

Комитет по образованию администрации города Новоалтайска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Детско-юношеский центр города Новоалтайска

РАССМОТРЕНА
на заседании
методического совета
МБОУ ДО ДЮЦ г. Новоалтайска

Протокол № 1
от «13» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ ДО ДЮЦ г. Новоалтайска
Страшникова Т.В.
«13» августа 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
естественнонаучной направленности
«Школа креативного мышления»**

Возраст детей – 7-12 лет
Срок реализации - 1 год

Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Синикова Лариса Дмитриевна

Новоалтайск
2024

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

Образовательная программа «Школа креативного мышления» имеет социально - гуманитарную направленность, составлена с ориентацией на развитие и повышения уровня развития креативности, обеспечения развития творческих и мыслительных способностей обучающихся с учетом их возрастных особенностей.

Разработка образовательной программы основывается на нормативно правовых документах:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р «План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДОО»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 Н 09-3242);
- Методические рекомендации по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций");
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае» с дополнениями и изменениями;
Устав МБОУ ДО ДЮЦ города Новоалтайска.

Актуальность программы

Проблема развития и совершенствования творческих способностей человека занимает важное место в современных условиях изменчивости окружающего мира во всех его сферах: социальной, научной, технической, коммуникативной, художественной.

Цитата из выступления президента РФ В. В. Путина: «... Школьники должны учиться самостоятельно, мыслить, работать индивидуально и в команде, решать

нестандартные задачи, ставить перед собой цели и добиваться их, чтобы в будущем это стало основой их благополучной интересной жизни». В современном обществе креативное мышление составляет важный личностный ресурс для подрастающего поколения, повышаются требования к качествам личности - открытость новому опыту. Перед педагогом стоит задача - развить у детей нестандартное и творческое мышления, пробудить живой интерес к процессу познания окружающего мира, через новые подходы и оригинальные педагогические методики.

Программа «Школа креативного мышления» - это новый взгляд на обычные вещи, она даст возможность детям активизировать свои креативные и творческие способности, научит оригинально мыслить, замечать то, чего не видят окружающие. Программа реализует эту задачу через образовательные учебно-методические комплексы по развитию креативного и творческого мышления. Обучение в «Школе креативного мышления» позволит детям на практике быстро и эффективно справляться с парадоксальными задачами и нестандартными ситуациями, повысить уровень развития креативности и творческое отношение к действительности. Для дальнейшего выбора своего профессионального пути обучающиеся станут при менять качества необходимые для человека новой эпохи: открытость новому опыту, готовность к риску и ответственности за принятое решение. Обучающиеся научатся применять на практике: гибкость и «открытость ума», инициативность, интуицию, воображение, оригинальность, любознательность, что повлечет за собой продуктивные изменения в преодолении шаблонных ограничений и стереотипов в мышлении, оно станет систематичным и последовательным.

Отличительная особенность программы заключается в комплексно - целевом подходе к обучению для формирования у обучающихся устойчивой мотивации к познанию нового, нестандартного, активизации его творческой деятельности. Так же особенностью программы является её вариативность (педагог вправе выбирать или менять предложенное программой содержание, исходя из поставленной цели обучения и задач; сам решать, какое количество часов отводить на изучение каждой из запланированных тем в рамках года обучения).

Язык реализации программы – русский.

Адресат: программа «Школа креативного мышления» разработана и предназначена для развития креативного мышления обучающихся с 7 до 11 лет. Состав группы 12-13 человек. Образовательный процесс организуется в соответствии с психологическими особенностями детей.

Младший школьный возраст – это период, когда ребенок должен расстаться с привычной для него эгоцентричной модели поведения. Он начинает понимать, что могут и существуют разнообразные точки зрения, которые значительно способны отличаться от его собственной позиции. Теперь, на данном возрастном этапе, школьник может осмыслить свои поступки и в дальнейшем предвидеть исход.

