Мальчики», «Каштанка», «Белолобый», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», «О больших и маленьких», М.М. Пришвин

«Осинкам холодно», «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Журка», «Разговор птицы зверей», Е.А. Пермяк «Надежный человек», «Торопливый ножик», Л.Н. Толстой «Прыжок», «Акула», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш», В.Ю. Драгунский «Друг детства», главы из повести Л.Н. Толстого «Детство» и т. д.

Учимся сочинять рассказы-повествования и рассказы-описания: выбор и обоснование темы для создания собственного рассказа. Подбор события для определения сюжета рассказа, действующих лиц (сочинение рассказа по серии сюжетных картинок, по игрушкам). Коллективное создание рассказов соответствии с его структурными компонентами: завязка, кульминация, развязка.

Подбор сравнений, эпитетов, метафор, характеризующих развитие сюжета, изображающих действия героев и их поступки для выбранной темы собственного рассказа. Нахождение в тексте и оценка выразительных средств.

Выбор и обоснование темы для создания коллективного рассказа-описания. Подбор объекта описания: человек/предмет/место/животное, конструирование текста-описания животного (внешность, повадки, порода, мое отношение), обстановки учебного кабинета, жилой комнаты, человека (портрет моего одноклассника, друга). Коллективное создание рассказов соответствии с его структурными компонентами. Самостоятельное создание текста-описания в соответствии с его структурными компонентами.

Раздел 4. Заключительная конференция «Мы любим и знаем поэзию»

Подведение итогов изучения теоретического курса и анализ проделанной практической работы, участие обучающихся в коллективной творческой деятельности в форме конференции.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СЛОВЕСНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине,

проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета);

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа);

отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

составлять план, характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту).

РП воспитания отражена в личностных результатах.

При реализации содержания курса внеурочной деятельности используются формы организации занятий: беседа, игра (сюжетно-ролевая, дидактическая, деловая, игра путешествие) экскурсия, практическая работа, творческая работа, викторина.

*Форма проведения выбирается от темы занятия и возможностей школы

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Читаем и разыгрываем потешки	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Чтение и анализ стихотворений. Творческая работа и практическая работа	10	
3	Чтение и анализ рассказов- повествований и описаний разной тематики. Творческая и практическая работа	16	
4	Заключительное занятие «Мы любим и знаем поэзию»	2	
Итого		34 часа	

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС

«ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИЕ)»

Общая характеристика курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)»

Содержание курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» определяется исходя из требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и направлено на коррекцию имеющихся недостатков в развитии ребенка, препятствующих освоению программы. Курс является обязательной частью ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1.) и реализуется на протяжении всего периода обучения в начальной школе.

Основной задачей учителя-дефектолога является коррекционное воздействие на учебно-познавательную деятельность младшего школьника с целью ослабления нарушений познавательных процессов и развития до нормативного уровня необходимых для освоения учебного материала психофизических функций. Курс реализуется учителем-дефектологом во внеурочной деятельности на индивидуальных и/или подгрупповых/групповых коррекционно-развивающих занятиях.

Значительный разброс и неоднородность состояний при ЗПР, обусловленные разной степенью выраженности парциальной недостаточности высших психических функций и различными вариантами сочетания сохранных и нарушенных функций и познавательных процессов, определяют необходимость дифференцированного подхода к обучающимся в процессе реализации курса. Предусматривается гибкость выбора тематического каркаса с учетом типологических особенностей группы школьников с ЗПР.

Курс реализуется в рамках системы коррекционно-педагогической работы специалиста и поддерживается следующими направлениями деятельности: диагностическим, консультативно-просветительским, организационно-методическим.

Цель и задачи курса

Цель курса – предоставление помощи в освоении предметного содержания образовательной программы, коррекция и развитие учебно-познавательной деятельности и психофизических функций, формирование базовых мыслительных операций, приемов мыслительной деятельности, необходимых для формирования учебных навыков и компетенций.

Задачи курса:

- Формирование учебного поведения и структурных компонентов учебной деятельности (ориентировочный этап, удержание алгоритма учебных действий, сличение с образцом, промежуточный и итоговый контроль).
- Коррекция и развитие сенсорной и сенсомоторной сферы.
- Коррекция и развитие пространственных отношений и временных представлений.

- Коррекция и развитие познавательных процессов на основе учебного материала.
- Формирование приемов мыслительной деятельности, коррекция и развитие базовых мыслительных операций.
- Расширение разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.
- Восполнение образовательных дефицитов, обусловленных недостаточной готовностью к школьному обучению.
- Формирование алгоритмов учебно-познавательных действий и коррекция учебных навыков на основе определения индивидуальных трудностей в обучении учащегося с ЗПР.
- Формирование навыков социальной (жизненной) компетенции.

Особенности построения курса

Содержание коррекционного курса включает в себя следующие модули:

1. Сенсорное и сенсомоторное развитие.
2. Коррекция и развитие пространственных отношений и временных представлений.
3. Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале.
4. Расширение представлений об окружающем мире и развитие речи.
5. Коррекция и развитие мыслительной деятельности, формирование приемов умственных действий.
6. Восполнение образовательных дефицитов (индивидуальный).

Модуль «Сенсорное и сенсомоторное развитие»

Модуль включает следующие разделы: «Развитие сенсорного восприятия и сенсорных эталонов», «Развитие перцептивных возможностей», «Развитие кинестетических основ движения», «Развитие графо-моторных функций», «Развитие межанализаторных систем», «Развитие мелких мышц руки и конструктивного праксиса» (1, 1 дополнительный класс).

Модуль «Коррекция и развитие пространственных отношений и временных представлений»

Модуль включает следующие разделы: «Ориентировка в пространстве (схеме) собственного тела и расположении объектов по отношению к телу», «Восприятие пространственного расположения объектов относительно друг друга», «Пространственная ориентировка на плоскости (горизонтальной, вертикальной)», «Развитие умений выражать пространственные отношения в речи, понимать и строить логико-грамматические конструкции», «Развитие временных представлений».

Модуль «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»

Модуль включает следующие разделы: «Развитие познавательных процессов», «Познавательные действия при работе с алгоритмами», «Познавательные действия по преобразованию информации».

Модуль «Расширение представлений об окружающем мире и развитие речи»

В модуль включены темы из учебного предмета «Окружающий мир».

Модуль «Коррекция и развитие мыслительной деятельности, формирование приемов умственных действий»

Модуль включает следующие разделы: «Анализ и синтез», «Сравнение», «Классификация», «Обобщение, конкретизация, абстрагирование», «Суждение и умозаключение».

Модуль «Восполнение образовательных дефицитов (индивидуальный)»

В модуль включены темы из учебного предмета «Математика», «Русский язык».

Модульный принцип подразумевает определение приоритетности изучения того или иного раздела модуля в зависимости от особенностей ребенка или группы обучающихся. Специалист может сделать один и более разделов модулей в качестве базовых, а другие изучать в меньшем объеме. Учитель-дефектолог может гибко варьировать распределение часов, ориентируясь на потребности обучающихся.

Место курса в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования направлена на коррекцию нарушений развития обучающихся с ОВЗ и реализацию их особых образовательных потребностей. Для этого в учебном плане предусмотрена коррекционно-развивающая область, включающая коррекционные курсы. Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» является частью программы коррекционной работы и обязателен для изучения. В соответствии с учебным планом ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР на изучение курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» отводится 1 часа в неделю (34 часов в учебном году).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИЕ)» ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Сенсорное и сенсомоторное развитие»

Развитие сенсорного восприятия и сенсорных эталонов: Различение, выделение и называние основных цветов спектра. Сопоставление цвета окружающих предметов с эталонами цветов. Плоскостные геометрические фигуры, выделение признаков формы. Нахождение в окружающем пространстве предметов определенной формы. Классификация предметов и их изображений по форме. Величина предметов и объектов. Обозначение словом величины предметов, результатов сравнения предметов по величине.

Развитие перцептивных возможностей: Различение неречевых звуков, громкости и удаленности источника звука. Воспроизведение простых ритмических рядов после прослушивания (хлопки, отстукивание). Выделение заданного звука на слух. Различение зрительно воспринимаемых объектов, реалистичных, силуэтных, контурных, наложенных, зашумленных. Различение тактильных ощущений (по весу, гладкости, жесткости). Определение предметов на ощупь («волшебный мешочек», буквенный и цифровой гнозис).

Развитие кинестетических основ движения: Выполнение заданных движений по поэлементному подражанию, по показу, по инструкции (упражнения на развитие статистической координации движений, принятие и удержание позиции рук, динамическая организация движений, переключение движений, реципрокные движения).

Развитие графо-моторных функций: Выполнение движения руки в заданном направлении. Развитие умения проводить линии (прямые, косые, изогнутые) от заданного начала к заданному концу, между границами, по образцу (штриховки, лабиринты, дорожки).

Копирование узоров, обводка графических изображений ведущей рукой, двумя руками. Корректировка правильного захвата и удержания ручки, карандаша.

Развитие межанализаторных систем: Отработка синхронизации в системах глазука, ухо-рука, глаз-ухо-рука, улучшение координации и пространственно-графической ориентации (межполушарные доски, рисование, нанизывание предметов обеими руками).

Развитие мелких мышц руки и конструктивного праксиса:

Выполнение дифференцированных движений руки (нанизывание, шнуровка, выкладывание мозаики, работа с мелкими предметами; конструирование из палочек по образцу).

Модуль «Коррекция и развитие пространственных отношений и временных представлений»

Ориентировка в пространстве (схеме) собственного тела и расположении объектов по отношению к телу: Развитие представлений о схеме тела (отношения вышениже, над-под, левее-правее). Обозначение расположения предметов в пространстве с точкой отсчета от себя, отражение пространственных отношений в речи.

Восприятие пространственного расположения объектов относительно друг друга: Развитие пространственных представлений о взаимоотношении объектов в пространстве относительно друг друга. Конструирование из элементов плоскостной геометрической мозаики по образцу. Перекодирование плоскостных изображений в объемные. Ориентировка в пространственных признаках предметов (определение сторон предметов, наполняющих пространство). Ориентировка в пространстве помещения: определение пространственного расположения объектов (ближе/дальше, справа/слева относительно какого-либо ориентира). Знакомство со схемой пространства (кабинета).

Пространственная ориентировка на плоскости (горизонтальной, вертикальной): Развитие навыков микроориентировки (поверхность листа бумаги, доски; клеточное поле). Ориентировка на листе бумаги: верх/низ, право/лево (выполнение графических узоров по образцу, упражнения на поиск ходов в простых лабиринтах). Развитие ориентировки в клеточном поле с пошаговым перемещением предмета по инструкции (два шага направо, один вниз, три шага влево). Пространственная ориентировка на листе по схеме (найди дорожку к домику по схеме). Перенос графического изображения с вертикальной поверхности доски на горизонтальную плоскость листа.

Развитие умений выразить пространственные отношения в речи, понимать и строить логико-грамматические конструкции: Употребление в речи слов с пространственным значением: ближе, дальше, выше, ниже, слева, справа, между, в середине, впереди, сзади, вверху, внизу.

Развитие временных представлений: Последовательность событий (части суток, дни недели, времена года). Понятия «раньше», «позже». Лента времени (дни недели). Ориентировка в режиме дня школьника, обозначение последовательности событий с помощью слов: вечером, утром, ночью, днем, сначала, потом.

Модуль «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»

Развитие познавательных процессов: Развитие зрительного восприятия натуральных предметов, моделей предметов и восприятия предметных изображений, константности восприятия (узнавание предметов, изображенных в разных ракурсах и разном графическом исполнении: теневом, контурном, зашумленном). Отработка приема сличения зрительно воспринимаемых объектов (зрительное соотнесение и нахождение объекта, идентичного заданному, в ряду похожих). Развитие целостности зрительного восприятия: определение объекта по его части, его частичному контуру.

Развитие произвольного внимания. Отработка навыка удерживать внимание на заданном объекте, на нескольких объектах. Формирование способности распределять внимание и переключать его между объектами на учебном материале 1 класса.

Знакомство с приемами опосредованного запоминания, установление связи между словом и графическим символом (запоминание и воспроизведение слов с опорой на картинку, пиктограмму).

Познавательные действия при работе с алгоритмами

Формирование умения работать по образцу, ориентироваться на детали, планировать свои действия и следовать образцу. Формирование умения определять последовательность выполнения действий и составлять простые инструкции из двух-трех шагов на учебном материале 1 класса.

Знакомство с алгоритмом учебных действий, развитие способности удерживать алгоритм, сопоставлять свои действия с каждым шагом алгоритма на учебном материале 1 класса (характеристика звука, звуко-буквенный анализ слова, выделение ударного слога).

Познавательные действия по преобразованию информации

Выполнение приёма кодирования и декодирования информации (шифровка слов, обозначение символами предметов и признаков предметов). Знакомство со способами составления простой схемы к математическому рассказу, текстовой задаче. Развитие способности понимать и использовать простые схемы (слог, слово, предложение, звук, признаки предмета).

Модуль «Расширение представлений об окружающем мире и развитие речи»

Предложение. Связь слов в предложении. Составление предложений по картинкам и демонстрируемым действиям по лексической теме «Школа». Расширение и уточнение представлений по теме «Школа».

Связь предложений в рассказе. Обучение рассказыванию по сюжетной картинке с опорой на вопросы по теме «Осень». Пополнение представлений о сезонных изменениях в живой и неживой природе.

Рассказы-описания. Обучение составлению устного рассказа по опорным схемам по лексической теме «Растения». Расширение и уточнение представлений о разнообразии растений, частях растений. Пополнение словаря обобщающими понятиями «комнатные», «садовые», «полевые» растения.

Знакомство со сравнительным описанием. Расширение представлений по лексической теме «Домашние животные». Составление сравнительных описаний домашних животных с опорой на вопросы и/или графические схемы.

Обучение составлению рассказов по серии картинок, связанных единым сюжетом, по лексической теме «Дикие животные». Пополнение представлений о диких животных, их разнообразии, строении, образе жизни.

Знакомство с алгоритмом пересказа по вопросному плану по лексической теме «Зима. Помощь животным и птицам». Обогащение словаря названиями зимних явлений, агрегатных состояний воды, уточнение понятий «зимующие и перелетные птицы».

Пересказ по картинному плану по лексической теме «Мой дом». Уточнение словаря по лексической теме «Мой дом. Части дома. Что есть (вещи) в доме».

Составление рассказов по демонстрируемым действиям (видеоматериалам) по лексической теме «Профессии». Расширение представлений по лексической теме «Профессии взрослых», о трудовых действиях, месте работы, профессиональных принадлежностях.

Знакомство с алгоритмом пересказа текстов описательного характера по лексической теме «Мой город. Транспорт». Уточнение и расширение представлений о городских объектах, инфраструктуре города, способах передвижения по городу.

Обучение пересказу текстов с выраженной причинно-следственной связью по лексической теме «Весна. Сезонный труд людей». Обогащение представлений о весенних изменениях в живой и неживой природе, сезонном труде взрослых, инструментах и садовом инвентаре.

Модуль «Коррекция и развитие мыслительной деятельности, формирование приемов умственных действий»

Анализ и синтез: Формирование навыка анализирующего наблюдения. Предметы вокруг нас: их свойства и признаки. Выделение признаков и свойств предметов. Узнавание предмета по заданным характеристикам. Абстрагирование свойств предметов – цвет, форма, размер, толщина, вкус, запах, материал, пространственное расположение. Схематическое изображение признаков. Упорядочивание рядов фигур по выделенному признаку (выкладывание дорожки из блоков Дьенеша по цвету/форме/размеру/толщине; по схеме/устной инструкции с изменением одного и более признаков). Сопоставление признаков, наблюдение за изменяющимися признаками (что изменилось – цвет и форма, форма и размер и тд). Совмещение признаков объекта (нахождение объектов по двум и

более заданным признакам, заполнение матрицы по совмещению двух признаков, например, цвета и формы).

Развитие навыка планомерного анализа при сопоставлении идентичных картинок. Развитие тонкости анализа, умения выделять малозаметные детали (найди на картинке всех друзей мальчика). Отработка приемов соотносительного анализа (сделай все рисунки одинаковыми, сделай из двух разных фигур одинаковые, найди объект по образцу, напиши на рисунке номера фигур, из которых составлен медвежонок).

Формирование навыка планомерного анализа сюжетной картинки, простых картинок со скрытым смыслом, нелепиц.

Синтезирование объекта (разрезные картинки). Формирование целостного восприятия ситуаций, изображенных на картинках.

Отработка навыков пространственного анализа и синтеза (геометрическая мозаика, сложи узор из 4 кубиков, танграм).

Выделение существенных признаков предмета, житейского понятия.

Сравнение: Отличительные и сходные признаки объекта. Сопоставление объектов по признакам сходства и отличия. Использование понятий «такой же», «одинаковый», «в отличии от», «не такой как».

Выделение признаков для сравнения предметов, выполнение сравнения по заданному признаку (по длине, по ширине и т.д.).

Отработка навыков сравнения идентичных картинок (найди отличия). Сопоставление признаков, нахождение среди схожих объектов одинаковых и разных частей (у какого чайника, ручка как у чайника б; у какого чайника форма отличается от чайника з и т.д.).

Сравнение конкретных житейских понятий. Нахождение оснований для сравнения (по форме, по размеру и т.д.). Знакомство и удержание алгоритма сопоставления при сравнении по заданным характеристикам или найденному основанию (избегание «соскальзывания» с признака сравнения - стол деревянный, а на стуле сидят). Отработка в речи описания сравнения (уже/шире, длиннее/короче и т.д.).

Классификация: Формирование умения группировать предметы по заданному основанию и одному признаку (сгруппируй эти фигуры по цвету/ животных по месту обитания/ по тому, кто что ест). Формирование умения выбирать основание для готовой классификации по одному признаку. Формирование умения абстрагировать признак для классификации, давать словесную характеристику выделенному классу.

Многоаспектная классификация геометрических плоскостных и объемных фигур на основе практических действий (со сменой основания классификации: по цвету, по форме, по размеру и т.д.).

Обобщение, конкретизация, абстрагирование: Знакомство с обобщающими словами, отработка умения называть одним общим словом два предмета (парта, стул – мебель). Обобщение и конкретизация конкретных житейских понятий по визуальной опоре (клен – дерево).

Накопление видовых и родовых конкретных житейских понятий (стол - мебель, дерево - растение). Конкретизация видовых конкретных житейских понятий по роду (назови транспорт).

Выделение лишнего предмета на невербальном материале (четвертый лишний).

Знакомство с алгоритмом определения конкретных житейских понятий через род и видовое отличие (чашка – это посуда, из которой пьют напитки или чай).

Формирование умения устанавливать логические отношения (соедини линией и покажи отношения «ты следуешь за мной»/ «мама-детеныш»).

Установление причинно-следственных зависимостей между двумя действиями, событиями (сначала-потом). Установление последовательности событий в серии сюжетных картинок.

Понимание обобщенного смысла загадок. Понимание скрытого смысла текстов с сюжетом, близким жизненному опыту ребенка. Понимание сюжетов с нелепыми ситуациями.