В отличие от дошкольного возраста, где у ребенка преобладает дооперациональное мышление, у младшего школьника – это операциональное. Отличительной особенностью данного мышления у школьника является интеллектуальная деятельность, которая идёт в противовес символическим действиям. Интеллектуальная операция даёт возможность качественно преобразовывать свое понимание для получения логического умозаключения.

Срок и объем освоения: срок реализации программы 1 год, с учетом проведения занятий 1 раз в две недели, общее количество учебных часов в год: 18 часов.

Режим занятий: Занятия проводятся в соответствии часам учебно – тематического плана. Продолжительность учебного часа 30 - 45 минут.

Уровень программы: базовый.

Форма обучения: очная.

Формы организации образовательной деятельности: реализация программы предполагает сочетание коллективной, групповой работы.

Особенности организации образовательной деятельности: разновозрастные группы.

Формы организации образовательного процесса: содержание учебного плана состоит из двух основных модулей. Каждый модуль обладает отличительными особенностями, но гармонично дополняет навыками всех видов процессов познания детей разного возраста: по форме, по типу решаемых задач, по степени новизны и оригинальности.

Модуль «Развитие логического мышления» направлен на формирование навыков логического мышления: умения сравнивать, классифицировать, обобщать, находить закономерности. Большое внимание уделяется воспитанию культуры мышления и обучению навыкам работы с информацией. Что позволит ребенку применять уже знакомые ему приемы и способы креативности при решении жизненных проблем, а также для достижения личных и профессиональных целей.

Модуль «Развитие творческого мышления» это - целенаправленное развитие творческого воображения ребенка на основе методов и приемов теории решения изобретательских задач. В процессе обучения дети овладевают способами преодоления психологической инерции, осваивают приемы фантазирования, применяют алгоритмы создания творческого продукта, что способствует им охотно демонстрировать свои возможности и таланты. С целью стимулирования творческого подхода обеспечивается создание установки на оригинальное выполнение задания, осуществляется целенаправленный поиск многовариантности в способах выполнения различных заданий, поощряются нестандартные решения, замечаются проявления самостоятельного творчества учащихся в различных областях, используются приемы и методы активизации мышления и воображения.

Целью программы является создание условий для развития творчески мыслящей личности, способной решать изобретательские задачи.

Задачи программы:

Предметные: ознакомление обучающихся с основами развития творческого воображения, развитие интеллектуальных качеств, входящих в состав креативности: беглости, гибкости, и оригинальности мышления, воображения, умения находить неожиданные ассоциации; демонстрация возможностей использования креативности при решении жизненных проблем, а также достижение личных и профессиональных целей.

Метапредметные: развитие интеллектуальных способностей обучающихся, системного стиля мышления, креативности и воображения; формирование самоорганизующейся, творческой личности, совершенствование внимания и памяти, пространственного воображения и творческих способностей.

Личностные: формирование активной жизненной позиции, опирающейся на внутреннюю мотивацию к обучению, интерес, чувство успеха, утверждение своих

сил и способностей; формирование навыков превращения знаний в инструмент творческого освоения мира, воспитание морально-этических и волевых качеств у детей, трудолюбия, настойчивости в достижении цели.

Ожидаемые результаты:

Планируемые результаты освоения программы делятся на три уровня:

1. Приобретение обучающимися знаний о способах развития творческого мышления, познакомятся с понятиями «творческие способности», «креативность», «гибкость ума»;

2. Уровень результатов – получение обучающимися опыта решения нестандартных и творческих заданий, формирование умения наблюдать и анализировать явления, проводить сравнения, обобщать факты, делать выводы;

3. Уровень результатов – получение обучающимся начального опыта применения методов поисковой и творческой деятельности, генерации собственных оригинальных идей.

Планируемыми результатами изучения курса «Школа креативного мышления» является формирование следующих умений:

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Предметные результаты:

- владеть навыками анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- решать несложные логические задачи.

Регулятивные УУД:

- планировать учебной деятельности на занятии,
- формулировать и высказывать свои мысли,
- работать по предложенному плану, с использованием необходимых средств,
- выявлять наиболее эффективных способов решения поставленной задачи;
- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- давать эмоциональную оценку деятельности товарищей совместно с педагогом и другими обучающимися.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;
- уметь проводить предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- уметь работать с разной информацией: наблюдать и делать самостоятельные выводы;
- осознанно строить речевое высказывание;
- выполнять логические действия: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- интерпретировать информацию в соответствии с задачами;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- находить способы общения в различных ситуациях;
- сотрудничать с окружающими людьми;

- вступать в беседу и поддерживать ее;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график

Позиции	Заполнить с учётом срока реализации ДООП
Количество учебных недель	36
Продолжительность каникул	0
Даты начала и окончания учебного года	с 15.09. по 31.05.
Сроки промежуточной аттестации	Первая неделя декабря
Сроки итогового мониторинга	Последняя неделя мая

Календарно – учебный график «Школы креативного мышления» на 18 часов в год

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Часы	Приемы и методы организации	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы проверки
1	Вводное занятие. Знакомство с группой	Беседа, тестирование	1	Словесный Наглядный Практический	Учебная литература, тестовые задания	Бланки для опросников	Коллективная работа
2	Изобретательские задачи: «Найди лишнее»	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практический	Учебная литература	Компьютер, экран	Практическая работа
3	Сходства и отличия в головоломках, анаграммах, шарадах, ребусах	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практический	Учебная литература	Компьютер, экран	Практическая работа
4	Прием «Ускорение – замедление» (сочиняем сказки с преобразованием времени)	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практический	Учебная литература	Компьютер, экран, бумага для записей	Практическая работа
5	Большая игра «Шиворот – навыворот»	Ролевая игра	1	Словесный Наглядный Практический	Учебная литература	Компьютер, экран	Практическая работа
6	Прием «Увеличение – уменьшение»	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практический	Учебная литература	Компьютер, экран,	Практическая командна

	(фантазировани е в сказке, с изменением количества и свойств)			й		бумага для записей	я работа
7	Большая игра «Ассоциации»	Ролевая игра		Словесный Наглядный Практически й	Учебная литература	Компьюте р, экран	Практиче ская работа
8	Изобретательск ие задачи: «Числовые головоломки»	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практически й	Учебная литература	Бумага для записей, цветные карандаши	Самостоя тельное выполнен ие задания
9	Вербальная креативность: «Воображение и чувство юмора в сказках»	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практически й	Учебная литература	Компьюте р, экран, бумага для записей	Практиче ская работа
10	«Путешествие в прошлое»	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практически й	Учебная литература	Бумага для записей, цветные карандаши	Практиче ская работа
11	«Путешествие в будущее»	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практически й	Учебная литература	Бумага для записей, цветные карандаши	Практиче ская работа
12	«Что? Где? Когда?»	Большая игра	1	Словесный Наглядный Практически й	Учебная литература	Компьюте р, экран, бумага для записей	Практиче ская работа
13	«Конкурс фантазеров»	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практически й	Учебная литература	Компьюте р, экран, бумага для записей	Практиче ская работа
14	Учимся придумывать сказки. Прием «Оживление»	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практически й	Учебная литература	Компьюте р, экран, бумага для записей	Практиче ская работа
15	Прием «Наоборот» в придуманной сказке	Учебное занятие	1	Словесный Наглядный Практически й	Учебная литература	Компьюте р, экран, бумага для записей	Самостоя тельное выполнен ие задания

16	Детективные задачи	Деловая игра	1	Словесный Наглядный Практический	Учебная литература	Компьютер, экран, бумага для записей	Практическая работа
17	«Здравствуй, лето!»	Интеллектуальная игра	1	Словесный Наглядный Практический	Учебная литература	Компьютер, экран, бумага для записей	Практическая работа
18	Заключительное занятие. Награждение лучших интеллектуалов года	Выставка творческого – интеллектуальных заданий	1	Словесный Наглядный Практический	Учебная литература	Показ творческих работ. Презентация, отзывы	Практическая работа
	ИТОГО:	18 часов					

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо следующее материально – техническое, информационное обеспечение:

- Помещение для занятий, парты и стулья ученические;
- Дидактический и методический материал, игровой реквизит;
- Оборудование (технические средства обучения, музыкальная аппаратура, мультимедийный проектор, флипчарты, канцелярские принадлежности).