Знакомство с пословицами и поговорками. Различение прямого и переносного смысла пословиц. Пояснение скрытого смысла пословиц на примере героев сюжетной картинки.

Суждение и умозаключение: Установление и продолжение закономерности в узоре, логическом ряду из фигур. Формирование умения выполнять систематизацию с опорой на наглядность (кто старше, что теплее). Определение закономерности расположения объектов (один – три изменяющихся признака) в заданиях по типу «Девятая клеточка».

Формирование умения делать умозаключения по аналогии на невербальном материале. Знакомство с истинными и ложными суждениями.

Знакомство с решением простых аналитических задач (Лена и Ира читали. Кто-то из девочек читал книгу, кто-то журнал. Лена читала книгу. Что читала Ира?)

Модуль «Восполнение образовательных дефицитов (индивидуальный)»

Примерные темы по восполнению индивидуальных образовательных дефицитов по учебному предмету «Обучение грамоте»

Коррекция и закрепление учебного навыка условно-графической записи слов и предложений, умения определять границы предложения.

Коррекция и закрепление учебного навыка деления слов на слоги.

Коррекция и автоматизация учебного навыка определения ударного слога, умения постановки ударения в словах.

Коррекция и развитие учебного навыка соотнесения звука с графемой, умения различать гласные и согласные звуки.

Формирование и автоматизация моторной программы написания графем, различение схожих по начертанию прописных букв.

Коррекция и восполнение учебного приема определения звукового состава слова.

Коррекция и восполнение учебного приема соотнесения количества звуков и букв в слове.

Отработка алгоритма учебного действия правописания мягкого знака в конце и середине слова.

По учебному предмету «Математика»

Коррекция и отработка учебных приемов оперирования множествами объектов в предметно-практической деятельности (отношения «столько же», «больше», «меньше»; «больше (меньше) на ...»).

Коррекция и развитие учебного навыка анализа рассказов с математическим содержанием, установление связи между действиями с объектами и числовыми данными: объединение множеств, удаление части множества.

Коррекция и восполнение учебного навыка соотнесения количества предметов с числом, обозначение числа цифрой.

Коррекция и автоматизация навыка количественного и порядкового счета.

Коррекция и отработка навыка сравнения чисел на основе соотнесения двух множеств в предметно-практической деятельности. Отработка умения записывать результат сравнения.

Коррекция и отработка учебного навыка определения состава числа (от 2 до 5).

Коррекция и восполнение учебного навыка установления последовательности числового ряда. Прямой и обратный счет.

Коррекция и отработка учебного навыка называния, обозначения, последовательности чисел от 1 до 10.

Коррекция и отработка учебного навыка определения состава числа (от 2 до 10).

Отработка учебных навыков моделирования математических действий сложения и вычитания в предметно-практической деятельности.

2 КЛАСС

Модуль «Сенсорное и сенсомоторное развитие»

Развитие сенсорного восприятия и сенсорных эталонов: Отработка умений тонкой зрительной ориентировки цветовых оттенков. Выделение разновидностей геометрических форм, мысленное расчленение сложных форм на определенные сочетания простых фигур, моделирование предметов разной формы. Константность восприятия формы. Аналитическое восприятие величины: выделение разных измерений - длины, ширины, высоты, толщины. Восприятие различных параметров величины с помощью практических действий наложения, прикладывания, промеривания, ощупывания, измерения, группировки предметов по выделенному признаку.

Развитие перцептивных возможностей: Воспроизведение сложных ритмических рядов на слух. Воспроизведение ритмических рядов в условиях межмодального переноса (графическая запись рядов по памяти, воспринятых на слух; отстукивание ритма по графической записи). Распознавание объектов в условиях затрудненного зрительного восприятия. Определение на ощупь предметов с разными свойствами. Упорядочивание рядов предметов по тактильным свойствам (мягкость, гладкость, упругость, густота).

Развитие кинестетических основ движения: Развитие реципрокной координации, динамической организации двигательного акта. Синхронизация работы обеих рук (сборка мелких деталей левой и правой рукой поочередно, одновременно).

Развитие графо-моторных функций: Отработка тонкодифференцированных графических движений. Рисование графических сложных узоров, копирование изображений по клеточкам. Выполнение графических заданий в разных плоскостях (горизонтальных вертикальных, наклонных) и разными материалами. Выполнение графических диктантов и самодиктантов.

Развитие межанализаторных систем: Развитие слухомоторной координации. Воспроизведение ритмических рядов в условиях межмодального переноса.

Модуль «Коррекция и развитие пространственных отношений и временных представлений»

Ориентировка в пространстве (схеме) собственного тела и расположении объектов по отношению к телу: Определение направлений в пространстве относительно себя, относительно предмета. Отражение пространственных отношений в речи, моделирование пространственных отношений по словесной инструкции. Самостоятельное употребление предлогов и составление пространственных речевых конструкций.

Восприятие пространственного расположения объектов относительно друг друга: Ориентировка в пространстве с помощью схемы, моделирование пространственных отношений объектов по схеме. Составление схемы пространства. Чтение и составление схемы пути. Определение и отметка на схеме места расположения предметов реального пространства.

Пространственная ориентировка на плоскости (горизонтальной, вертикальной): Отработка умений ориентировки на листе бумаги (графические диктанты по схеме с указанием движения в пространстве, копирование по клеточкам с разворотом изображения, дополнение симметричных частей изображения). Ориентировка на клеточном поле с перемещением предмета мысленно и определением места конечной остановки (где будет находиться робот, если сделает два шага влево, три шага вверх, пять шагов вниз) при предъявлении двух-трех ступенчатой инструкции с увеличением количества шагов. Ориентировка в системе координат на плоскости (нахождение предмета/буквы/ цифры в клетке по заданным координатам).

Развитие умений выразить пространственные отношения в речи, понимать и строить логико-грамматические конструкции: Понимание и употребление в речи логикограмматических конструкций, содержащих пространственные отношения (по типу

Лена выше Оли, но ниже Тани. Кто из девочек выше всех? Зима перед осенью или осень перед зимой?)

Развитие временных представлений: Представления о настоящем, прошедшем, будущем времени. Знакомство с календарём. Развитие чувства времени. Лента времени (календарные даты).

Модуль «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»

Развитие познавательных процессов: Развитие скорости восприятия и переработки зрительной информации: нахождение заданных зрительных объектов в сложных графических изображениях (найди все яблоки, котят и т.д.). Развитие тонкости и дифференцированности зрительного восприятия (различение объектов, сходных в изображении: яблоко и персик, трамвай и троллейбус, шорты и брюки и т.д.). Распознавание простых конфликтных изображений.

Развитие произвольного внимания. Отработка навыка удерживать внимание на заданном объекте, на нескольких объектах. Формирование способности распределять внимание и переключать его между объектами на учебном материале 2 класса.

Знакомство с алгоритмом запоминания текста (на материале учебного предмета чтение и окружающий мир) с помощью смысловой группировки материала.

Познавательные действия при работе с алгоритмами: Отработка умения выполнять учебные действия по алгоритму (алгоритм представления двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых, алгоритм устного сложения и вычитания в пределах 100 без перехода через разряд, алгоритм письменного сложения и вычитания в пределах 100).

Отработка навыка работы с алгоритмом применения правила (правописание безударной гласной в корне слова, правописание слов с мягким знаком в середине слова и перед согласными, правописание слов с безударными гласными в корне, правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным на конце слова или пред согласным).

Познавательные действия по преобразованию информации: Преобразование информации, работа с таблицами: заполнение таблицы по рисунку, тексту, анализ и переработка данных таблицы. Знакомство с представлением информации в виде столбчатых диаграмм (заполнение таблицы по диаграмме, сравнение данных диаграммы).

Модуль «Расширение представлений об окружающем мире и развитие речи»

Составление сравнительного описания предметов, портретных описаний по опорным графическим схемам/ опорным словам/ вопросам по лексической теме «Моя семья. Мой дом». Знакомство с алгоритмом сочинения загадки-описания. Расширение представлений о родственных связях людей, устройстве современного городского/сельского дома.

Алгоритм выборочного пересказа текстов описательно-повествовательного характера по вопросному плану, выделения частей рассказа по лексической теме «Моя страна». Обогащение представлений о государственном устройстве России, государственных символах, о народах России.

Обучение алгоритму составления предложений из слов, данных в грамматически правильной и в начальной форме, по лексической теме «Природа моего края». Объединение предложений в текст по плану. Пополнение представлений о природных зонах родного края, разнообразии его растительного и животного мира, сезонных изменениях в природе, полезных ископаемых, связях между живой и неживой природой и деятельностью человека.

Обучение алгоритму поиска в тексте ответов на вопросы, составления кратких и полных ответов по лексической теме «Рукотворный мир». Алгоритм составления объяснения значения слов. Обобщение и конкретизация представлений о том, что создано природой и создано человеком, об истории вещей, о возможностях современного человека.

Составление предложений из слов, определение порядка предложений в коротком тексте по лексической теме «Звёздное небо. Планеты Солнечной системы». Алгоритм

работы по плану текста-описания. Расширение представлений о космосе, космических объектах и освоении космоса человеком.

Обучение алгоритму определения и обозначения границ предложений в текстах описательно-повествовательного характера по лексической теме «Дикие и домашние животные». Обучение делению текста на части, составлению плана текста. Уточнение представлений о сходствах и отличиях разных групп животных.

Ответы на вопросы по текстам естественно-научной тематики. Алгоритм составления вопросного плана пересказа/изложения. Обучение составлению по схемам сложносочиненных и/или сложноподчиненных предложений по лексической теме «Комнатные растения и уход за ними». Обогащение представлений о комнатных растениях, уточнение понятий «светлюбивые, теневыносливые, влаголюбивые, засухоустойчивые».

Составление из простых предложений сложносочиненных и сложноподчиненных предложений по лексической теме «Сезонные изменения в живой и неживой природе. Сезонные занятия людей в городе и на селе». Отработка приема составления загадок – описаний по опорной схеме. Пополнение представлений о сезонных изменениях, о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и на деятельность человека.

Отработка алгоритма работы с деформированным предложением по лексической теме «Мой город». Отработка умения составления текста по картинке и плану. Расширение представлений о городских учреждениях, о транспортных, промышленных, культурных, информационных ресурсах города, городских коммуникациях.

Восстановление деформированных предложений и дополнение предложений по лексической теме «Моя школа. Школьные товарищи» с опорой на личный опыт, текущие наблюдения. Развитие представлений о возможностях и трудностях современных школьников, о школьных информационных ресурсах.

Модуль «Коррекция и развитие мыслительной деятельности, формирование приемов умственных действий»

Анализ и синтез: Выделение существенных признаков конкретных житейских и простых учебных понятий. Различение существенных и несущественных признаков предметов, объектов, явлений (сад, лес, гроза). Объединение по существенным признакам конкретных понятий.

Синтезирование объекта (восполнение недостающей части сюжетной картинки, восстановление слов с пропущенными буквами).

Упорядочивание логических рядов, числовой последовательности на основе выделения изменяющихся признаков.

Развитие навыков анализирующего наблюдения и тонкости анализа. Выделение в сложной картинке со скрытым смыслом деталей, определяющих противоречие сюжета.

Оперирование признаками объекта (выделение, сопоставление, совмещение). Упорядочивание объектов на основе определения закономерности в изменяющихся признаках.

Сравнение: Выделение в ряду предметов, сходных по заданному признаку (найди среди чашек те, у которых такой узор). Выделение признаков сходства в ряду представленных объектов (чем похожи все эти чашки). Сравнение групп объектов. Нахождение общих признаков группы (воздушный транспорт – птицы – насекомые). Формирование умения понимать и объяснять образные сравнения.

Классификация: Отработка умения делить объекты на классы по заданному основанию. Соблюдение правил классификации. Формирование умения проверки результатов произведённой классификации. Выполнение классификации на учебном материале (числа, звуки, математические выражения; по роду, по отнесенности к правилу и т.д.)

Обобщение, конкретизация, абстрагирование: Определение родо-видовых отношений простых учебных понятий (существительное – часть речи). Формирование умения относить объект к роду (подбери слова к обобщающему слову).

Определение отношений последовательного подчинения простых учебных понятий (звонкий согласный – согласный звук – звуки). Ограничение понятий (одежда – зимняя одежда; стол – письменный стол). Формирование умения определять простые учебные понятия через род и видовые отличия, по алгоритму (корень, прилагательное, полуостров). Выделение лишнего понятия по существенному признаку.

Отработка умения устанавливать причинно-следственные отношения в описанных событиях, в серии сюжетных картинок. Понимание сюжета картинки с юмористическим содержанием. Понимание скрытого смысла текстов, подтекста юмористических рассказов.

Формирование умения сопоставлять значение пословиц и поговорок с содержанием прочитанных текстов. Объяснение пословиц и поговорок с опорой на читательский опыт. Соотнесение скрытого смысла пословиц и поговорок с основной мыслью рассказа, характером и поступков его героев. Объяснение пословиц и поговорок со значением, содержащим причинно-следственные связи поступков.

Отработка познавательных действий при работе с информацией: определять главную мысль текста, составлять план, выделять содержащиеся в тексте основные события, устанавливать их последовательность, осуществлять поиск информации в тексте, уметь сопоставлять информацию, оценивать достоверность информации на основе текста.

Суждение и умозаключение: Отработка умения делать умозаключения по аналогии с опорой на вопрос. Понимание речевых конструкций с логическими словами все, некоторые (Все квадраты четырехугольники. Некоторые четырехугольники – квадраты).

Решение аналитических задач (Маша молчаливее Жени, Женя молчаливее Иры. Кто наиболее разговорчивый?)

Все мальчики нашего класса собирают марки или открытки. Мой одноклассник Петя не собирает открытки. Что собирает Петя?)

Модуль «Восполнение образовательных дефицитов (индивидуальный)»

Примерные темы по восполнению индивидуальных образовательных дефицитов по учебному предмету «Русский язык»

Коррекция и восполнение учебного приема соотнесения звука и буквы, печатной и прописной буквы, коррекция умения списывания текста.

Формирование и отработка навыков моторной программы написания слов и предложений под диктовку.

Коррекция и восполнение учебного приема определение места написания мягкого знака в словах, как показателя мягкости.

Коррекция и закрепление учебного навыка правописания разделительного твердого знака.

Коррекция и отработка учебного умения устанавливать связь слов в предложении.

Коррекция и отработка умения определять ударный и безударные гласные в словах. Формирование умения определять гласные, в правописании которых нужно сомневаться.

Коррекция и развития навыка орфографической зоркости при правописании заглавной буквы в словах.

Отработка алгоритма учебных действий при определении общей части слова в однокоренных словах.

Коррекция и развитие учебного навыка определения ударной и безударной гласной в корне слова, умения определять гласные в написании которых стоит сомневаться.

Отработка алгоритма учебных действий проверки безударного гласного в корне слова. ***По учебному предмету «Математика».***

Коррекция и восполнение приема устных вычислений с переходом через десяток в пределах 20 с опорой на числовой ряд.

Отработка навыка образования чисел от 20 до 100 с использованием предметнопрактического оперирования, с последующей записью и чтением чисел.

Коррекция и развитие учебного навыка анализа условия задачи, установления математической связи между данными и искомым числом, отработка алгоритма составления задачи, обратной данной на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, вычитаемого.

Коррекция и отработка устных приемов вычислений в пределах 100 с опорой на вспомогательные средства (вида $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$, $36 - 2$, $36 - 20$, $26 + 4$, $30 - 7$, $60 - 24$, $26 + 7$, $35 - 8$).

Коррекция и отработка алгоритма решения уравнений ($12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$).

Коррекция и отработка алгоритма письменных приемов сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток в пределах 100.

Отработка учебных навыков моделирования математического действия умножения в предметно-практической деятельности, закрепление понимания связи умножения со сложением.

Коррекция и отработка умений решать текстовые задачи на умножение с опорой на блок-схему.

Отработка учебных навыков моделирования математического действия деления в предметно-практической деятельности, закрепление понимания связи между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.

Коррекция и отработка умений решать текстовые задачи на деление с опорой на блок-схему.

3 КЛАСС

Модуль «Сенсорное и сенсомоторное развитие»

Развитие перцептивных возможностей: Вычленение объектов в условиях затрудненного зрительного восприятия, из сложного чертежа. Тактильное различение объектов и предметов: температурные ощущения, восприятие чувства тяжести от разных предметов, словесное обозначение ощущений. Развитие дифференцированных ощущений (холодный, холоднее, мягкий – мягче, шершавый – шершавее).

Развитие кинестетических основ движения: Удержание алгоритма выполнения заданных двигательных программ: одновременные, чередующиеся реципрокные движения, развитие согласованности движений.

Развитие графо-моторных функций: Совершенствование тонкодифференцированных графических движений. Рисование сложных графических узоров, копирование изображений по клеточкам.

Развитие межанализаторных систем: Развитие слухомоторной координации, выполнение сложных графических диктантов по словесной инструкции. Воспроизведение ритмических рядов в условиях межмодального переноса.

Модуль «Коррекция и развитие пространственных отношений и временных представлений»

Ориентировка в пространстве (схеме) собственного тела и расположении объектов по отношению к телу: Развитие представлений об относительности пространственных отношений: соотнесение парно-противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; сравнение реальных пространственных отношений с их отображением в зеркале; при повороте на 90 и 180.

Восприятие пространственного расположения объектов относительно друг друга: Чтение и самостоятельное составление схем пути. Составление схемы маршрута при помощи различных ориентиров. Моделирование пространственных отношений по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства.

Пространственная ориентировка на плоскости (горизонтальной, вертикальной): Отработка умений ориентировки на листе бумаги (зеркальное

копирование узоров, рисунков по клеткам, рисование по опорным точкам объёмных фигур).

Отработка умений зеркально отображать графические объекты относительно вертикальной, горизонтальной и диагональной линий.

Развитие умения проводить мысленные перемещения простых объектов в пространстве с определением итогового расположения.

Развитие умений выражать пространственные отношения в речи, понимать и строить логико-грамматические конструкции: Отработка умений создавать в речи логико-грамматические конструкции, выражающие пространственные отношения (по типу Я купил книгу, после того как позвонил другу. Если вчера был понедельник, то завтра будет...).

Развитие временных представлений: Меры времени. Определение времени по часам. Лента времени (события жизни). Возраст и роли в семье: сопоставление понятий и составление схемы: дед – отец – сын – брат; бабушка – мать – дочь – сестра.

Модуль «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»

Развитие познавательных процессов: Отработка навыков дифференцированного зрительного восприятия (различение разных объектов в сложных графических изображениях). Отработка навыков зрительного распознавания: нахождение идентичной заданному образцу последовательности групп цифр/букв в ряду других. Распознавание конфликтных изображений.

Развитие произвольного внимания. Отработка навыка удерживать внимание на заданном объекте, на нескольких объектах. Формирование способности распределять внимание и переключать его между объектами на учебном материале 3 класса.

Оперирование приемами запоминания и воспроизведения информации на учебном материале: выделение опорных слов, воспроизведение текста по опорным словам. Отработка навыков воспроизведения информации по визуальной опоре.

Познавательные действия при работе с алгоритмами: Отработка умения выполнять учебные действия по алгоритму (алгоритм представления многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых, разбор слова по составу, правописание приставок и предлогов, алгоритм определения рода имён существительных, определение склонения имён существительных, устные приёмы сложения и вычитания, отработка алгоритмов письменных приёмов сложения и вычитания, умножения и деления).

Отработка навыка работы с алгоритмом применения правила (правописание слов с безударными гласными в корне, правописание слов с непроизносимыми согласными в корне, правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне, мягкий знак на конце имён существительных после шипящих). Работа с алгоритмом применения правила с опорой на схему.

Познавательные действия по преобразованию информации: Знакомство со способами анализа информации, представленной в виде чертежа, таблицы, диаграммы, схемы.

Модуль «Расширение представлений об окружающем мире и развитие речи»

Текст. Определение признаков текста. Упражнения в определении темы текстов на материале лексической темы «Природа и её разнообразие». Расширение и уточнение представлений о разнообразии неживой природы, о телах, веществах, частицах, разнообразии веществ, круговороте веществ в природе, о почве.

Части текста. Отработка приемов составления вопросов к частям текста для подготовки к подробному изложению на материале лексической темы «Жизнь растений». Пополнение представлений о разнообразии растений, значении Солнца для растений, размножении и развитии растений.

Главная мысль текста. Знакомство со структурой сочинения повествовательного характера по наблюдениям по лексической теме «Жизнь животных». Обогащение представлений о разнообразии животного мира, о развитии, размножении и питании животных. Формулирование выводов по результатам наблюдений.

Тип текста. Упражнения в определении главной мысли текста. Отработка умения изложения текстов повествовательного характера, воспринятых на слух, на материале лексической темы «Охрана природы». Развитие представлений об охране неживой и живой природы, взаимосвязи природы и деятельности человека, правилах экологической безопасности.

Отработка алгоритма анализа грамматических и речевых ошибок в тексте на материале лексической темы «Мы и наше здоровье». Развитие представлений об организме человека, органах чувств, строении и функционировании систем организма, и здоровом образе жизни.

Отработка алгоритма анализа стилистических и логических ошибок в текстах на материале лексической темы «Действия в опасных и чрезвычайных ситуациях». Расширение и уточнение представлений о причинах возникновения опасных и чрезвычайных ситуациях, действиях в ситуации опасности, работе специальных служб спасения.

Обучение составлению художественных и деловых текстов описательного характера на материале лексической темы «Полезные ископаемые». Пополнение представлений о полезных ископаемых, их роли в экономике, профессиях, связанных с добычей и переработкой полезных ископаемых.

Составление текста сочинения описательного характера по рисунку/фотографии на материале лексической темы «Путешествия по России». Расширение представлений о достопримечательностях разных регионах России, региональных праздниках и мероприятиях, сохранении исторических памятников, возможностях современных Российских городов, способах передвижения в путешествии по России.

Отработка приемов изложения текста-рассуждения на материале лексической темы «Я и мои друзья». Уточнение представлений о внутреннем мире человека, о нравственных качествах человека, об общественной морали, о взаимоотношениях младшего школьника со сверстниками.

Развития умения составления выборочного изложения на материале лексической темы «Какая бывает промышленность». Обогащение представлений о разных отраслях промышленного производства, профессиях на производстве, роли промышленности в экономике, экологической безопасности промышленного производства.

Модуль «Коррекция и развитие мыслительной деятельности, формирование приемов умственных действий»

Анализ и синтез: Выделение существенных признаков простых учебных понятий (имя существительное, квадрат, растение). Различение существенных и несущественных признаков простых учебных понятий. Характеристика объекта по признакам (стол: деревянный, кухонный, тёмный, низкий; вода: прозрачная, холодная, пресная).

Синтезирование объекта (восполнение недостающих слов в предложении на основе восприятия целостного контекста; восполнение текста по его началу и концу с опорой на серию сюжетных картинок).

Отработка навыков пространственного анализа и синтеза (конструирование узоров из 6-9 кубиков по образцу уменьшенной величины и на основе зрительного соотнесения).

Сравнение: Нахождение признаков для сопоставления учебных понятий, сравнение по выделенному признаку. Отработка алгоритма сравнения простых учебных понятий.

Использование образных сравнений в речи. Уместное употребление образного сравнения в соответствии с заданным контекстом.

Классификация: Классификация конкретных житейских понятий, простых учебных понятий. Отработка алгоритма проверки результатов произведенной классификации. Определение оснований для многоаспектной классификации.

Обобщение, конкретизация, абстрагирование: Определение родо-видовых отношений простых учебных понятий (корень – часть слова, дополнение – второстепенный член предложения, четное число - числа).

Определение отношений последовательного подчинения простых учебных понятий (Москва – столица – город; квадрат – четырехугольник – геометрические фигуры).

Обобщение объектов и конкретных житейских понятий по существенным признакам с исключением лишнего. Понимание текстов с назидательным содержанием, с юмористическим содержанием.

Отработка познавательных действий при работе с информацией: ориентироваться в содержании текста, интерпритировать информацию, отвечать на вопросы, используя явно и неявно заданную информацию, упорядочивать информации по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте.

Отработка умения объяснять скрытый смысл пословиц и поговорок. Тематические группы пословиц и поговорок, исключение «лишней» пословицы по смысловому признаку. Определение в значении пословиц и поговорок противоположных по смыслу суждений. Соотнесение скрытого смысла пословиц и поговорок с основной мыслью притчи.

Суждение и умозаключение: Отработка умения делать умозаключения по аналогии. Построение суждений из двух посылок (Все дети нашего двора умеют кататься на лыжах. Оля живет в нашем дворе. Какой вывод правильный? Оля умеет кататься на лыжах. Оля не умеет кататься на лыжах.)

Решение аналитических задач (Сева, Валера, Витя и Глеб делали шкафы: двое – книжные, двое – платяные. Сева и Глеб, Глеб и Витя делали разные шкафы, Валера – платяные. Кто делал книжные шкафы?)

Модуль «Восполнение образовательных дефицитов (индивидуальный)»

Примерные темы по восполнению индивидуальных образовательных дефицитов:

по учебному предмету «Русский язык»

Коррекция и восполнение учебного навыка определения главных членов предложения, умения задавать вопрос к подлежащему и сказуемому.

Коррекция и развитие навыка орфографической зоркости при правописании слов с удвоенными согласными.

Отработка алгоритма учебного действия определения парных звонких-глухих согласных, требующих проверки при написании.

Отработка алгоритма учебного действия правописания парных звонких-глухих согласных в конце слова или перед согласным.

Коррекция и восполнение учебного умения определять части речи (существительное, прилагательное, глагол), отработка алгоритма учебных действий по отнесению слова к определенной части речи. Коррекция и развитие учебного приема согласований частей речи в роде и числе.

Формирование и закрепление умения определять учебное понятие по алгоритму (на примере понятий по теме Части речи).

Коррекция и развития навыка орфографической зоркости при написании сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши, чк-чн, чт, щн, нч, правописания частицы НЕ с глаголом.

Коррекция и отработка учебного навыка определения частей слова по алгоритму. Правописание суффиксов, приставок.

Отработка алгоритма учебных действий правописания слов с глухими и звонкими согласными в корне, непроизносимым согласным в корне.

Отработка алгоритма учебных действий при определении склонений имен существительных.

по учебному предмету «Математика»

Коррекция и восполнение навыка письменных вычислений с переходом через десяток в пределах 100.

Коррекция и отработка умения определять порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками.

Коррекция и отработка навыка решения уравнений.

Коррекция и отработка навыка решать текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел с опорой на блок–схему.

Коррекция и отработка навыка решения примеров с табличными случаями умножения и деления.

Отработка алгоритма приема умножения двузначного числа на однозначное.

Отработка алгоритма приема деления двузначного числа на однозначное.

Коррекция и отработка учебного навыка деления с остатком.

Коррекция и закрепление умений образования трехзначных чисел, сравнения трехзначных чисел, замены трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Отработка алгоритмов письменного сложения и вычитания в пределах 1000.

4 КЛАСС

Модуль «Сенсорное и сенсомоторное развитие»

Развитие перцептивных возможностей: Отработка навыков распознавания объектов в условиях затрудненного зрительного восприятия, из сложного чертежа. Тонкая дифференциация предметов на ощупь (выпуклый, вогнутый, колючий, стеклянный, металлический, пластмассовый). Развитие дифференцированных осязательных ощущение (мокрое, влажное, сухое и т.д).

Развитие кинестетических основ движения: Выполнение кинезиологических упражнений на основе предварительной речевой инструкции.

Развитие графо-моторных функций: Совершенствование тонкодифференцированных графических движений. Копирование по клеточкам сложных графических изображений. Выполнение сложных графических диктантов и самодиктантов.

Модуль «Коррекция и развитие пространственных отношений и временных представлений»

Восприятие пространственного расположения объектов относительно друг друга: Развитие понимания относительности пространственных отношений: учить мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет, сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале, определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90° и 180°.

Пространственная ориентировка на плоскости (горизонтальной, вертикальной): Отработка умений ориентировки на плоскости (перенос изображений в измененном масштабе, рисование планов местности по тексту в заданном масштабе).

Развитие умений выразить пространственные отношения в речи, понимать и строить логико-грамматические конструкции: Отработка умений строить логикограмматические конструкции:

- инверсионные речевые конструкции - Папа разбудил маму. Кто спал?
- конструкции с наличием обратимости выражения - Вася поужинал после того, как сделал уроки. Что было раньше?
- конструкции пространственно-временных отношений, выраженных при помощи предлогов - Зима перед осенью. Правильно ли это?; После пятницы наступает четверг. Правильно ли это?

Развитие временных представлений: Определение времени по цифровым и аналоговым часам. Перевод единиц времени. Лента времени (исторические события и даты).

Модуль «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»

Развитие познавательных процессов: Отработка навыков зрительного различения, сопоставления и распознавания зашумлённых, наложенных, силуэтных, теневых, конфликтных изображений. Проработка дифференцированности зрительного восприятия. Тренировка скорости и увеличение объема зрительного восприятия.

Развитие произвольного внимания. Отработка навыка удерживать внимание на заданном объекте, на нескольких объектах. Формирование способности распределять внимание и переключать его между объектами на учебном материале 4 класса.

Отработка приемов запоминания и воспроизведения учебного материала.

Познавательные действия при работе с алгоритмами: Отработка умения выполнять учебные действия по алгоритму (определения спряжения глагола, определения падежа имен прилагательных, навыка чтения и записи многозначных чисел в пределах миллиона, сравнения чисел по классам и разрядам, письменного сложения и вычитания многозначных чисел, письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и т.д.).

Отработка навыка работы с алгоритмом применения правила (правописание безударных личных окончаний глаголов, правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1,2,3 склонения в единственном числе и т.д.).

Познавательные действия по преобразованию информации: Отработка навыка преобразования информации, представленной в виде таблицы, схемы, графика, диаграммы в другой вид (текст, запись, чисел, числовых выражений и т.д.).

Модуль «Расширение представлений об окружающем мире и развитие речи»

Составление краткого изложения прослушанного текста на материале лексической темы «Небесные тела. Планеты Солнечной системы». Пополнение представлений о небесных телах, планетах Солнечной системы, годовом цикле вращения Земли, влиянии Луны на жизнь на планете, освоении космоса человеком.

Составление подробного изложения прослушанного текста на материале лексической темы «Разнообразии и красота природы России». Обогащение представлений о равнинах и горах России, морях, озёрах и реках России, природных достопримечательностях.

Отработка приемов анализа и редактирования сочинений, нахождения ошибок разного типа на материале лексической темы «Охрана природы». Пополнение представлений о причинах возникновения экологических проблем, сокращения численности животных и растений, о Красной книге России, о мерах по охране природы России, природных заказниках и заповедниках.

Составление сочинения-описания с опорой на вопросный план на материале лексической темы «Растениеводство и животноводство». Развитие представлений о растениеводстве и животноводстве, их значении в экономике, профессиях в сельском хозяйстве.

Развитие умений составлять творческое изложение повествовательного текста по изменённому плану/с изменением лица рассказчика на материале лексической темы «Древний мир». Формирование представлений об истории человечества, жизни людей разных эпох.

Отработка приемов составления сочинения по наблюдениям с элементами рассуждения на материале лексической темы «Школьная жизнь». Развитие представлений о возможностях и необходимости образования, морально-нравственных и правовых основах взаимоотношений между людьми, возможностях современной школы.

Составление изложения текста-описания по лексической теме «Регионы России». Расширение представления о природных зонах и экосистемах разных регионов России.

Составление текста сочинения –рассуждения на материале лексической темы «Государственные праздники России». Развитие представлений о государственных праздниках России, их значении в жизни народа, о семейных традициях празднования.

Составление научного текста на материале лексической темы «Наш край. Поверхность нашего края». Обогащение представлений о географических особенностях Москвы и Московской области, о реках и озёрах, почве, холмах, равнинах, природной зоне и экосистемах родного края.

Составление текста сочинения по аналогии с другим текстом на материале лексической темы «Путешествие в прошлое России». Формование представлений о важных событиях в истории России, о жизни людей в России в разные исторические эпохи.

Модуль «Коррекция и развитие мыслительной деятельности, формирование приемов умственных действий»

Анализ и синтез: Оперирование признаками объекта (выделение, сопоставление, совмещение) объекта и простого учебного понятия. Сопоставление простых учебных понятий на основе выделения существенных признаков. Характеристика объекта, простого учебного понятия по признакам (растение: однолетнее, травянистое, луговое, светолюбивое).

Упорядочивание логических рядов на основе выделения существенных изменяющихся признаков. Отработка навыков пространственного анализа и синтеза (конструирование из 16 кубиков по образцу в уменьшенную величину на основе зрительного соотнесения).

Выполнение детального анализа сюжетной линии серии картинок со скрытым смыслом, с юмористическим содержанием.

Сравнение: Отработка навыков сравнения простых учебных понятий. Использование в речи образных сравнений.

Классификация: Отработка навыков классификации простых учебных понятий. Выполнение различных видов группировок на материале учебных предметов (группировка слов по грамматическим признакам, группировка классов растений, животных и т.д.).

Обобщение, конкретизация, абстрагирование: Отработка умения давать определение простому учебному понятию с опорой на алгоритм.

Обобщение объектов и конкретных житейских понятий/простых учебных понятий по существенным признакам с исключением лишнего.

Отработка познавательных действий при работе с информацией: определять и различать основную и второстепенную информацию на основе текста, сопоставлять факты из разных частей текста, определять место искомой информации (нахождение заданного смыслового фрагмента); интерпретировать информацию, отвечать на вопросы, используя неявно заданную информацию.

Отработка умения объяснять скрытый смысл пословиц и поговорок. Понимание оценочных суждений нравственного смысла поступков, заключенного в пословице и поговорке. Соотнесение скрытого смысла сюжета и притчи со значением пословицы (поговорки). Употребление пословиц и поговорок в речи.

Суждение и умозаключение: Отработка умения делать умозаключение по аналогии на учебном материале. Отработка умения делать простейшие умозаключения (Все березы – деревья. Все деревья – растения. Значит,/ Все имена прилагательные изменяются по родам, падежам и числам. Слово «веселый» - имя прилагательное. Следовательно, ...).

Решение аналитических задач (Девочек зовут Катя и Маша. Одна из них – Иванова, другая – Петрова. Катя подруга Ивановой. У кого какая фамилия?).

Модуль «Восполнение образовательных дефицитов (индивидуальный)»

Примерные темы по восполнению индивидуальных образовательных дефицитов:

по учебному предмету «Русский язык»

Коррекция и восполнение учебного приема определения частей речи по вопросу и значению (имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог, местоимение).

Коррекция и восполнение учебного умения определять часть слова, отработка алгоритма учебных действий разбора слова по составу (корень слова, окончание, приставка, суффикс).

Коррекция и закрепление учебного навыка правописания предлогов и приставок.

Коррекция и восполнение учебного навыка определения падежа имен существительных по алгоритму учебных действий.

Отработка алгоритма учебных действий правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1,2,3 склонения в единственном числе.

Коррекция и отработка учебного навыка распознавания родовых окончаний имен прилагательных, умений согласования с существительным.

Коррекция и закрепление учебного приема склонения имен прилагательных.

Отработка приема определения личных местоимений 1, 2, 3 лица. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов.

Коррекция и отработка учебного навыка в распознавании глаголов, в изменении глаголов по числам и временам, глаголов прошедшего времени в единственном числе по родам.

Отработка алгоритма определения спряжения глагола. Правописание глаголов. **по учебному предмету «Математика»**

Коррекция и восполнение навыка решения задач в три действия с опорой на блоксхему.

Коррекция и отработка учебного навыка чтения и записи многозначных чисел в пределах миллиона.

Отработка алгоритма сравнения чисел по классам и разрядам.

Коррекция и отработка приема письменного сложения и вычитания многозначных чисел.

Коррекция и отработка алгоритма письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное.

Коррекция и отработка навыка перевода одних единиц измерения в другие (мелкие в более крупные и наоборот).

Коррекция и отработка умения решать задачи с величинами с опорой на блок-схему.

Отработка алгоритма письменного умножения многозначного числа на двузначное и трехзначное число.

Отработка алгоритма письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число.

Коррекция и отработка навыка нахождения периметра и площади прямоугольника.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИЕ)»

Модуль «Сенсорное и сенсомоторное развитие»

- иметь прочные представления о сенсорных эталонах, использовать их в решении практических задач;
- различать и дифференцировать ощущения от различных органов чувств, ранжировать их по интенсивности;
- выполнять заданные двигательные программы по образцу и по памяти; - выполнять тонкодифференцированные графические движения; - воспроизводить ритмы в условиях межмодального переноса.

Модуль «Коррекция и развитие пространственных отношений и временных представлений»

- уметь ориентироваться в схеме собственного тела и определять пространственное расположение объектов относительно себя;
- уметь моделировать пространственные отношения по схеме;
- определять пространственное расположение объектов относительно друг друга;
- владеть навыками пространственной ориентировки;

- ориентироваться в горизонтальной и вертикальной плоскости;
- выполнять мысленные перемещения в пространстве с определением конечного результата преобразования;
- понимать и употреблять логико-грамматические конструкции, отражающие пространственные и временные отношения;
- понимать ленту времени, определять временную последовательность событий.

Модуль «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»

- опознавать объекты в разных ракурсах, графических изображениях, в условиях затрудненного зрительного восприятия;
- удерживать произвольно внимание при выполнении учебной работы, распределять его и переключать между разными объектами;
- использовать опосредованные приемы запоминания;
- удерживать алгоритм учебной работы после совместного его составления;
- выполнять последовательность учебных действий по алгоритму с визуальной опорой;
- определять последовательность учебных действий для выполнения задания (при необходимости с помощью педагога);
- выполнять алгоритм работы с правилом с визуальной опорой;
- осуществлять поиск информации, находить явно заданную информацию, отвечая на вопросы;
- интерпретировать информацию с помощью педагога, отвечать на вопросы, используя неявно заданную информацию;
- владеть приемами переработки информации, представленной в виде текста, таблицы, схемы, графика;
- осуществлять с помощью педагога преобразование информации.

Модуль «Расширение представлений об окружающем мире и развитие речи»

- уметь выполнять пересказ по опорным картинкам, вопросам, картинному плану, составленному плану;
- уметь выполнять выборочный пересказ с опорой на план, по предварительному совместному анализу;
- уметь составлять рассказ по серии сюжетных картинок;
- уметь составлять тексты сочинения описательного характера с помощью педагога;
- уметь составлять изложения на основе прослушанного по наводящим вопросам;
- уметь восстанавливать деформированные тексты;
- уметь составлять сочинения-рассуждение с опорой на вопросный план.

Модуль «Коррекция и развитие мыслительной деятельности, формирование приемов умственных действий»

- владеть логическими приемами, составляющими мыслительные операции анализа и синтеза:
 - прием выделения признака объекта;
 - прием выделения совокупности признаков объекта; прием соотносительного анализа; прием сопоставительного анализа; прием совмещения признаков объекта; прием анализирующего наблюдения; прием выделения части из целого; прием восполнения целого по его части;
 - прием пространственного анализа, определения пространственного расположения частей целого; прием восприятия объекта как целого; прием синтезирования объекта;
 - прием выделения существенных признаков объектов, конкретных житейских

понятий, простых учебных понятий;

- владеть логическими приемами, составляющими мыслительную операцию сравнения:

прием определения признаков сходства и различия; прием сопоставления признаков объекта;

прием нахождения объекта идентичного заданному на основании сопоставления признаков; прием образного сравнения;

прием сравнения конкретных житейских и простых учебных понятий по существенным признакам;

- владеть логическими приемами, составляющими мыслительную операцию классификация:

прием отнесения объекта к классу; прием группировки объектов по заданному основанию (один, два, три признака); прием определения общих признаков сгруппированных объектов – выбор основания

для классификации сгруппированного материала (предметов, конкретных понятий); прием определения основания для классификации; прием группировки объектов по самостоятельно найденному основанию; прием классификации конкретных житейских и простых учебных понятий;

- владеть логическими приемами, составляющими мыслительную операцию обобщения:

прием отнесения объекта к роду; прием определения родо-видовых отношений;

прием определения отношений последовательного подчинения; прием определения конкретных житейских понятий; прием упорядочивания и систематизации объектов;

прием установления и соблюдения логических отношений, закономерности; прием установления причинно-следственных зависимостей; прием обобщения образного смысла метафор, пословиц и поговорок; прием определения скрытого смысла наглядно предъявляемых сюжетов; прием определения скрытого смысла текстов;

- уметь делать суждения, умозаключения по аналогии, решать логические задачи.

Модуль «Восполнение образовательных дефицитов (индивидуальный)» - владеть учебными навыками в соответствии с программным материалом.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» является частью программы коррекционной работы и обязателен для изучения.

Программа курса строится по модульному принципу, который позволяет максимально индивидуализировать ее содержание в соответствии с особенностями обучающихся. Количество часов на изучение каждого модуля может варьироваться – уменьшаться или увеличиваться при сохранении общего объема часов на весь курс. Помимо этого, учитель-дефектолог может значительно редуцировать содержательный объем модуля или совсем исключить его, если функция или познавательный процесс, на коррекцию которых направлен модуль, наиболее сохранены у ребенка.

Представленное содержание каждого модуля является основой для тематического планирования. Тематическое планирование и количество часов, отводимых на освоение каждого модуля коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» определяется учителем-дефектологом самостоятельно. В зависимости от потребности обучающихся с ЗПР в тематическое планирование могут включаться как все предложенные модули, а также могут быть выделены несколько модулей с учетом выраженности отдельных дефицитов познавательной деятельности и увеличением часов на их отработку. Исходя из структуры нарушения при ЗПР основными и обязательными модулями программы являются: 1) коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале; 2) коррекция и развитие мыслительной деятельности, формирование приемов умственных действий.

Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения модулей и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм

обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациями ППк.

Тематическое планирование представлено по годам обучения.

В разделе тематического планирования рабочей программы учителя-дефектолога должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

2.3. Структура АООП НОО предполагает введение программы коррекционной работы.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся АООП НОО (вариант 7.1) соответствует ООП НОО МБОУ «СОШ №15»»

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся с ЗПР, основанного на системе духовных ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФГОС НОО, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с ЗПР в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения. В основу программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества и общечеловеческие ценности.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ЗПР на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств и нравственного поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с ЗПР на ступени начального общего образования:

в области формирования личностной культуры:

формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

формирование способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование в сознании школьников нравственного смысла учения;

формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;

формирование представлений о базовых общечеловеческих ценностях;

формирование представлений о базовых национальных, этнических и духовных традициях;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, осознание ответственности за результаты собственных действий и поступков;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата;

в области формирования социальной культуры:

формирование основ российской гражданской идентичности – осознание себя как гражданина России;

пробуждение чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

осознание своей этнической и национальной принадлежности, воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

укрепление доверия к другим людям;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

в области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с ЗПР классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Организация может конкретизировать общие задачи нравственного развития обучающихся с учётом национальных и региональных условий и особенностей организации образовательного процесса, а также потребностей обучающихся с ЗПР и их родителей (законных представителей).

Реализация программы духовно-нравственного развития, воспитания осуществляется по следующим направлениям, включающим духовные, нравственные и культурные традиции нашей страны:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

воспитание нравственных чувств и этического сознания;

формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни;

воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Образовательная организация может расширить сектор представленных направлений, отдать приоритет тому или иному направлению, конкретизировать направления различными видами, формами деятельности.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР реализуется посредством:

духовно-нравственного воспитания - педагогически организованного процесса усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение ими системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации;

духовно-нравственного развития - осуществления в процессе социализации последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности обучающихся оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, где каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

в содержании и построении уроков;

в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;

в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;

в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;

в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов - участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, средств массовой информации, традиционных российских религиозных объединений.

Программа должна обеспечивать:

организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих каждому обучающемуся с ЗП использовать на практике полученные знания, усвоенные модели и нормы поведения;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа духовно-нравственного развития должна включать описание: цели и задач, основных направлений работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения обучающихся с ЗП), формы организации работы.

Программа духовно-нравственного развития самостоятельно разрабатывается Организацией на основе ПрАООП НОО обучающихся с ЗП, ПрООП НОО , разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательных потребностей обучающихся с ЗП.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни АООП НОО (вариант 7.1) соответствует ООП НОО МБОУ «СОШ №15»»

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ — комплексная программа формирования у обучающихся с ЗП знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, по средством воспитательной, учебной, внеучебной, деятельности.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП НОО обучающихся с ЗП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с ЗП действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования формируется с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья обучающихся:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к ухудшению здоровья обучающихся;

- чувствительность к различным воздействиям при одновременной инертности реакции на них, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, между начальным и существенным проявлением неблагоприятных сдвигов в здоровье обучающихся;

- формируемые в младшем школьном возрасте правила поведения, привычки;

- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у обучающихся опыта «нездоровья» (за исключением обучающихся с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием обучающимся состояния болезни главным образом как ограничения свободы;

- неспособность прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и в природе, безопасного для человека и окружающей среды;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с ЗПР с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся;

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование у обучающегося потребности безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ЗПР реализуется по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с ЗПР.

2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с ЗПР установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни,

укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с ЗПР, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневников здоровья с обучающимися с ЗПР, прошедшими саногенетический мониторинг и получивших рекомендации по коррекции различных параметров здоровья.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ЗПР является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, способствующая: практическому освоению ими знаний основ здорового образа жизни; развитию потребности взаимодействия с природной средой; пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены.

Программа должна содержать: цель и задачи, планируемые результаты, основные направления работы, перечень организационных форм.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни самостоятельно разрабатывается образовательной организацией на основе ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР, ПрООП НОО, разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА (при наличии).

Целью программы коррекционной работы выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов ([пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований](#)).

Программа коррекционной работы обеспечивает:
выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей; оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;
возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Программа коррекционной работы должна содержать:
перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, и освоение ими АООП НОО; систему комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях образовательного процесса, включающего психологопедагогическое обследование обучающихся с целью выявления особых образовательных потребностей обучающихся, мониторинг динамики развития и успешности в освоении АООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий; механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических работников, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии, медицинских работников организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности; планируемые результаты коррекционной работы.

Программа коррекционной работы должна включать в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

диагностическая работа, обеспечивающая проведение комплексного обследования обучающихся с ЗПР и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи; коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом развитии обучающихся с ЗПР; консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации; информационно-просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ЗПР, со всеми участниками образовательных отношений - обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа должна включать систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми, взрослыми.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и

целенаправленное формирование высших психических функций; развитие зрительно-моторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционноразвивающих занятиях, где осуществляется коррекция нарушений психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на ПМПК для комплексного психолого-педагогического обследования с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются: оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля; социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие

образовательной организации с внешними ресурсами.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. Предпочтительно наличие специалистов в штате организации. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, ПМПК и других).

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ЗПР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в

физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;

- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы коррекционной работы:

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционновоспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *комплексности* коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционновоспитательной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Коррекционная работа с обучающимися с ЗПР осуществляется в ходе всего учебнообразовательного процесса:

- через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой); — в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;

развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи;

обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Направления коррекционной работы через учебные предметы:

1) Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Труд (Технология)» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

2) Овладение навыками адаптации учащихся к социуму

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранный язык» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

3) Развитие творческого потенциала учащихся

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК «Школа России»

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу; провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку; провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении

заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования обучающихся с ЗПР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

1. *Диагностическая работа* обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АООП НОО.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);

— формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;

— организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;

— разработка оптимальных для развития обучающихся с ЗПР групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

— развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;

— социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО, консультирование

специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ЗПР.

Консультативная работа включает:

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;

— консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающимся в освоении общеобразовательной программы.

1. *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительская работа включает:

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся;

— оформление информационных стендов, печатных и других материалов;

— психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;

— психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Программа коррекционной работы может предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психологомедико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: педагог-психолог, социальный педагог, учителя-предметники.

Для реализации коррекционной программы в школе действует психолого-медикопедагогический консилиум; а также ППМС-помощь обучающимся, родителям и педагогам.

При отсутствии необходимых условий школа осуществляет деятельность службы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся, обучающихся на основе сетевого взаимодействия с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

Организация сетевого взаимодействия. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Социальными партнерами школы в организации сетевого взаимодействия в реализации коррекционной работы являются Алтайский краевой психоневрологический диспансер для детей «Мать и дитя», Городской психолого-педагогический центр «Потенциал», «Детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Гармония», КГБУЗ "Городская больница №10, г. Барнаул".

Согласно рекомендациям ПМПК должны применяться к ребёнку:

Специальные методы обучения: в соответствии с программой;

Специальные учебники: базовые учебники для обучающихся, не имеющих ограничения здоровья;

Специальные учебные пособия: приложения и дидактические материалы, рабочие тетради.

Организационные условия

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Формы обучения:

в общеобразовательном классе по индивидуальной программе, с использованием очно-заочной формы обучения.

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

— дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);

— психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебновоспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— участие детей с ограниченными возможностями здоровья в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану используются адаптированные образовательные программы, а так же цифровые образовательные ресурсы.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

С целью обеспечения освоения детьми основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание школы введена ставка - педагог – психолог.

Должностные обязанности социального педагога возложены на учителя.

Консультации для детей, нуждающихся логопедической помощи, проводятся специалистами городского психолого-педагогического центра «Потенциал».

Уровень квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам.

Педагогические работники образовательного учреждения имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

Все специалисты, участвующие в реализации программы коррекционной работы владеют методами междисциплинарной командной работы.

В МБОУ «СОШ №15» обеспечивается непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения в сфере коррекционной (специальной) педагогики.

Для административно-управленческого персонала МБОУ «СОШ №15», для педагогов, педагога-психолога, и других специалистов, участвующих в работе с данной группой обучающихся, является обязательным повышение квалификации в области коррекционного обучения данной группы обучающихся, включающих организацию ухода, присмотра и сопровождения детей-инвалидов. Объем обучения – не менее 16 часов и не реже, чем каждые три года в научных и образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности. **Материально-техническое обеспечение**

Создание надлежащей материально – технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно – развивающую среду школы – приоритетная задача работы администрации школы.

В школе имеется медицинский кабинет, оснащенный необходимым оборудованием, в котором проводится медицинский осмотр учащихся, плановые и профилактические прививки. Медицинского работника в школе нет. Медицинское сопровождение учащихся обеспечивается по договору с КГБУЗ "Городская больница №10, г. Барнаул" Имеется кабинет педагога-психолога.

Разработаны и реализуются программы по сохранению и укреплению здоровья, целями которых являются создание условий, позволяющих сформировать такую среду, которая была бы образовательной, и развивающей, и сохраняющей здоровье ребенка. Говоря о здоровье ребенка, нельзя упускать, что одной из его составляющих является регулярное и правильное питание. В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. Организовано компенсационное питание учащихся из малообеспеченных семей согласно цикличному меню, утвержденному Управлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Алтайскому краю. Площадь школьной столовой позволяет обеспечить одноразовым горячим питанием по специально разработанному графику питание классами во время перемен.

Информационное обеспечение

Результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

— преобладающей по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации начального общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;

— обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;

— способствующей достижению целей начального общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);

— способствующей достижению результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающимися.
Взаимодействие с родителями.

№ п/п	Содержание	Срок	Ответственный
1.	Изучение условий семейного воспитания детей различных категорий	Сентябрь	Классный руководитель, социальный педагог
2.	Разработка индивидуальных рекомендаций для родителей.	Октябрь	Психолог
3.	Предоставление родителям результатов диагностирования, данных о динамике развития их детей.	В течение года	Классный руководитель
4.	Проведение психолого-медикопедагогических консилиумов, педсоветов, семинаров по вопросам диагностики, коррекционного обучения, социальной адаптации обучающихся и работе с их родителями.	В течение года	Администрация
5.	Участие специалистов ОУ в проведении родительских собраний.	В течение года	Зам.директора
6.	Работа с родителями с целью формирования толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья.	В течение года	Классный руководитель
7.	Индивидуальные консультации специалистов по проблемам, связанным с обучением и воспитанием детей.	В течение года	Специалисты ПМПк

Основные мероприятия

№	Содержание	Срок	Ответственный
1.Диагностическое направление			
1.	Диагностика уровня сформированности психических процессов у обучающихся испытывающих трудности в обучении	В течение года	Педагог-психолог
2.	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся испытывающих трудности в обучении	В течение года	Педагог-психолог
3.	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка	Сентябрь	Классный руководитель, социальный педагог
4.	Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка, испытывающего трудности в обучении	В течение года	Педагог-психолог Классный руководитель

6.	Комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации от специалистов различного профиля, родителей (законных представителей)	Сентябрьоктябрь	Классный руководитель
7.	Системный контроль и выявление уровня усвоения программного материала	1 раз в четверть	Классный руководитель Заместитель директора по УВР
8.	Ведение дневников наблюдения за обучающимися	В течение года	Классный руководитель
9.	Ведение индивидуальных психологических карт развития обучающихся испытывающих трудности в обучении и развитии	В течение года	Педагог-психолог
Коррекционно-развивающее направление			
1.	Выбор оптимальных для развития обучающихся с различными отклонениями в речевом и психическом развитии программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с их	В течение года	Специалисты ПМПк

	особыми образовательными потребностями. Составление плана медико-психолого-педагогического сопровождения.		
2.	Организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, направленных на создание условий по преодолению трудностей обучающихся испытывающих трудности в обучении и развитии	В течение года	Специалисты ПМПк
Консультативное направление			
2.	Консультирование педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с психическими нарушениями	В течение года	Педагог-психолог
3.	Консультирование педагогов по развитию дефицитарных функций обучающихся	В течение года	Педагог-психолог
4.	Выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с речевыми и психическими нарушениями, единых для всех участников образовательного процесса	В течение года	Педагог-психолог логопед

5.	Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) о приёмах коррекционного обучения ребёнка с различными отклонениями в речевом и психическом развитии	В течение года	Педагог-психолог Логопед
6.	Групповое консультирование родителей (законных представителей) по запланированным темам на родительских собраниях	В течение года	Педагог-психолог Классные руководители
7.	Выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися, испытывающими трудности в освоении образовательной программы.	В течение года	Специалисты ПМПк
8.	Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) обучающихся, испытывающими трудности в освоении образовательной программы.	В течение года	Специалисты ПМПк
Информационно-просветительное направление			
1.	Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, печатные материалы) для обучающихся и их родителей (законных представителей);	В течение года	Классный руководитель Педагог-психолог
2.	Проведение тематических выступлений для педагогов по разъяснению индивидуальных особенностей различных категорий детей.	В течение года	Классный руководитель Педагог-психолог

Планируемые результаты:

Результатом коррекции развития ребенка с ЗПР может считаться не только успешное освоение ими адаптированной основной образовательной программы, но и освоение жизненно значимых компетенций:

1. развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в лицее, своих нуждах и правах в организации обучения;
2. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
3. овладение навыками коммуникации;
4. дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации;
5. осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

3.1. 1. Программа формирования универсальных учебных действий

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. В стандарте предлагается следующая структура этой программы:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и

регулятивных универсальных действий.

Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника.

Программа формирования УУД у обучающихся начальной школы, оказывает влияние на:

- на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
 - на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
 - на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливается связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- 1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- 2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- 3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- 4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

Характеристика универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия представляют

совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

— методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

— логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

— работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1) принимать и удерживать учебную задачу;

2) планировать её решение;

3) контролировать полученный результат деятельности;

4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению

конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел.

Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них в становление универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностноличностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Образовательный процесс в начальных классах МБОУ «СОШ №15» осуществляется на основе учебников УМК «Школа России», в которых связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов отчётливо выражена.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебные предметы «Русский язык» и «Родной язык» вносят существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных. Они нацелены на становление ребёнка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируются эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинноследственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знакосимволических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Обучение младших школьников поиску и использованию информации, различным видам работы с ней осуществляется в трёх направлениях:

а) обучение чтению учебных текстов, их полноценному пониманию и интегрированию информации в имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению с учётом решаемых задач;

б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей; в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников.

Формирование всего комплекса УУД происходит за счёт реализации принципа *системнодеятельностного подхода* к организации образовательного процесса. Большая часть разделов и тем курса содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению. Все предметные умения формируются на основе осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. У учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия - как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе русского языка обеспечивается как общей направленностью работы на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, так и конкретными методическими приемами: обучение созданию текстов определённых жанров: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок; систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества детей при выполнении различных заданий.

Учебные предметы **«Литературное чтение»** и **«Литературное чтение на родном языке»**. Требования к результатам изучения данных предметов включают формирование всех видов универсальных учебных действий (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) - основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей, поэтому овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Важнейшей функцией художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества. В связи с этим при получении начального общего образования наиболее важным является формирование у учащихся понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности. Ценностно-смысловые личностные универсальные учебные действия формируются с 1 класса, вырабатывается положительная мотивация к обучению и к чтению. Целенаправленной работе над смыслообразованием, самоопределением и самопознанием посвящены многие разделы учебников. Основы гражданской идентичности формируются при чтении и обсуждении произведений о героическом историческом прошлом России.

Выработке нравственно-этической ориентации способствует чтение фактически любых художественных произведений эпической формы. Содержание и методический аппарат учебников помогают развивать у учащихся эстетические чувства и эстетический вкус, вырабатывать отношение к литературе как к искусству слова. В курсе литературного чтения с помощью специальных заданий формируются такие качества, как способность и привычка к рефлексии (задания типа «Представь себя в такой ситуации. Как бы ты повёл себя на месте ...?»), эмпатия (на основе сопереживания героям литературных произведений), эмоционально-личностная децентрация (на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их взглядов и позиций).

Учебники содержат задания, которые вырабатывают способность к самооценке («Оцени свой пересказ. Что тебе удалось, а что не получилось?»; «Оцени своё исполнение. Узнай мнение одноклассников о нём»; «Обсудите с одноклассниками достоинства и недостатки своего сочинения»).

Учебный предмет «Литературное чтение» развивает способность к прогнозированию («Прочитай заголовок следующего произведения. Подумай, о ком оно,

сказка или рассказ»; «Как, по-твоему, развернутся события дальше и чем они закончатся?»).

Особое внимание уделено заданиям, формирующим такие универсальные действия, как: выделение ключевых (опорных) слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана (назывного, цитатного и вопросного, простого и сложного); умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг.

Учебники содержат задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания и языкового оформления изучаемых произведений; установление причинноследственных связей; сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений; сопоставление произведений по жанру и по виду (познавательного и художественного); обобщение; классификация. Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй своё мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Методический аппарат учебников содержит разнообразные задания, выполнение которых способствует формированию коммуникативных УУД, в том числе обучает планированию учебного сотрудничества, согласованию действий с партнёром. Например, умения учебного сотрудничества совершенствуются при проведении бесед по прочитанному, викторин, конкурсов чтецов, работы с книжной выставкой, в процессе обсуждения творческих работ учащихся.

Развитию монологической формы речи способствует работа над пересказом прочитанного (подробным, творческим, выборочным, кратким). Учебники содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения, задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций.

Обучению адекватному использованию речевых средств в целях эффективного решения разнообразных коммуникативных задач способствует качественная организация языкового анализа литературных произведений.

Таким образом, учебный предмет учебные предметы «Литературное чтение»

и

«Литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоциональнодейственной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны, и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственноэтического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоциональноличностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Учебный предмет **«Иностранный язык»**, обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; - развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Учебный предмет **«Математика»** имеет большие потенциальные возможности для формирования всех видов УУД: личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных.

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаковосимволических средств, для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод и т. д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью.

Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т. е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи. Формирование моделирования как универсального учебного действия в курсе

математики осуществляется поэтапно, учитывая возрастные особенности младших школьников, и связано с изучением программного содержания. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации. Первые представления о взаимосвязи предметной, вербальной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра». Дети учатся устанавливать соответствие между различными моделями или выбирать из данных символических моделей ту, которая, например, соответствует данной предметной модели. Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, а также моделировать отношения чисел и величин с помощью схем, обозначая, например, данные числа и величины отрезками.

Соотнесение вербальных (описание ситуации), предметных (изображение ситуации на рисунке), графических (изображение, например, сложения и вычитания на числовом луче) и символических моделей (запись числовых выражений, неравенств, равенств), их выбор, преобразование, конструирование создают дидактические условия для понимания и усвоения всеми учениками смысла изучаемых математических понятий (смысл действий сложения и вычитания, целое и части, отношения «больше на...», «меньше на...»; отношения разностного сравнения «на сколько больше (меньше)?») в их различных интерпретациях, что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи.

Эффективным методическим средством для формирования универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) является включение в учебный процесс заданий, направленных на побуждение учеников к рассуждениям, доказательствам своей позиции, обоснованию выбора способа решения (Юра и Вася решили эту задачу так. В чем ошибка каждого из них?). Эти задания выполняют различные функции: их можно использовать для самоконтроля; для получения информации; для овладения умением вести диалог; для разъяснения способа решения задачи и пр. В результате учащиеся не только усваивают предметные знания, но и приобретают опыт построения понятных для партнёра высказываний, учатся задавать вопросы, использовать речь для регуляции своего действия, формулировать собственное мнение и позицию, контролировать действия партнёра, строить монологическую речь, владеть диалоговой формой речи.

Учебный предмет «Окружающий мир» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран; формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

-формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

-развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений

человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового

образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. У обучающихся формируется: умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде; осознание личной ответственности за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию познавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинноследственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о природе, человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий, перед проверкой знаний и умений в рабочей тетради. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая природные и социальные объекты, готовя о них сообщения, выполняя опыты в классе или в домашних условиях, участвуя в проектной работе.

При изучении предмета развиваются следующие познавательные учебные действия: умение извлекать информацию, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных свойств); устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; пользоваться готовыми моделями для изучения строения природных объектов, объяснения причин природных явлений, последовательности их протекания, моделировать объекты и явления окружающего мира; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов (их свойств) и явлений, ставя задачу, подбирая лабораторное оборудование и материалы, проговаривая ход работы, описывая наблюдения во время опыта, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией: учатся обобщать, систематизировать, преобразовывать информацию из одного вида в другой (из изобразительной, схематической, модельной, условно-знаковой в словесную и наоборот); кодировать и декодировать информацию (состояние погоды, легенда карты, дорожные знаки и др.).

Развиваются и коммуникативные способности учащихся: обогащается их опыт

культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретает опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Учебный предмет **«Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)** вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Учебный предмет имеет культурологическую направленность, раскрывает общечеловеческие и общероссийские ценности путем приобщения младших школьников к культурным и религиозным традициям народов России, к нравственным идеалам предшествующих поколений. Его содержание направлено на формирование нравственных убеждений и моральных норм, духовных ценностей, гражданской идентичности и воспитание патриотических чувств к своей Родине, исторической памяти. Интегративный характер курса (его содержание связано с другими предметами начальной школы, в первую очередь с «Литературным чтением» и «Окружающим миром», «Изобразительным искусством») дает возможность систематизировать, расширять и углублять полученные знания и представления об окружающем мире, о прошлом и настоящем родной страны, духовно-нравственной культуре, искусстве, осмысливать свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива.

К важнейшим личностным результатам изучения курса относятся: осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за свое Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям; осмысление основных нравственных норм, ориентация на их выполнение; способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовнонравственными ценностями; готовность оценивать свое поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.

Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая социальные объекты, готовя о них сообщения, участвуя в проектной работе. В ходе выполнения проектов ученики учатся контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учета сделанных ошибок; оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

При изучении курса у учеников развиваются познавательные способности: извлекать и анализировать различного вида информацию, представленную в учебнике, справочной и дополнительной литературе, Интернете и др. для подготовки небольших сообщений, моделирования ситуаций взаимоотношений людей; сравнивать авторское и свое отношение к литературным героям, реальным событиям и людям; приводить мотивированные оценочные суждения о поступках людей, их поведении, положительных качествах личности и т. д. Кроме того, учебник по ОРКСЭ содержит задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания; установление причинноследственных связей; обобщение; классификация. Умение обосновывать свои

суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй своё мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий способствует содержание изучаемого материала, которое направлено на участие школьников в диалоге, беседе, в проектной деятельности; на сотрудничество с одноклассниками при работе в группах, во время обсуждения поступков людей, духовно-нравственных норм.

Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся при подготовке проектов.

Работа над умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи является приоритетной для курса.

Обогащается опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми;

приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Учебный предмет **«Изобразительное искусство»**. Курс изобразительного искусства направлен на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры, формирования толерантности, предполагающей уважение к культурному наследию и искусству народов многонациональной России и других стран мира.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинноследственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Формирование универсальных учебных действий осуществляется в результате реализации принципов системно-действенного подхода к организации образовательного процесса. Приобретение знаний и расширение представлений учащихся начальных классов о видах и жанрах изобразительного искусства осуществляется в результате решения проблемных ситуаций. Знание не дается в готовом виде, а открывается детьми самостоятельно или при помощи педагога в двух направлениях: в процессе эстетического восприятия природы и произведений искусства, в результате продуктивной творческой деятельности.

Расширение познавательной сферы школьников в области изобразительного искусства происходит постепенно в процессе решения эвристических заданий, нацеленных

на самостоятельный поиск и решение художественно-творческих задач, например, понимание значения искусства в жизни человека и общества; сравнение шедевров мирового искусства, хранящихся в музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеев своего региона и других стран мира; умение различать основные виды и жанры искусства. При этом осуществляются различные умственные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной или условно-образной форме (знак, символ).

Формирование регулятивных универсальных учебных действий осуществляется в результате продуктивных видов художественно-творческой деятельности. На каждом занятии ученик создаёт уникальный рисунок или поделку (творческий продукт, произведение), используя выразительные свойства художественных материалов. При этом он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый художественный материал (живописный, графический, скульптурный и др.), выполняет работу в материале, придумывает название рисунку (поделке), выражая в словесной или письменной форме образный смысл или замысел произведения, оценивает результат своего труда, а при необходимости и осуществляет необходимую коррекцию, например, уточняет название своего рисунка.

Личностные результаты проявляются в авторском стиле юного художника, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию,

объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка). Уникальным достижением ученика является его творческая папка, в которой он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе изобразительного искусства обеспечивается в результате диалога субъектов образовательного процесса. Расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека; в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ и справочной литературы.

Учебный предмет **«Музыка»**. Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Формируемые личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовнонравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокальнохоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкальноисполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства,

продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Формируемые метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета

«Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

- В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

В учебниках по музыке предусмотрены разнообразные задания на формирование у школьников универсальных познавательных действий: сравнение и классификация музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей, поиск оснований целостности музыкального произведения, определение причинно-следственных связей различных этапов

«музыкальной истории» произведения, построение логической цепи рассуждений, выведение доказательства; выдвижение гипотез и их обоснование. Свобода ориентации учащихся в музыкальном произведении достигается посредством оперирования разными типами тесно связанных между собой моделей: графической, вербальной, знаково-

символической. Данные модели позволяют школьникам выделять существенные характеристики изучаемой музыки, сравнивать различные фрагменты звучания произведения, выявлять своеобразие этапов развития музыкальной драматургии, свободно оперировать разными вариантами звучания тем-образов, формируя у школьников умение подробно, тезисно, выборочно передавать содержание музыки в разных видах музыкальной деятельности.

Формирование у школьников коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается содержанием учебного материала и системой методов организации учебных занятий школьников. Созданию атмосферы сотрудничества и взаимопомощи способствует изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни: свободу и независимость своего народа, родной земли, счастье родных и близких. Методика работы предусматривает взаимодействие между учащимися: в предварительном обсуждении того или иного вопроса перед принятием решения всем классом; в объединении усилий при выполнении творческого задания («разыграйте с ребятами в классе...»,

«инсценируйте фрагмент оперного действия» и др.); в совместном поиске ответа, требующего догадки; в коллективно-распределительной деятельности при работе в группах; проведении экспериментов, заданий, направленных на выработку привычки прислушиваться к мнению одноклассников («напой ребятам в классе сочинённую тобой мелодию, поймут ли они тебя?»),

«сравни свои варианты мелодии с композиторскими», «найдите с ребятами в классе подходящие движения .») и т. д.

Регулятивные универсальные учебные действия формируются в ходе выполнения заданий, в которых школьники учатся: по значкам-заголовкам и заданиям (в словесной и графической форме) понимать и принимать учебную задачу; контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности; формировать замысел и реализовывать его в исполнении: драматизации, пластическом интонировании, инструментальном музицировании.

Учебный предмет **«Технология»**. Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены: ключевой ролью предметно- преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий; значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности; широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся. Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей: формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно- преобразующей деятельности человека; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей); развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных

условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка; формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно- преобразующих действий; формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Прежде всего, данный курс нацелен на становление самосознания ребёнка как творческой личности, индивидуальности, формирование у него устойчивого стремления к творческой самореализации. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к добросовестному творческому созидательному труду как одному из главных достоинств человека; осознание гармоничной связи мира вещей с миром природы и ответственности человека за поддержание этой гармонии; понимание ценности культурных традиций, отраженных в предметах материального мира, их общности и многообразия, интерес к их изучению. Тем самым через приобщение к созидательной творческой деятельности у ребенка формируется осознание своей работы, как части общечеловеческой культуры, закладываются основы нравственного самосознания.

Формирование познавательных учебных действий в курсе технологии осуществляется на основе интеграции интеллектуальной и предметно-практической деятельности, что позволяет ребёнку наиболее сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приёмов, в частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Учебный предмет **«Физическая культура»**. Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует: в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
Личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий			
Познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и сознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
Познавательные логические	Формулирование языковых, личных, нравственных проблем.	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-		
	Самостоятельное создание способов	следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия		
Коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа			

Место универсальных учебных действий в рабочих программах.

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В примерных рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп

УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения

появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе

«Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, МБОУ «СОШ №15» может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной МБОУ «СОШ №15», а также наличия конкретной образовательной среды.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

5) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

6) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной

инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в ях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

7) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

8) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД. Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе на разных этапах обучения

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. Принимать новый статус ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ хорошего ученика». Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять</p>	<p>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.</p>	<p>Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных</p>	<p>Соблюдать простейшие формы Вступать в диалог отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Сотрудничать с Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>

	<p>правила личной гигиены, безопасного поведения в общественных местах. Внимательно относиться к окружающему миру, произведениям искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя</p>		<p>признаков, по заданным критериям.</p>	
<p>2 класс</p>	<p>Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться. Оценивать свои</p>	<p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности с помощью учителя. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам,</p>	<p>Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p>	<p>Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правил устного общения. Читать и оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать</p>

	<p>эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности. Внимательно относиться к Признавать собственные ошибки. сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем</p>	<p>описывающем стандартные учебные действия. Осуществлять самопроверку взаимопроверку работ. Корректировать выполнение задания. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. Выполнять задания по аналогии. находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p>	<p>опросы, высказывать свою точку зрения. Выслушивать партнера, договариваться и выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
--	--	---	---	--

<p>3 класс</p>	<p>Воспринимать историко-географический образ России: территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и свободы. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к чтению, активность при изучении нового материала. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории. Выполнять основные правила бережного отношения к</p>	<p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Осознавать способы и приемы действий при решении учебных задач. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. Оценивать правильность выполнения задания на основе сравнения с предыдущими гаданиями или на основе различных образцов. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p>	<p>Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет усвоено при изучении данного раздела; определять круг своего знания, осуществлять выбор заданий под определенную задачу. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и</p>	<p>Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила учебников, художественных и оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого. Участвовать в работе группы (том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>
-----------------------	---	---	---	--

	<p>природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека. Проявлять эстетическое чувство а основе знакомства с оценкой ее товарищами, учителем.</p>	<p>Осуществлять выбор определённую задачу литературы, инструментов, приборов. Оценивать собственную спешность в выполнении заданий</p>	<p>др.) использовать преобразование словесной информации в словные модели и наборо т. самостоятельно использовать одели при решении учебных задач. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ. Анализирова ть, сравнивать, группировать , устанавливат ь причин но следственны е связи на доступн ом уровне). Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разныеспособы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее аффективного способа действия выбор наиболее</p>	
--	--	--	---	--

			аффективного способа действия	
--	--	--	----------------------------------	--

	<p>здорового образа жизни на основе знаний об организме человека. Проявлять эстетическое чувство а основе знакомства с оценкой ее товарищами, учителем.</p>	<p>выбор определённую задачу литературы, инструментов, приборов. Оценивать собственную спешность в выполнении заданий</p>	<p>словные модели и наоборот. самостоятельно использовать модели при решении учебных задач. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно следственные связи на доступном уровне). Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее аффективного способа действия выбор наиболее аффективного способа действия</p>	<p>Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при раб</p>
--	---	---	---	---

<p>4 класс</p>	<p>Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность.</p> <p>Собирать и определять личный смысл чтения; Выбирать дальнейший образовательный маршрут. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными нормами и этическим и требованиями. Испытывать эмпатию, понимать</p>	<p>Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и пути выполнения. Выбирать для выполнения переделённой задачи различные средства: справочную литературу, КТ, инструменты и приборы. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка. Адекватно воспринимать</p>	<p>Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии,</p>	<p>Владеть диалоговой формой речи. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Критично относиться к своему</p>
-----------------------	---	--	--	---

			справочники, электронные	мнению.
--	--	--	-----------------------------	---------

	<p>чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы. Проявлять эстетическое чувство а основе знакомства с художественно й культурой. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности вучебе</p>	<p>аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с порой на учебники и р Планировать собственную деятельность, связанную с быто время, расх од продуктов, затраты и др.</p>	<p>диски, сеть интернет). Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении и причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы. Самостоятельно дела ть выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p>	<p>Уметь взглянуть, а ситуацию с иной позиции. читать разные мнения стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению. Участвовать в работе групп ы: распределять обязанности, планировать свою вопрос ы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий лан действий и конечную цель; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>
--	--	--	--	--

			Составлять сложный план текста. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.	
--	--	--	---	--

Универсальные учебные действия рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе.

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выражены в категориях: знаю/могу, хочу, делаю.

Психологическая терминология	Педагогическая терминология	Язык ребенка	Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю
Личностные универсальные учебные действия.	Воспитание личности (Нравственное развитие;	«Я сам».	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия.	самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные универсальные учебные действия.	исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные универсальные учебные действия	культуры общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Классификация типовых задач

Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	Самоопределение, ориентация, смыслообразование; нравственно-этическое
Регулятивные	Прогнозирование, целеполагание; планирование; осуществление оценка; саморегуляции
Познавательные	Общеучебные; знаково-символические, информационные, логические
Коммуникативные	Инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

конструируются на основании следующих общих подходов:

Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению;
- выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

В разработке задач необходимо исходить из того, что уровни учебных целей - Ознакомление, Понимание, Применение, Анализ, Синтез, Оценка - имеют отношение к любому УУД, т.е. каждое УУД последовательно формируется на каждом уровне.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Типовые задания, нацеленные на личностные результаты Русский язык

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Например, 2 класс,

«Ленивая старуха». «Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи»; «Прочитай текст. Озаглавь. Запиши заглавие». Умение доказывать свою позицию. 4-й класс. «Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?»

Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование). Литературное чтение

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания:

- 1) на интерпретацию текста;
- 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;

- 3) анализ характеров и поступков героев;
- 4) формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.

Математика

1. Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»). Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

2. Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия.

В том случае, если дети научились работать таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества. (В учебнике все задания, которые можно использовать для такой работы, сопровождаются знаками «!»

и «?».)

Так как рассматриваемый курс математики серьёзнейшим образом ориентирован на

развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм.

Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.) Окружающий мир

Одна из целей предмета «Окружающий мир» в программе авторов - научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Этим целям служит целая линия развития.

Задания, направленные на неё, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками красного цвета.

Примеры заданий на объяснение своего отношения к миру (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

- На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как

«хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.)

- Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!». (Осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.)

-Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл.

(Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с

позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.)

Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия

Русский язык. Материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения).

В ныне действующих учебниках также содержатся задания, помогающие открывать новые знания (например, в учебнике 3-го класса): Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова

«оживили» картину? Почему? Чем похожи эти слова?». Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия». Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?». Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать? . Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова». Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану:

..».

Литературное чтение. Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий:

- 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения);
- 2) на проведение самопроверки; редактирования текста. На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает:

- 1) нахождение в текстах прямых и скрытых авторских вопросов;
- 2) прогнозирование ответов;
- 3) самопроверку по тексту.

Окружающий мир. В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Эти задания снабжены точками и значками оранжевого цвета. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть уроков в учебник 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя». С помощью этой части учебника учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся работать по предложенному плану, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики определяют успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

В учебниках 3-4 класса полностью реализована технология проблемного диалога. В каждый параграф включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию,

пытаться предлагать способ её проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета

«Определяем проблему урока». Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Русский язык. Родной язык. Это, прежде всего, задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

4 класс. «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1. Найти и подчеркнуть ...2. Посчитать ... 3. Если ... 4. Найти границы ... 5. Выделить ... 6. Поставить 7. Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника на с. 140-141. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений.»

Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Например, «Что ты можешь рассказать о словах ? Тебе поможет схема на странице учебника»;

Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, по теме «Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста.

4. Перескажи этот текст по плану». Система работы с различными словарями. Например «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»; «.. Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова».

В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке. Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) - обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения; этап 2 (работа с текстом во время чтения) - обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения; этап 3 (после чтения) - это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий. Математика Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструмент для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2-4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.

Окружающий мир. Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир»- научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам

систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему. Этим целям служит специальная линия развития.

Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками синего цвета. Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание): 1 класс.

Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

1 класс. Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный - значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

2 класс. Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

4 класс. Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.)

Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, - принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

В учебнике 2 класса часть времени посвящена обучению детей подготовке сообщений (докладов). Для этого приведена памятка ученикам, дана тематика докладов и текст в формате обычных детских энциклопедий (тематика докладов не точно соответствует рубрикации

«встроенной энциклопедии» и т.п.).

Такая деятельность нацелена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно- образовательной среды.

Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования. ИКТ также широко применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно- образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника.

Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-

компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия - уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиа-сообщениями;
 - выступление с аудиовизуальной поддержкой;
 - фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
 - общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).
- Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-

деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана.

Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов.

Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников направлены на достижение следующих личностных результатов освоения ООП:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников с 1 по 4

класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника.

- Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить

готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе. Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их

формирования. Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования

УУД

- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УУД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УУД

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты

Мониторинг уровня сформированности УУД в начальной школе

Цель мониторинга уровня сформированности УУД: получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у младших школьников в условиях реализации федеральных государственных

стандартов нового поколения.

Задачи мониторинга:

1. Отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности УУД;
2. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию УУД;
3. Апробация технологических карт и методик оценки уровня сформированности УУД;
4. Формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга уровня сформированности УУД на ступени начального образования;
5. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов дошкольного и начального школьного образования в условиях внедрения ФГОС нового поколения;
6. Разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности УУД у обучающихся на начальной ступени образования.

Объекты мониторинга:

- универсальные учебные действия младших школьников;
- психолого- педагогические условия обучения;
- педагогические технологии, используемые в начальной школе.
- условия реализации программы мониторинга банк диагностических методик, технологические карты, кадровый ресурс.

Срок реализации программы 4 года (начальный уровень образования). Программа мониторинга представляет собой лонгитюдное исследование, направленное на отслеживание индивидуальной динамики уровня сформированности УУД на уровне начального образования.

Области применения данных мониторинга: данные, полученные в ходе мониторинга, используются для оперативной коррекции учебно-воспитательного процесса.

Система критериев и показателей уровня сформированности УУД.

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
- сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадиальности их развития.

Методы сбора информации:

- анкетирование;
- тестирование; -наблюдение; -беседа.

Система педагогической диагностики и оценивания в соответствии ФГОС уровня и индивидуальной динамики формирования у младших школьников самостоятельной учебной деятельности.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

2.5.Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания МБОУ «Средняя школа №15» разработана: на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства

Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

на основе Федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"

стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"(Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования"(Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС;

Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе Совета школы).

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Приложение — календарный план воспитательной работы.

Раздел I. Целевой

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ «Средняя школа №15» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цели и задачи

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, **цель воспитания** обучающихся в МБОУ «Средняя школа № 15»:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания обучающихся в школе являются:

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценности, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО ООО СОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2. Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

В данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении; сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам; понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой

деятельности.
Экологическое воспитание
<p>понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;</p> <p>проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;</p> <p>выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
Ценности научного познания
<p>выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;</p> <p>обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;</p> <p>имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.</p>

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования

В данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС ООО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
<p>знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;</p> <p>понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;</p> <p>проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;</p> <p>проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;</p> <p>выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;</p> <p>принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.</p>
Патриотическое воспитание

сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);

выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;

выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;

умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Физическое воспитание

формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание

уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей; проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;

сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;

сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе; ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;

ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования

В данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС СОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры

Гражданское воспитание

осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;

осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание

выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;

сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;

проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране - России;

проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание

проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;

действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;

понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;

обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;

проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние;

проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни,

здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;

соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;

выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;

проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;

демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием;

развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание

уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;

проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда;

участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства Российской Федерации;

выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;

ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание

демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде; выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе; применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;

имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания

деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений;

обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России;

демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;

развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

2.Содержательный раздел.

2.1 Уклад образовательной организации.

Уклад МБОУ «Средняя школа №15» удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик МБОУ «Средняя школа №15» и его репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Ниже приведён перечень ряда основных и дополнительных характеристик, значимых для описания уклада, особенностей условий воспитания в МБОУ «Средняя школа №15».

2.1.2 Основные характеристики:

МБОУ «Средняя школа №15» является средней общеобразовательной школой, обучение в которой осуществляется по трем уровням образования (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование).

Школа расположена в благоустроенном районе города с развитой инфраструктурой.

Социальное окружение школы – это учреждения дополнительного образования (ДШИ № 2 (школа искусств), ДЮЦ г.Новоалтайска). Деятельность данных учреждений нацелена на формирование социально-активного, здорового гражданина страны. Географическая близость и созвучность целей деятельности позволяет школе выстраивать партнерские отношения с данными учреждениями через организацию сетевого взаимодействия, тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Цель МБОУ «Средняя школа №15» в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за

настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Основу воспитательной системы МБОУ «Средняя школа №15» составляют наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной работы школы: линейка, посвященная Дню знаний и Последнему звонку, новогодние мероприятия, мероприятия ко Дню Победы, Дни здоровья, фестивали, мероприятия, посвященные традиционным праздникам, и др.

Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является деятельность ученического самоуправления в школе – Совет Лидеров.

Источниками, оказывающими положительное влияние на воспитательный процесс в школе, являются педагоги:

- высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельности;
- специалисты социально-психологической службы школы, обеспечивающие педагогическую поддержку особым категориям обучающихся;
- классные руководители, использующие в работе с учащимися современные формы и виды деятельности, собственным примером демонстрирующие активную гражданскую позицию.

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых МБОУ «Средняя школа №15» принимает участие:

РДДМ «Движение первых»;

Школьный спортивный клуб «КОМЕТА»;

Функционирование отряда ЮИД;

Федеральный проект «Орлята России»

Школьный театр «КРЕ-А-ТИВ»

2.1.3 Основные традиции воспитания в МБОУ «Средняя школа №15»:

- в течение года реализуются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников и Совета Лидеров;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- большое внимание отводится созданию ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность РДДМ;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники школы ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- важное место в воспитательной работе отводится педагогическому сопровождению одарённых детей;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы школы:

- Акции, посвящённые значимым датам страны.
- Ритуалы посвящения в первоклассники, выпускники.
- Традиционные Дни здоровья
- Мероприятия с использованием интерактивных локаций и тематических активностей: «Неделя безопасности», «Неделя профориентации», «Неделя российской науки», «Декада «Мы – за ЗОЖ!», «Марафон добрых дел».
- КТД «Новогодний переполох».
- День школьного самоуправления (проф. пробы).
- Ежегодный музыкальный фестиваль «Битва хоров».
- Праздник «Прощание с начальной школой».
- Торжественная церемония вручения аттестатов
- Спортивные мероприятия в рамках деятельности спортивного клуба «КОМЕТА»
Традиции и ритуалы: в школе проводится еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ и выноса школьного знамени; посвящение в первоклассники, проведение Вахты Памяти, участие в социально значимых акциях и проектах.

Учащиеся совместно с родителями разрабатывают символику школы. Разработаны и выполняются нормы этикета обучающихся (правила поведения в школе).

Важную роль в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности играют социальные партнеры. Социальными партнерами школы в решении задач воспитания являются:

- ДЮЦ г. Новоалтайска
- МБУК КДЦ «Космос» г. Новоалтайска
- Центральная городская библиотека им. Л.С. Мерзликина;
- Отдел МВД России по г. Новоалтайску, КДНиЗП.
- Новоалтайский городской «Центр занятости населения» и т.д.

2.1.4 Дополнительные характеристики:

Школа расположена в районе города с развитой инфраструктурой: объекты культуры и спорта. Это позволяет проводить культурные и спортивные мероприятия, что служит целевым ориентиром в воспитании школьников.

Выстроено сетевое взаимодействие школы с учреждениями дополнительного образования, учреждениями профессионального образования через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Источниками, оказывающими положительное влияние на воспитательный процесс в школе, являются педагоги:

- высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельности;
- специалисты социально-психологической службы школы, обеспечивающие педагогическую

поддержку особым категориям обучающихся;

- педагоги дополнительного образования, организующие взаимодействие с обучающимися во внеурочное время, оказывающих педагогическую поддержку в самореализации и саморазвитии школьников.

В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе.

Возможные отрицательные источники влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием своего ребенка.

Проблемные зоны, дефициты, препятствия достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

1. Сотрудничество с родителями – слабый отклик родительской общественности на призыв школы к решению проблем организации воспитательного процесса.
2. Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.
3. Несогласованность действий различных субъектов образовательного процесса при осуществлении работы с неуспевающими обучающимися и как следствие – работа в режиме «скорой помощи», невозможность планирования качественной профилактической и коррекционной работы.

Пути решения вышеуказанных проблем:

1. Привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу.
2. Внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.
3. Выработка единых требований к обучающимся со стороны педагогов и родителей.
4. Разработана программа обучения классных руководителей эффективным технологиям, методам и приёмам работы с обучающимися, родителями (законными представителями).

2.2. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

2.1. Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

-побуждение

школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий;

-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр «Умники и умницы», викторины, тестирование кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

Олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (конкурс- игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Предметные выпуски заседания клуба «Что? Где? Когда?», брейн-ринга, геймификация: квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование, дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;

-организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

2.2. Модуль « Внеурочная деятельность и дополнительное образование»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

-формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

-поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

- патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- духовно-нравственной направленности, занятий по традиционным религиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;
- интеллектуальной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- экологической, природоохранной направленности;
- художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- туристско-краеведческой направленности;
- оздоровительной и спортивной направленности.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий.

Уровень начального общего образования:

Направление внеурочной деятельности	Целевая аудитория	Курс/программа
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	1-4 классы	«Разговоры о важном»
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	3-4 классы 3-и классы 2-3 классы 3-и классы 1-е классы 2-е классы	«Занимательная математика» «Мир вокруг нас» «Веселый английский» «ОБЖ» «Био-квантум» «Робототехника» «Хай-тек»
Занятия, направленные на удовлетворение обучающихся в творческом и в физическом развитии, помощь в самореализации и развитии способностей и талантов.	1-4 классы 2-4 классы	Мероприятия в рамках деятельности РДДМ «Подвижные игры» «Эрудит» «Волшебная палитра»
Профориентационная работа	1-4 классы	«В мире профессий»
Формирование функциональной грамотности	1-е классы 2-4 классы	«Функциональная грамотность»

Уровень основного общего образования:

Направление внеурочной деятельности	Целевая аудитория	Курс/программа

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	5-9 классы	«Разговоры о важном»
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	5-е классы 6-е классы 7-е классы 8-е классы 9-е классы	«Математическая грамотность»
Занятия, направленные на удовлетворение обучающихся в творческом и в физическом развитии, помощь в самореализации и развитии способностей и талантов.	5-6 классы 6-е классы 7-8 классы 7-8 классы 9-е классы	Баскетбол» «Волейбол» «Школьный театр»
Проориентационная работа	6-9 классы	«Моя Россия – новые горизонты»
Формирование функциональной грамотности	5-9 классы	«Функциональная грамотность»

Уровень среднего общего образования:

Направление внеурочной деятельности	Целевая аудитория	Курс/программа
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном».	10-11 классы	«Разговоры о важном»
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	10-11 классы	Мероприятия в рамках деятельности РДДМ «Волонтёры» «Умей вести за собой»
Занятия, направленные на удовлетворение обучающихся в творческом и в физическом развитии, помощь в самореализации и развитии способностей и талантов.	10-11 классы 10-11 классы 11-й класс	«Баскетбол» «Волейбол» «Функциональная грамотность: учимся для жизни. »
Проориентационная работа	10-11 классы	«Моя Россия – новые горизонты»
Формирование функциональной грамотности	10-11 классы	«Функциональная грамотность: учимся для жизни. »

Модуль 2.3 Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям (*конференции, фестивали, творческие конкурсы*);

– организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

– внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы.

Модуль 2.4. «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности (не реже 1 раза в неделю): классные часы, посвящённые значимым событиям страны, города и региона; посвящённые юбилейным датам, Дням воинской славы России; классные часы, направленные на развитие формирования здорового образа жизни, сплочение ученического коллектива; организационные классные часы по подготовке коллективного творческого дела и др;
- еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности);
 - инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
 - организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
 - сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование (с возможным привлечением педагога-психолога), внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
 - выработку совместно с обучающимися правил поведения класса (Кодекс класса), участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
 - изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
 - доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.),

совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения (по желанию);
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- инициирование/проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в четверть), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль 2.5. «Основные школьные дела»

- Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает: общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы: День знаний, День учителя, День матери, День Победы, День защитника Отечества, Праздник последнего звонка и др. Данные мероприятия организованы в том числе с учётом календаря памятных и знаменательных дат;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире: акции «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Блокадный хлеб», «Георгиевская ленточка», «Сад памяти», «Окна Победы» и др.
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе: «Последний звонок», церемония вручения аттестатов, «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в выпускники», «Посвящение в юных инспекторов дорожного движения»; принятие в члены РДДМ, «Орлята России».
- церемонии награждения на «Слёте отличников и ударников школы» (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, города.
- социальные проекты в школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности (патриотическая акция «Сохраним имя Героя», проект «Я помню! Я горжусь!», «Батарейки», «Благоустройство школьного двора», «Сообща, где торгуют смертью» и др.);
- разновозрастные сборы, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности: региональные военно-спортивные игры, 2-х

дневные военные сборы юношей старшекласников;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

2.6 Модуль «Взаимодействие с родителями/законными представителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для лучшего достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Только когда все участники образовательного процесса едины и находят контакт, тогда воспитание наиболее эффективно. Но бывает так, что родители сами нуждаются в грамотной квалифицированной помощи.

Необходима

организация работы по выявлению родителей (законных представителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию, обучению, содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используются различные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы;

формирование банка данных семей;

индивидуальные беседы;

заседания Совета профилактики;

совещания при директоре;

совместные мероприятия с КДН и ПДН;

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальное педагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями - День семьи, День матери, мероприятия по профилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д.

Кроме работы по просвещению и профилактике в школе проводится активная работа для детей и их семей по созданию ситуации успеха, поддержки и развития творческого потенциала.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей, а так же по вопросам здоровьесбережения детей и подростков;

- взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости.

На индивидуальном уровне:

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

2.7. Модуль «Самоуправление».

Основная цель модуля «Ученическое самоуправление» в МБОУ «Средняя школа №15» заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Участие в самоуправлении даёт возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Детское самоуправление в школе осуществляется через:

На уровне школы:

- **через деятельность выборного Совета школы;**
- **через деятельность Совета Лидеров**, объединяющего старост классов для информирования учащихся и получения обратной связи от классных коллективов;

• **через деятельность временных творческих советов дела**, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко Дню знаний, к Дню Учителя, посвящение в «первоклассники», «пятиклассники», к Дню матери, «Папа, мама, я – спортивная семья», «Безопасный маршрут в школу», Дня самоуправления в рамках профориентационной работы.

• **через работу школьного медиацентра**, в который входят:

школьная интернет-группа МБОУ «Средняя школа №15» - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

редакция школьной газеты старшеклассников, которая является инициатором и организатором ряда мероприятий. На печатных и виртуальных страницах газеты

размещается информация о готовящихся и проведенных в школе мероприятиях, спортивных и творческих достижениях и успехах обучающихся и педагогов школы. Данные мероприятия позволят получить опыт организатора, реализовать свой творческий потенциал, проявить себя в одной из возможных ролей (организатора, корреспондента, члена редколлегии, редактора, ответственного за оформление и т.д.).

через реализацию проектов РДДМ и «Орлята России»

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся лидеров класса (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с другими коллективами, учителями;
 - через организацию на принципах самоуправления жизни групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ различного рода деятельности.

2.8. Модуль «Профориентация»

Выбор индивидуальной образовательно-профессиональной траектории – это важнейшая задача, стоящая перед старшеклассниками и выпускниками школ, и от того, насколько качественно, осознанно и своевременно она решается, зависит качество последующей социальной и профессиональной жизни человека. При этом необходимо, чтобы доступ к информационным ресурсам по профессиональному самоопределению имели не только жители крупных городов России, но и обучающиеся из отдаленных и труднодоступных территорий, вне зависимости от их социального статуса и жизненного контекста. Вследствие этого обеспечение профориентационной помощи с 2023г внедряется **Профориентационный минимум** для 6 -11 классов, главной целью которого является выстраивания системы профессиональной ориентации обучающихся, которая реализуется в образовательной, воспитательной и иных видах деятельности.

Профориентационный минимум в МБОУ «Средняя школа №15» г. Новоалтайска реализуется на базовом уровне (рекомендованная учебная нагрузка – не менее 40 часов и реализуется в следующих форматах:

Урочная деятельность. Она *включает*: профориентационное содержание уроков по предметам общеобразовательного цикла (физика, химия, математика и т.д.), где рассматривается значимость учебного предмета в профессиональной деятельности. Не предполагает проведение дополнительных уроков, проводится в рамках учебного плана. Урочная деятельность предполагает проведение профориентационно - значимых уроков в рамках учебного предмета «Технология» (в части изучения отраслей экономики и создания материальных проектов.

Внеурочная деятельность. Она *включает*: профориентационную онлайн-диагностику (диагностику склонностей, диагностику готовности к профессиональному самоопределению); профориентационные уроки; проектную деятельность; профориентационные курсы внеурочной деятельности «Шаги в профессию», «Моя Россия – новые горизонты»; участие в проекте «Билет в будущее»

Воспитательная работа. Она *включает*: экскурсии на производство, экскурсии и посещение лекций в образовательных организациях СПО и ВО, посещение профориентационной выставки, посещение профессиональных проб, выставок,

ярмарок профессий, дней открытых дверей в образовательных организациях СПО и ВО, открытых уроков технологии на базе колледжей, встречи с представителями разных профессий и др. Также она включает конкурсы профориентационной направленности (в т.ч. в рамках РДДМ «Движение прехых», Юнармии, реализации проектов «Россия – страна возможностей» и т.д.)

Дополнительное образование. Оно включает выбор и посещение занятий в рамках ДО с учетом склонностей и образовательных потребностей обучающихся.

Взаимодействие с родителями/законными представителями. В рамках такого взаимодействия проводится информационное сопровождение родителей обучающихся, проведение тематических родительских собраний, тематические рассылки по электронной почте и с помощью мессенджеров, в т.ч. о процессе профессионального самоопределения ребенка, тематические курсы (в т.ч. в формате онлайн) а также участие родительского сообщества во встречах с представителями разных профессий.

2.9. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России);
- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями

2.10 Модуль «Профилактика и безопасность»

Основной целью формирования у обучающихся здорового и безопасного образа жизни, курсовой подготовки гражданской обороны является формирование у обучающихся МБОУ «Средняя школа №15» ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

- участие во Всероссийских неделях и акциях безопасности;
- мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения;
 - организацию участия обучающихся в социально-психологическом тестировании;
 - мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы, школьной службы медиации;
 - создание в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
 - профилактические мероприятия с участием сотрудников ГИБДД МВД России по г. Новоалтайску
 - индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики;
 - инструктажи обучающихся (согласно утвержденного плана), письменное

информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся;

- тематические классные часы и родительские собрания по вопросам профилактики деструктивного поведения, правонарушений несовершеннолетних (согласно планам ВР классных руководителей), в том числе с использованием материалов Всероссийского проекта «Здоровая Россия – общее дело»;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, в том числе с использованием онлайн-сервисов;

- психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.).

- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики;

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с обучающимися с девиантным поведением, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия (в том числе комплексных индивидуальных программ сопровождения обучающихся из категории «СОП»);

- профилактические занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению, а также в различные профилактические программы (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

- мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в социальной сети ВКонтакте (ежемесячно);

- включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования;

- организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) в целях профилактики расширения групп семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

2.11 Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Создано в соответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи" от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентировано на формирование

социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «**Орлята России**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «**Орлята России**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: *День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.*

2.12. Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастными школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.
- **школьный медицентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.
- **разновозрастный редакционный совет** подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету и инстаграм) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- **школьная интернет-группа МБОУ «Средняя школа №15»** - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности

образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

Раздел III. Организация воспитательной деятельности

Общие требования к условиям реализации Программы

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

- обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Педагог являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В школе создано методическое объединение классных руководителей, которое помогает учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс. Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских и региональных методических объединений представление опыта работы школы;

Воспитательный процесс в МБОУ «Средняя школа №15» обеспечивают специалисты:

Должность	Кол-во	Функционал

Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в образовательной организации: проведение общешкольных мероприятий, анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Курирует деятельность Совета Лидеров, волонтерского объединения, конфликтной комиссии. Курирует деятельность Школьного спортивного клуба., Школьного театра. Курирует деятельность педагога-психолога, социального педагога, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.
Педагог-психолог	2	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.
Классный руководитель	47	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник		Реализует воспитательный потенциал урока.
Советник по воспитанию (при введении должности)	0	Организует взаимодействие с детскими общественными объединениями.
Учитель-логопед	1	Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ «Средняя школа № 15» г.Новоалтайска обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве.
- Положение о социально-психологической службе.
- Положение о совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- Положение о Совете школы
- Положение о Совете Лидеров
- Положение об использовании государственных символов.
- Положение о поощрениях и взысканиях.
- Положение о комиссии по урегулированию споров.
- Положение о школьном спортивном клубе.
- Положение о внешнем виде учащихся.
- Положение о Школьной службе медиации.

- Программа воспитания формированию жизнестойкости
- Рабочая программа воспитания
- Календарные планы воспитательной работы по уровням образования.
- Планы воспитательной работы классных руководителей.
- План работы социально-психологической службы.

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы.

3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В настоящее время в ОО, получает образование примерно 90 ребёнка с ОВЗ и детей инвалидов во всех уровнях образования. Дети ОВЗ и инвалиды получают образование, на равных, со всеми школьниками, создана благоприятная доброжелательная среда. Эти дети находятся под пристальным контролем классных руководителей, и социально-психологической службы. Они имеют возможность участвовать в различных формах жизни детского сообщества: в работе органов самоуправления, волонтерского отряда, участвовать в конкурсных мероприятиях онлайн и офлайн, в школьных праздниках. Обеспечивается возможность их участия в жизни класса, школы, событиях группы. Таким образом, формируется их личностный опыт, развивается самооценка и уверенность в своих силах, опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медикосоциальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной

жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся). *В школе практикуются общешкольные линейки и праздники в честь победителей различных конкурсов и олимпиад.*

в школе разработано и действует положение о награждениях, все награды фиксируются приказами школы.

в выдвижении на поощрение и в обсуждении кандидатур на награждение обучающихся участвуют органы самоуправления, классные руководители, учителя;

школе практикуются индивидуальные и коллективные поощрения (конкурс «Ученик года», «Класс года» во всех уровнях образования)

к участию в системе поощрений на всех стадиях привлекаются родители (законные представители) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей.

3.5 ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Анализ воспитательного процесса в МБОУ «Средняя школа №15» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях образования.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

3.5.1 Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

3.5.2 Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования, установленными ФГОС НОО, ООО, СОО.

3.5.3 Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

3.5.4 Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по ВР (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

3.5.5 Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение

3.5.6 Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

3.5.7 *Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.* Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

3.5.8 Итогом самоанализа воспитательной работы МБОУ «Средняя школа №15» оформляется в виде отчёта, составляемого заместителем директора по ВР (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в школе.

Ожидаемые конечные результаты

1. Совершенствование статуса конкурентноспособного образовательного учреждения, обеспечивающего становление личности выпускника, способной при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской православной культуры через расширение содержания, форм организации воспитательной системы школы посредством интеграции с социальными партнерами, системой дополнительного образования.

2. Введение в практику новых форм и методов патриотического и духовно-нравственного воспитания.

3. Совершенствование системы социально-педагогической поддержки, обеспечивающей снижение факторов «риска» и асоциального поведения через внедрение современных воспитательных технологий, применение эффективных механизмов социализации, формирования здорового образа жизни на основе духовно-нравственных принципов воспитания.

4. Создание в школе единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, приобщение его к истинным ценностям, формирование нового знания, ориентированного на умение при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской культуры.

3 Организационный раздел.

3.1 Учебный план начального общего образования.

Учебный план МБОУ «Средняя школа №15», реализующих ООП НОО (далее – учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их

изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого МБОУ «СОШ №15», – 20% от общего объема.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

МБОУ «СОШ №15» самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ «СОШ №15». Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в МБОУ «СОШ №15». Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ «СОШ №15». Реализация

индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

МБОУ «СОШ №15» реализует учебный план начального общего образования вариант № 1 (для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке для 5-дневной учебной недели)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю																					
		1а	1в	1г	1д	1е	1ж	1н	2а	2б	2в	2г	2д	2н	3а	3б	3в	3г	3н	4а	4б	4в	4н
Обязательная часть																							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Итого		20	20	20	20	20	20	20	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	23	23	23	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
Наименование учебного курса		1а	1в	1г	1д	1е	1ж	1н	2а	2б	2в	2г	2д	2н	3а	3б	3в	3г	3н	4а	4б	4в	4н
Путь к грамотности		0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Занимательная математика		0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0

Подвижные игры	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0
Итого	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ИТОГО недельная нагрузка	21	21	21	21	21	21	21	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
Количество учебных недель	33	33	33	33	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год	693	693	693	693	693	693	693	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю				
	1 класс	1 доп класс	2 класс	3 класс	4 класс
Внеурочная деятельность, в том числе коррекционная работа					
Коррекционно-развивающие занятия «Думаю, общаюсь, развиваюсь» с педагогом-психологом	2	2	2	2	2
Коррекционно-развивающие логопедические занятия для обучающихся с ЗПР	2	2	2	2	2
Коррекционно-развивающие «Развитие учебно-познавательной деятельности» с учителем-дефектологом	2	2	2	2	2
Ритмика	1	1	1	1	1
Другие направления внеурочной деятельности	3	3	3	3	3
Итого	10	10	10	10	10

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по иностранному языку (2–4 классы) осуществляется деление классов на две группы.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 часов и более 3345 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование период учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе – 35 минут (сентябрь – декабрь), 40 минут (январь – май); в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ – 40 минут;

в 2–4 классах – 40 минут.

В учебном плане отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

состав учебных предметов;

недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;

максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся; максимальная нагрузка с учётом деления классов на группы; план комплектования классов.

При реализации учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час реализуется МБОУ «СОШ №15» за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебный план МБОУ «СОШ №15» может также составляться в расчёте на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учётом специфики календарного учебного графика МБОУ «СОШ №15». Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным МБОУ «СОШ №15».

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час – для 1 класса, 1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса. МБОУ «СОШ №15» осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МБОУ «СОШ №15».

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ «СОШ №15».

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий

обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другие.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №15» может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

3.2 Календарный учебный график.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. МБОУ «Средняя школа №15» работает по 5-дневной учебной недели с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Учебный год в МБОУ «СОШ №15» начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в МБОУ «Средняя школа №15» заканчивается 26 мая (если 26 мая приходится на выходной день, в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день – 24 мая).

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); II четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); III четверть – 11 учебных недель (для 2–4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть – 7 учебных недель (для 1–4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 10 календарных дней (для 1–4 классов); по окончании II четверти (зимние каникулы) – 10 календарных дней (для 1–4 классов); дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 10 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – 13 недель.

Продолжительность урока 40 минут, за исключением 1 класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 20 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований: учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену,

обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организовывается перерыв продолжительностью 20 минут.

Календарный учебный МБОУ «Средняя школа №15» составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

3.3 План внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МБОУ «СОШ №15 города Новоалтайска Алтайского края».

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ «СОШ №15».

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающиеся могут использовать возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности МБОУ «Средняя школа №15» может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется МБОУ

«Средняя школа №15» с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность;
- становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает

их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания МБОУ «СОШ № 15» учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды МБОУ «СОШ №15», национальные и культурные особенности региона, где находится школа.

Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для МБОУ «СОШ №15» общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности школа ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения.

К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Направления и цели внеурочной деятельности.

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать

общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Формы организации внеурочной деятельности

- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
- общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении МБОУ «СОШ №15», но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в школе в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной школы (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне

начального общего образования, заместитель директора по воспитательной работе.

3.4 Календарный план воспитательной работы.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД			
Начальная школа (1-4 классы)			
Модуль «Основные школьные дела»			
<i>Дела</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Общешкольная линейка, посвященная «Первому звонку – 2024 года»	1-4	2 сентября	Зам. директора по ВР
Классный час «Россия, устремленная в будущее»	1-4	2 сентября	Классные руководители
Подъем Флага РФ и исполнение Гимна РФ	1-4	Каждый понедельник	Замдиректора по ВР Педагог организатор
«Разговоры о важном»	1-4	Каждый понедельник	Классные руководители
Общешкольный «День здоровья»	1-4	29 сентября	Учителя физкультуры
Школьный этап сдачи норм ГТО	2-4	Сентябрь-декабрь	Учителя физкультуры
Конкурс рисунков «Мы за ЗОЖ»	1-4	с 15 сентября	Классные руководители
Конкурс чтецов	1-4	20 сентября	Классные руководители
Неделя безопасности по ПДД	1-4	18-22 сентября	Замдиректора по ВР
Классные часы, посвященные «Дню правовой помощи детям»	1-4	13-20 ноября	Классные руководители
Мастерская Деда Мороза: Изготовление новогоднего оформления	1-4	Декабрь	Классные руководители, Актив РДДМ
Новогодние Ёлки	1-4	23-29 декабря	Зам. директора по ВР Кл. рук. 9-11 кл.
«Неделя школьных наук», посвященная М.В. Ломоносову	1-4	С 16 января	Классные руководители
Мероприятия к 23 февраля	1-4	19-21 февраля	Классные руководители
Мероприятия к 8 марта	1-4	4-6 марта	Классные руководители
КВЕСТ-Игра «ПДД»	2-3	Апрель	Классные руководители
Акция «Письмо солдату»	3-4	Ноябрь, Апрель	Классные руководители
Участие в выставке Детского творчества	1-4	апрель	Классные руководители Учителя технологии
Мероприятие «По страницам	3-4	6 мая	педагог-организатор

Великой отечественной войны»			Классные руководители
Участие в акции «Окна Победы», «Георгиевская ленточка», «Журавлики»	1-4	1-9 мая	Актив класса
Прощание с начальной школой	4	Май	Классные руководители
Конкурс рисунков на асфальте: «Соблюдая ПДД, не окажешься в беде»	2-4	Май	Замдиректора по ВР
Линейка «Последний звонок -2024»	1-4	23-25 мая	Замдиректора по ВР
Итоговые классные часы	1-4	30 мая	Классные руководители

Модуль «Классное руководство» <i>(согласно индивидуальным планам классных руководителей)</i>			
Заседание МО классных рук-ей	1-4	30 августа	Замдиректора по ВР
Планирование воспитательной работы классов на 2023-2024 учебный год	1-4	До 15 сентября	Классные руководители
Проведение классных часов	1-4	раз в неделю	Классные руководители
Планирование Индивидуальной работы с учащимися: Активом, «Группой риска», «ВШУ», «ОВЗ»	1-4	До 20 сентября	Классные руководители
Организация занятости учащихся во внеурочное время в кружках, секциях, клубах и ДОП (Навигатор)	1-4	До 15 сентября	Замдиректора по ВР Классные руководители
Проведение социометрии в классе	1-4	До 15 сентября	Классные руководители
Оформление классных уголков	1-4	До 15 сентября	Классные руководители
Заседание МО классных рук-ей	1-4	Ноябрь март	Замдиректора по ВР
Педсовет по воспитательной работе	1-4	март	Замдиректора по ВР
Прогноз летней занятости учащихся	1-4	Март	Классные руководители
Сбор информации о кандидатах на стенд «Гордость школы»	2-4	До 17 мая	Зам. директора по ВР
Анализ ВР с классом за уч. год	1-4	До 10 июня	Классные руководители
Организация летней занятости учащихся	1-4	Май- июнь	Классные руководители
Модуль «Внеурочная деятельность» (согласно утвержденному расписанию внеурочной деятельности)			
<i>Название курса внеурочной деятельности</i>	<i>Классы</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Ответственные</i>
Разговоры о важном	1-4	1	Классные руководители
Орлята России	1-4	1	Классные руководители
Экологический букварь	1-4	1	Классные руководители
Функциональная грамотность	1-4	1	Классные руководители
Раскрываем секреты текста	1-4	1	Классные руководители
Финансовая грамотность	1-4	1	Классные руководители
Хай-тек (ДЮЦ)	1-4	1	Классные руководители
Робоквантум (ДЮЦ)	1-4	1	Классные руководители
Моя художественная практика	1-4	1	Классные руководители
Словесное творчество	1-4	1	Классные руководители
Детям о театре	1-4	1	Классные руководители
Школа креатива (корр.)	1-4	1	Классные руководители

•

Нейрофизкультура	1-4	1	Классные руководители
------------------	-----	---	-----------------------

•

4

«Взаимодействие с родителями (законными представителями)»			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Заседания Родительских комитетов классов	1-4	В течение учебного года	Председатели родительских комитетов
Взаимодействие с социально-психологической службой школы	1-4	Сентябрь - май	социальный педагог
Родительские собрания - <i>Даты и темы планируете для своего класса на год!</i>	1-4	1 раз в триместр	Классные руководители
Раздел «Информация для родителей» на сайте школы, информация для родителей по социальным вопросам, безопасности, психологического благополучия, профилактики вредных привычек и правонарушений и т.д.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР
Индивидуальная работа с семьями: в трудной жизненной ситуации, малообеспеченными и многодетными, «Группы риска»	1-4	В течение года	Классные руководители, социальный педагог
Работа с родителями по организации горячего питания	1-4	Сентябрь - май	Классные руководители
День открытых дверей для родителей будущих первоклассников	1-4	март	Зам. директора по УВР
Модуль «Детские общественные объединения»			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Дни единых действий РДДМ	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Всероссийская акция «Кросс наций»	3-4	16 сентября	Учителя физкультуры
Участие во Всероссийских проектах по активностям РДДМ - https://xn--90acagbhgpca7c8c7f.xn--p1ai/projects	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в благотворительных акциях	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в движении «Орлята России» - https://orlyatarussia.ru/	1-4	В течение года	Классные руководители
Модуль «Профориентация»			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Классные часы «Азбука профессий», <i>темы планируете для своего класса на год!</i>	1-4	1 раз в триместр	Классные руководители

Тематические экскурсии на предприятия округа, области	1-4	Сентябрь-май	Классные руководители
Модуль «Профилактика и безопасность»			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Неделя безопасности Беседы о правилах ПДД, ППБ, правилах поведения учащихся в школе, общественных местах. Вводные инструктажи.	1-4	4-9 сентября	Классные руководители
Учебная эвакуация «Угроза теракта»	1-4	Начал о сентяб ря	Директор школы классные руководители
«15 минут о безопасности», <i>Даты и темы планируете для своего класса на год!</i>	1-4	1 раз в месяц	классные руководители
Составление с учащимися Схемы безопасного пути «Дом-школа-дом»	1-4	4-8 сентября	Классные руководители
Неделя профилактики ДТП Встречи сотрудников ГИБДД с учащимися, беседы по ПДД	1-4	сентябрь	Замдиректора по ВР классные руководители
Профилактическая акция «Здоровье- твое богатство!»	1-4	Октябрь	Замдиректора по ВР Соцпедагог
Совет профилактики правонарушений	1-4	1 раз в триместр	Зам.директора по ВР Соц.педагог
Беседы по безопасности учащихся в период осенних каникул	1-4	Конец ц 1 моду ля	Классные руководители
Неделя правовых знаний	1-4	13-20 ноября	Классные руководители социальный педагог
Беседы по пожарной безопасности, правилах безопасности на водоемах в зимний период, поведение на школьных Елках.	1-4	Конец 2 модуля	Классные руководители
Тренировка по экстренному выводу детей и персонала из школы.	1-4	Декабрь	Заместитель директора, классные руководители
Беседы с учащимися по правилам безопасности в период весенних каникул и «Осторожно, гололед».	1-4	Конец 2 модуля	Классные руководители

Месячник по профилактики ДТП	1-4	май	Замдиректора по ВР
Профилактика безопасного поведения на каникулах. Инструктажи по ПДД, ППБ, поведение на ж/д транспорте, на водоемах в летний период и т.п.	1-4	Конец 3 тримест ра	Классные руководители

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Клас сы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Обновление стенда «Гордость школы»	2-11	До 1 октября	Замдиректора по ВР
Оформление классных уголков	1-11	До 15 сентября	Классные руководители
Выставка рисунков «Болдинская осень»	1-4	с 15 сентября	Классные руководители
Оформление тематических выставок рисунков	1-4	В течение года	Классные руководители
Конкурс «Красота родного края»	1-4	с 23 октября	Классные руководители
Тематические выставки в школьной библиотеке	1-4	Сентябрь -май	Библиотекарь
Выставка Новогодних плакатов, 1 от класса, формат А3	1-4	С 1 декабря	Классные руководители
Новогоднее оформление кабинетов	1-4	С 10 декабря	Классные руководители
Тематическая выставка «М.В. Ломоносов – создатель Российской науки!»	1-4	с 15 января	Классные руководители
Фото Вернисаж: «Папа, мама, Я и книга – лучшие друзья!»	1-4	с 26 февраля	Классные руководители
Выставка рисунков «Мы – Орлята России»	1-4	с 10 мая	Классные руководители
Модуль "Внешкольные мероприятия"			
Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям	1-4	В течение года	Классные руководители Учителя-предметники
Экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями)	1-4	В течение года	Классные руководители
Модуль "Социальное партнерство"			
Участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и	1-4	В течение года	Замдиректора по ВР Соцпедагог

календарного плана воспитательной работы			
Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей направленности;	1-4	В течение года	Замдиректора по ВР Соцпедагог

Федеральный календарный план воспитательной работы единый для образовательных организаций.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 10

сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5

декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23

февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27

марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9

мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24

мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6

июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби; 27

июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности. Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации. 27

августа: День российского кино.

3.5 Система условий реализации ООП НОО

Система условий реализации ООП НОО, созданная в МБОУ «СОШ №15», направлена на:

3.5.3 достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

3.5.4 развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

3.5.5 формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

3.5.6 формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

3.5.7 индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

3.5.8 участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

3.5.9 включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

3.5.10 формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно- исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

3.5.11 формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

3.5.12 использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и

развитие различных форм наставничества;

3.5.13 обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

3.5.14 эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

3.5.15 эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

3.5.1. Кадровые условия реализации ООП НОО

Для реализации программы начального общего образования МБОУ «СОШ №15» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

укомплектованность педагогическими, руководящими и иными работниками; уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников.

Укомплектованность МБОУ «СОШ №15» педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми МБОУ «СОШ №15».

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		на соответствие занимаемой должности (%)	квалификационная категория (%)
Педагогические работники	Учитель		
	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.		
	Педагог - психолог		
	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование		
	Учитель- логопед		

	<p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и логопедия» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование Или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и л</p>		
--	---	--	--

	требований к стажу работы.		
	Педагог- дефектолог		
	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Дефектология» без предъявления требований к стажу работы.		
Руководящие работники	Директор		
	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.		
	Заместитель директора		

	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.		
Иные работники	Социальный педагог		
	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", "Социальная педагогика" без предъявления требований к стажу работы.		

Кроме того, МБОУ «СОШ №15» укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации ООП НОО рассматриваются методическими объединениями, действующими в МБОУ «СОШ №15», а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Требования к кадровым условиям реализации ООП НОО включают:

- укомплектованность МБОУ «СОШ №15» педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических работников;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников организации.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желаний педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями 1 раз в 5 лет. Курсы повышения квалификации - 1 раз в 3 года.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

МБОУ «СОШ №15» создает в образовательном учреждении психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется классным руководителем, социальным педагогом, педагогом - дефектологом, педагогом - психологом.

Цель психолого-педагогического сопровождения ФГОС НОО:

создание оптимальных психолого-педагогических условий для развития личности учащихся и их успешного освоения ООП НОО.

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она

может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем, классным руководителем с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка одарённых детей.

I этап- оценка исходного уровня сформированности универсальных учебных действий у детей при поступлении в школу. Для того чтобы учитель смог заранее спланировать (спрогнозировать) процесс вхождения детей в условия обучения, я познакомила педагогов первых классов с индивидуальными особенностями развития, используя результаты собеседования.

Анализ результатов диагностики позволяет выделить следующие проблемные зоны:

уровень развития зрительного восприятия, мелкой моторики и зрительномоторных координаций;

уровень развития фонематического слуха и фонематического восприятия,

уровень сформированности предпосылок к овладению звуковым анализом и синтезом. В соответствии с выявленными проблемами планируется развивающая работа, направленная на оказание психолого-педагогической помощи.

Работа ведется в индивидуальной форме по следующим направлениям:

1. Развивающие занятия с детьми, направленные на укрепление позиции школьника, развития положительной самооценки, учебной мотивации, познавательных процессов, необходимых для успешного овладения учебной программой.

2. Консультативная и просветительская работа с родителями, направленная на повышение психолого-педагогической грамотности.

3. Методическая и консультативная работа с учителями начальных классов по вопросам результатов психодиагностики, результатов и содержания развивающей работы с учениками. Оказание методической поддержки педагогам по вопросам возрастной психологии, организации обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Психологическая диагностика является основой проведения мониторингов с целью оценки успешности личностного и познавательного развития детей, позволит сохранить единство преемственности уровней образовательной системы.

В школе созданы психолого-педагогические условия для реализации основной образовательной программы начального общего образования. Образовательный процесс осуществляется на основе программ, учитывающих индивидуальные особенности каждого ребёнка и соблюдением комфортного психоэмоционального режима.

Активное использование современных педагогических технологий, в том числе информационно - коммуникационных, а также профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, позволяют педагогам школы осуществлять образовательную деятельность на оптимальном уровне.

Работа по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательного процесса осуществляется педагогом-психологом, учителем - логопедом, учителем - дефектологом и педагогами школы.

Участники	Планируемые мероприятия	Сроки	Планируемые результаты
Учащиеся классов 1	Наблюдение за пр	в течение года	Выявление учащихся, Имеющ их трудности адаптации
Родители учащихся 1 классов	Родительское собрание «Адаптация первоклассника» Индивидуальное консультирование	октябрь сентябрь-декабрь	Повышение психологической компетенции в воп ответственности и проблемных ситуаций (дать
Учащиеся 1 классов	Психолого-педагогическая диагностика уровня тревожности и мотивации учащихся 1-х классов	октябрь	Выявление учащихся 1 классов с высоким уровнем тревожности и ни
Учителя	Совещание по итогам адаптации учащихся 1 классов школы	ноябрь	Мероприятия, направленные на оказание помощи учащимся, испытывающим трудности адаптации.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на индивидуальном,

групповом уровнях, уровне класса, уровне школы в следующих формах:

- профилактика;
- диагностика;
- консультирование;
- развивающая работа.

Реализация основных направлений психолого-педагогического сопровождения

Направления деятельности:

Психологическое сопровождение учащихся в адаптационные периоды. Задачи:

- выявить особенности психологической адаптации учащихся (1 класс)
- привлечь внимание родителей к серьезности проблемы периода адаптации
- осуществить развивающей работы с детьми, испытывающими трудности в адаптационный период (эмоционально-волевая сфера).

Психологическое обеспечение работы с одаренными детьми. Задачи:

- выявить учащихся с высоким уровнем умственного развития
- обучить педагогов в части выявления и развития детской одаренности и работы с родителями одаренных детей.

Сохранение психологического здоровья школьников в условиях образовательного процесса.

Задачи:

- формирование добрых взаимоотношений в классе, стремления быть терпимым в обществе людей;
- просвещение родителей в сфере воспитания и взаимоотношении с детьми.

Участники	Планируемые мероприятия	Сроки	Планируемые результаты
Учащиеся, родители, учителя.	Индивидуальные консультации, психологопедагогическая диагностика, просветительская работа (по запросу)	в течение года	Оказать психологическую помощь и поддержку всем участникам
Учащиеся	Развивающие занятия (по запросу)		Нормализовать психоэмоциональную сферу, познавательную деятельность.
Учащиеся «группы риска»	Беседа, психологопедагогическая диагностика, занятия для нормализации и психоэмоциональной сферы, познавательной деятельности	в течение года	Психологическое сопровождение детей «группы риска».
Учащиеся	Формирование	в течение года	Развитие исследовательской компетентности учащихся (научно-практические конференции школьного и городского уровня)

Реализация основных направлений психолого-педагогического сопровождения

1. Сохранение и укрепление психологического здоровья			
Индивидуальный уровень	Групповой уровень	На уровне класса	На уровне школы
проведение индивидуальных консультаций с учащимися, педагогами школы)	проведение тренингов, организация тематических и профилактических занятий, проведение тренингов с педагогами по профилактике эмоционального выгорания, проблеме профессиональной деформации	проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов; проведение диагностических мероприятий с учащимися; проведение релаксационных и динамических пауз в учебное время.	проведение общешкольных лекториев для родителей обучающихся; проведение мероприятий, направленных на профилактику жестокого и противоправного обращения с детьми
2. Формирование ценности здоровья и безопасности образа жизни			
индивидуальная профилактическая работа специалистов психолого-педагогической службы с учащимися; консультативная деятельность психолого-педагогической службы.	проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование ценностного отношения обучающихся к своему здоровью	организация тематических занятий, диспутов по проблеме здоровья и безопасности образа жизни; диагностика ценностных ориентаций обучающихся	проведение лекториев для родителей педагогов; сопровождение общешкольных тематических занятий
3. Развитие экологической культуры			

оказание консультативной помощи педагогам по вопросам организации тематических мероприятий	организация профилактической деятельности с учащимися	мониторинг сформированности экологической культуры обучающихся	организация и сопровождение тематических мероприятий, направленных на формирование экологического самосознания обучающихся (в
--	---	--	---

			как социальные проекты, акции и т.д.)
4. Выявление и поддержка одаренных детей			
Выявление детей с признаками одаренности создание условий для раскрытия потенциала одаренного обучающегося психологическая поддержка участников олимпиад индивидуализация дифференциация обучения индивидуальная работа с родителями (по мере необходимости)	проведение тренинговой работы с одаренными детьми	проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса	Консультативной помощи педагогам и проведение тематических лекториев для родителей и педагогов
5. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников			
диагностика сферы межличностных отношений и общения; консультативная помощь детям, испытывающим проблемы в общении со сверстниками, с родителями.	проведение групповых тренингов, направленных на установление контакта (тренинг развития мотивов межличностных отношений) организация тематических и профилактических занятий;	проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов; проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса	консультативной помощи педагогам; проведение тематических лекториев для родителей и педагогов
6. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся			

диагностика	групповая	коррекционно	коррекционно-
-------------	-----------	--------------	---------------

психического развития (познавательной сферы обучаемости школьников, диагностика индивидуальностей их особенностей, диагностика эмоционально-личностной сферы школьников и т.д.)	диагностика психического развития (познавательной сферы обучаемости школьников, диагностика индивидуально-типологических особенностей, диагностика эмоционально-личностной сферы школьников и т.д.)	развивающие занятия с о	профилактическая работа с педагогами и родителями; консультативно-просветительская работа со всеми участниками образовательного процесса.
7. Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями			
диагностика, направленная на выявление детей с особыми образовательными и потребностями; оказание консультативной помощи педагогам по работе с детьми с особыми образовательными и потребностями.			консультативно-просветительская работа со всеми участниками образовательного процесса;

На основе знания обучающимися факторов своего успешного обучения, инструментов оценивания личных достижений в учебной и внеурочной деятельности, способности прогнозирования и предупреждения проблем и трудностей, своевременной и эффективной психолого-педагогической помощи и поддержки будут достигнуты следующие результаты реализации психолого-педагогического сопровождения: положительная динамика качества обучения и познавательного развития обучающихся, повышение учебной мотивации лицеистов, осознанный выбор траектории дальнейшего обучения.

3.5.3. Финансово-экономические условия реализации ООП НОО

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых

образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации ООП НОО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в должностные обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ «СОШ №15» осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности МБОУ «СОШ №15».

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного персонала образовательного учреждения;

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материальнотехнических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования **учредитель:**

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации ООП НОО

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** МБОУ «СОШ №15» понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

МБОУ «СОШ №15» применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри МБОУ «СОШ №15», так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в МБОУ «СОШ №15» технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ. Образовательная среда начальной школы формируется как информационная среда, т.е.

такая среда, которая обеспечивает активную интеграцию информационных технологий в образовательный процесс и создаёт условия для развития информационной компетентности всех участников процесса.

Информация, предназначенная для сопровождения учебно-воспитательного процесса в начальных классах, сосредоточена в трёх основных виртуальных отделах:

Электронный журнал (электронный дневник ученика). Благодаря программному комплексу АИС «Сетевой край. Образование», он доступен через интернет всем участникам образовательного процесса начальной школы, таким образом, обладает большими коммуникативными возможностями в налаживании эффективной работы по схеме учитель-ученик-родитель. Электронный журнал также выступает как эффективное средство:

- мониторинга формирования предметно-содержательных и компетентностных результатов учащихся;
- дистанционного обучения детей;
- портфолио достижений учащихся и учителей;
- повышения квалификации учителя;
- менеджмента качества и т. д.

Сайт школы постоянно пополняется новой информацией, связанной с образовательной деятельностью начальной школы и её главными мероприятиями.

Информационно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

№ п / п	Компоненты ИОС	Наличие компонент ов ИОС	Сроки создания условий в соответствии и с требования ми ФГОС НОО
----------------------------	-----------------------	---	---

1	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем	Имеются	На протяжении всего периода обучения
2	Учебно-наглядные пособия	Имеются	На протяжении всего периода обучения
3	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	Имеются	На протяжении всего периода обучения
4	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	Имеются	На протяжении всего периода обучения
5	Служба технической поддержки	Имеются	На протяжении всего периода обучения

3.5.5. Материально-технические условия реализации ООП НОО

Материально-техническая база МБОУ «СОШ №15» обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических и санитарно-гигиенических правил и нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В зональную структуру база МБОУ «СОШ №15» включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- игровое пространство класса;
- медицинский кабинет;
- гардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон. Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:
 - начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
 - организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
 - размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного

процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- интерактивная доска.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой МБОУ «СОШ №15» и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом: возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся; ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

необходимости и достаточности;

универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Создание системы условий в база МБОУ «СОШ №15» требует и создания определённого механизма по достижению целевых ориентиров:

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ»			

Анализ системы условий	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Дорожная карта	Администрация школы
Создание дорожной карты по созданию системы условий	Определить сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП ОО		Администрация школы
Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ»			
Создание организационной структуры	Эффективная реализация ФГОС НОО	Высокое качество образовательных результатов	Директор школы
Взаимодействие участников образовательного процесса	Информирование	Создание комфортной среды в школе	Администрация школы
Проведение различного уровня совещаний, собраний, педсоветов		Изучение мнений всех участников образовательного процесса	
Обеспечение доступности и с	Активизация деятельности родительских комитетов, коллегиальных органов управления ; Информационное сопровождение сайта	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг; повышение информационной культуры.	
Механизм «КОНТРОЛЬ»			
Выполнение дорожной карты»	Создание эффективной системы контроля	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО.	Рабочая группа о реализации ФГОС НОО

3.5.7. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Условия	Требования	Необходимые изменения
Кадровые	Преподавательский состав должен е реже чем раз в 3	Повышение квалификации: рост числа педагогов с первой и высшей категорией. Повышение эффективности работы школьного методического объединения учителей начальных классов. Мотивация творческого и профессионального роста педагогов, стимулирование инновационной деятельности.
Психолого педагогические	Требования выполняются в полном объеме	Создание единой психолого- педагогическую службу школы, обеспечивающую эффективное психолого- педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса.
Финансовые	Исходя из нормативов, в	Ежемесячное стимулирование педагогических работников за высокие результативность работы
Материально технически е	Материально техническая база, соответствующая действующим санитарно- техническим нормам.	Обеспечение качества организации проведения всех видов и форм организации учебного процесса, предусмотренных учебным планом. Обновление материально технической базы ОУ (ПК, мебель, мультимедийная техника, интерактивное оборудование) Обновление освещения в
Учебно- методические, информационные	Соответствие УМК ФГОС НОО, доступ К сети Интернет	Повышение процента обеспеченности учебной литературы; обновление состава учебной литературы; Повышение скорости работы в эти Интернет. Повышение качества работы участников образовательного процесса в АИС «Сетевой город»

Контроль за состоянием системы условий

Система контроля - «важнейший инструмент» управления.

Контроль за состоянием системы условий включает в себя следующие направления:

- мониторинг системы условий по определённым индикаторам
- корректировка в системы условий (внесение изменений в «дорожную карту»);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов, создание локальных актов);
- аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов.

Мониторинг системы условий

Критерий	Индикатор	Периодичность	Ответственный
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать ООП НОО (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в п т.п.)	На начало и конец учебного года	Заместитель директора по УР
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные Формы учебной деятельности и по состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.	На начало учебного года ежемесячно	Заместители директора по УР
Финансовые условия	Выполнение нормативных государственных требований	Отчёты в УО	Бухгалтер, директор
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогами ИКТ-технологиями) школьного сайта	Отчёты в УО	Заместитель директора по УР, учителя-предметники, учитель информатики

Правовое обеспечен ие реализац ии ООП	Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	Отчёты в УО	Директ ор школы
--	--	-------------	-----------------------

<p>Материальное-техническое обеспечение образовательного процесса</p>	<p>Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП</p>	<p>Оценка состояния уч. кабинетов - январь. Оценка готовности уч. кабинетов - август</p>	<p>Директор школы, рабочая группа</p>
<p>Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса</p>	<p>Обоснование использования списка учебников для реализации учащимися на индивидуальном уровне</p>	<p>Заказ учебников - февраль, обеспеченность учебниками - сентябрь УМК на начало уч. года</p>	<p>Библиотекарь</p>