Формы аттестации

Согласно учебному плану разработаны формы аттестации, позволяющие получать продуктивный результат обучения, воспитания и развития у обучающихся креативного и творческого мышления. Способы отслеживания результатов и критерий результативности реализации программы:

Входной контроль – диагностика способностей и интересов обучающихся;

Текущий контроль – педагогические наблюдения в процессе занятий, педагогический анализ творческих работ обучающихся;

Итоговый контроль - педагогический анализ творческих результатов обучающихся. Критериями успешной реализации программы можно считать проявления у детей навыков активной творческо познавательной деятельности на протяжении всего учебного процесса. А так же творческая познавательная деятельность в дальнейшем предполагает не только дальнейшее совершенствование полученных знаний, но и всемерную активизацию мышления обучающихся, развитие познавательных, креативных и творческих способностей. Каждое занятие программы состоит из заданий, предназначенных как для развития общих свойств креативного мышления (беглости, гибкости, оригинальности, способности к детальной разработке), так и для развития отдельных творческих (дивергентных) мыслительных способностей.

Оценочные материалы: форма контроля - безотметочная. Основной мотивацией является познавательный интерес и успешность при изучении материала программы. Также используются листы наблюдений для педагогического мониторинга. (см. приложение №1)

Методические материалы

Программа «Школа креативного мышления» позволяет применять различные методы и формы обучения. Для решения поставленных задач в программе используются следующие методы и техники психолого-педагогического воздействия:

- организация и осуществление учебно – познавательной деятельности;
- наглядные;
- стимулирования и мотивации;
- создание ситуации успеха;
- познавательные;
- контроля и самоконтроля (активное участие в программных мероприятиях);
- организация деятельности и формирование опыта проведения игровых импровизаций, сюжетов;
- элементов сказкотерапии (анализ сказок, притч);
- обучение продуктивной творческой деятельности: визуализации и сочинения загадок и сюжетов сказок, игровых методов и этюдных зарисовок на выражение различных эмоций;
- арт-терапии (тематическое рисование, изготовление аппликаций).

Дидактические материалы

Для успешной реализации программы используются раздаточные материалы, учебные карточки, учебные плакаты, а так же игровой реквизит и другие материалы игровых технологий, сделанный самими детьми.

Список литературы

- Альтов Г.С. И тут появился изобретатель. – Издательство Москва, 1990.
- Альтшуллер Г.С. Найти идею. - Новосибирск: Наука, 2002.
- Альтшуллер Г.С. Творчество как точная наука. - М.: Советское радио, 1979.
- Алейников, А.Г. О креативной педагогике. Вестник высшей школы, 2009. - №12.
- Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Просвещение, 2005. - 92 с.
- Гин С.И. Мир загадок. – Мн.: ИВЦ Минфина, 2012. – 130 с.
- Гин С.И. Мир человека. – М.: Вита-Пресс, 2012. – 144 с.
- Гин С.И. Мир фантазии. – М.: Вита-Пресс, 2012. – 128 с.
- Гин С.И. Мир логики. – М.: Вита-пресс, 2012. – 143 с.
- Давыдова В.Ю., Таратенко Т.А. Мир интеллектуального творчества. Игры для ума. – СПб.: 2003.
- Козырев, А.Ю. Лекции по педагогике и психологии творчества. А.Ю. Козырев. Пенза: НМЦ ПГОО, 2007. - 344 с.
- Иванов Г.И. Формулы творчества или как научиться изобретать. М.: Просвещение, 1994.

Сборники «Учителям о ТРИЗ» № 1-5. Сост. Крячко В.Б. -СПб. Центр внедрения педагогического опыта, 2003.

Самигуллина, Г.С. Развитие творческого потенциала личности: автореф. дисс. канд.пед. наук / Г.С. Самигуллина. - Казань, 2006. - 98 с.

Тамберг Ю.Г. Как научить ребенка думать. – СПб.: 1999.

Тамберг Ю.Г. Развитие интеллекта ребенка. - СПб: Речь, 2002.

Тамберг Ю.Г. Развитие творческого мышления ребенка. - СПб: Речь, 2002.

Толмачев А.А. Диагноз: ТРИЗ. – СПб: 2004.

Шрагина Л.И. Логика воображения. Учебное пособие. - Одесса: Полис, 1995.

Шустерман М.Н. Фантастика и реальность. Вып. 1 – 4. – М.: 1999.

Эдвард де Боно. Шесть шляп мышления. – СПб.: Питер, 1997.

Список литературы для детей

Винокурова, Н. Лучшие тесты на развитие творческих способностей: кн. для детей, учителей и родителей/Н. Винокурова. — М.: АСТ ПРЕСС, 1999.

Зак А. З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. Ярославль. «Академия развития», 1998.

Нестеренко, А.А. Страна загадок. — Ростов н/Д.: РГУ, 1995.

Родари, Дж. Грамматика фантазии. Дж. Родари. — М.: Само кат, 2011.

Симановский, А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. А.Э. Симановский. — Ярославль: Гринго, 1996.

Субботина, Л.Ю. Развитие воображения у детей/Л.Ю. Субботина. — Ярославль: Академия развития, 1997.

Тамберг, Ю.Г. Развитие творческого мышления детей. Екатеринбург: У Фактория, 2004.

Нежинская О.Ю. Занимательные материалы для развития логического мышления. Волгоград. 2004.

Рындина Н.Д. Мир логики. Развивающие занятия для начальной школы. Ростов-наДону.2008.

Терехова Г.В. Творческие задания как средство развития креативных способностей школьников в учебном процессе: автореф. дис.... канд. пед. наук Г.В. Терехова. Екатеринбург, 2002. - 110 с.

Туник Е.Е. Психодиагностика творческого мышления. Креативные тесты Е.Е.Туник. - СПб.: Дидактика Плюс, 2009. - 116 с.

Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей . Методическое пособие 1-4 классы.- М.: РОСТ – книга, 2013.

Закржевская Е. Д. Поиграем на досуге: сборник детских развивающих игр для начальных классов и старше. Ростов на Дону: «Феникс», 2006.

Запорожец И. В. Сочини загадку. Начальная школа 2003 №5.

Список информационных ресурсов

Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ. Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 03.09.2015 г. № МО-16-09-01/826-ту [Электронный ресурс] / Самарский дворец детского и юношеского творчества. - Режим доступа: <http://pioner-samara.ru/content/metodicheskayadeyatelnost> .

Сайт Интеллектуального клуба <http://4brain.ru/> - изучение новых современных технологий и приёмов, разработка тренингов и занятий по развитию творческого мышления.

Портал Детская психология <http://childpsy.ru/> - тематические материалы и информация по детской психологии, диагностические методики и тесты, персональные страницы деятелей в области психологии и педагогики.

14. Творческие способности, фантазия, воображение																			
4. Предметная компетентность (ЗУНы)																			
<i>Общий итог (сумма баллов):</i>																			
<i>Уровень успешности ребёнка (в баллах): Сред.ариф. = $\Sigma : 15$</i>																			
<i>Качественный уровень успешности ребёнка: (низкий уровень, ниже среднего, средний, выше среднего, высокий уровень)</i>																			

Выводы об успешности детей за год _____

Общая результативность по группе _____

Педагог: